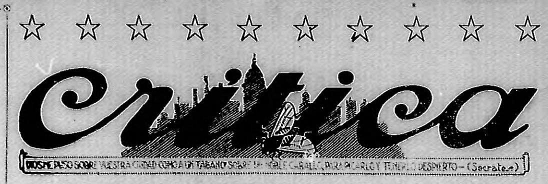
En un Violento Discurso, Mussolini Atacó a Francia y Desdeñó la Hermandad de los Pueblos

EL EJE ATACARA SI SE CREA EL BLOQUE DEMOCRATICO, DIJO

En Madrid Vuelve a Tronar el Cañón

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

14 Páginas en Dos Secciones

Marzo 26 de 1939 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXVI-No. 8979*

En su Ataque, no Rompió los Puentes con Francia

Justificó las Conquistas y Agresiones de Hitler en Europa Central Como "Necesarias"

ROMA, 26 (Havas). — Italia celebra hoy el 20o. aniversario de la fundación de los fascios de combate.

Todas las organizaciones del Partido Fascista han sido movilizadas para concurrir a los actos a realizarse hoy. Sesenta mil afiliados se encuentran ya reunidos en el Estadio Olímpico y desfilan ante el Duce, precedidos de un verdadero bosque de estandartes.

En el estadio se encuentran también reunidas las delegaciones de Alemania y de España, los representantes de las familias italianas de los muertos de la gran guerra, de las guerras de Africa y de España, y centenares de mutilados.

En esta oportunidad fueron entregadas cruces de guerra para condecorar los estandartes del Directorio Nacional del Partido Fascista.

Desfile de veteranos

ROMA, 26 (United). — Sesenta y cinco mil veteranos fascistas, formados en 12 columnas, no obstante la copiosa lluvia de esta mañana, se prepararon para desfilar ante el Forum Mussolini, en el que el Duce hablará a las 11.30.

La ciudad está embanderada, y todos los tranvías, ómnibus y coches llevan gallardetes y escarapelas con los colores nacionales.

Esta noche, la ciudad será iluminada.

Habla Mussolini

ROMA, 26 (United). — Ante una multitud que, según cálculos aproximados, ascendía a unas 100.000 personas, e incluía a los miembros de todas las organizaciones fascistas y representaciones del nazismo alemán y del nacionalismo español, el jefe del gobierno italiano, señor Mussolini, comenzó a pronunciar un discurso a las 11.37, en medio de la atención de todas las cancillerías y de todos los públicos del mundo, manifestando en forma categórica que "las barricadas que separan actualmente a Francia de Italia serán pronto demolidas", y que quizás "la rendición de Madrid sea apenas cuestión de horas".

El Duce manifestó que si se formaba una coalición democrática, los Estados totalitarios abandonarían sus tácticas defensivas para lanzarse a la ofensiva.

La muchedumbre prorrumpió en exclamaciones de "¡Niza, Niza!", y se expresó en forma hostil hacia Francia.

Mussolini apareció en el Foro a las 11.26, siendo recibido con aclamaciones de "¡Saboya, Niza!". El día había estado nublado; pero lució el sol poco antes de que comenzara a hablar.

Texto del Discurso

ROMA 26. — El texto íntegro del discurso pronunciado por Benito Mussolini en el Foro de esta ciudad, es el siguiente:

"Camaradas, fieles combatientes de todas las edades y de todos los momentos: es con profunda emoción que, a 20 años de la fundación del fascismo, recuerdo, al veros frente a mí, los días que hemos pasado. Días de felicidad, de tropiezos, de tempestades pero siempre momentos inolvidables.

"El 23 de marzo de 1919, levantamos la bandera negra de la revolución fascista.

"En torno a esta bandera se congregaron todos los combatientes fascistas, jóvenes y viejos, fascistas de todas las clases con el fin de marchar contra un gobierno inepto, contra las teorías de la disolución oriental y libertar al mundo de las influencias disgregadoras del pasado.

"En torno a esta bandera cayeron los héroes de la primera hora, y de las dos guerras, en tierras de Africa y en tierras de España, cuya memoria perdura aún en nuestros corazones. Quizás haya algunos entre nosotros que hayan olvidado los años en que nos manteníamos alerta; pero vosotros, hombres de los escuadrones de combate, no habéis olvidado, los hombres que luchan no pueden olvidar".

Dispuestos a la lucha

"Quizás haya alguno que ha descansado en el intervalo, pero los hombres de los fascios de combate están en pie, dispuestos a empuñar el fusil, a precipitarse en los camiones y partir a expediciones, como lo han hecho los que fueron antes.

"El hombre de un fascio de combate dice al que se ha quedado atrás, detrás de las persianas cerradas, que la revolución no ha terminado, sino que, desde el punto de vista de las costumbres, de las condiciones sociales y de la preparación, la revolución acaba de empezar.

"Dejo a otros la tarea de medir nuestros esfuerzos en los 20 años del fascismo. Lo que se ha hecho perdurará a través de los siglos por venir. Quiero detenerme a comparar lo que era la Italia de 1919, engañada, desordenada, infectada por el bolcheviquismo, una nación no victoriosa, sino vencida, con la Italia de 1939, compacta, disciplinada, de espíritu bélico e imperial.

Ataca a las democracias

"Pero quizás sea conveniente recordar cuántas veces la acción de la democracia plutocrática ha anunciado, a los ahora dispersos rebaños de ovejas amargadas, la inminente y segura ruina de la Italia fascista, porque se había desangrado en la árida Africa y aun más en España, diciéndose que, por lo tanto, necesitaría ahora un empréstito urgente que, naturalmente, había de ser británico.

"¡Qué verdad es que esta Italia fascista, en la edad de la telegrafía, es tan poco conocida como las regiones más distantes y remotas de la tierra!

"Lo que hemos hecho es importante; pero para nosotros es más importante lo que tenemos que hacer. Lo haremos, porque mi voluntad no reconoce obstáculos y porque vuestro espíritu de sacrificio y entusiasmo duradero permanecen intactos.

"No constituís mi guardia personal; sóis, como lo deseáis, la guardia de la revolución del régimen fascista.

Momento grave de Europa

"Camaradas: vuestra reunión, acontecimiento culminante de la celebración de los primeros veinte años de fascismo, ocurre en un momento grave de la historia de Europa. No queremos, no permitiremos que nos contagien lo que ahora se conoce como psicosis bélica, mezcla de histerismo y de miedo. La ruta de nuestra navegación está fijada, y nuestros principios son claros. Espero que me escuchareis con la necesaria discreción y atención.

"Aun cuando los pacifistas profesionales sean individuos detestables; aun cuando la palabra "paz", gastada por el uso excesivo, como las monedas falsas, suene a hueco; aun cuando consideremos, como todos lo saben, que la paz perpetua es una catástrofe para la civilización, creemos, no obstante, que es necesario un largo período de paz para salvaguardar el desarrollo de la civilización europea; pero aunque recientemente se nos ha hecho mención de la paz, no tomaremos iniciativa alguna hasta que hayan sido reconocidos nuestros más sacrosantos derechos.

El eje es indestructible

Son infantiles todos los intentos para tratar de romper el eje o infiltrar en él las desavenencias. El eje no es sólo la relación entre dos estados, sino que es la encrucijada de dos revoluciones, que se anunciaron como la antítesis exacta de todas las demás concepciones de la civilización contemporánea. Esta es la fuerza del eje, y en ello residen las condiciones de su duración.

Las lágrimas de las democracias

Pero aunque en toda nación hay siempre una parte de influencias superficiales, que algunas veces ponen en fuga a la razón, estoy aquí para declarar, en la forma más explícita, que lo que ocurrió en la Europa Central tenía que suceder. Os declaro que, si las grandes democracias lloran amargamente el prematuro y más o menos deshonroso fin de su creación más preciada, es esa razón más que excelente para que no nos asociemos a sus más o menos indecentes lágrimas.

Quiero añadir que, si se ha de colocar al problema en un plano moral, nadie tiene derecho a arrojar la primera piedra, como lo ha demostrado frecuentemente la historia antigua y moderna de Europa.

Aceptarán el desafío

"Resulta claro que cuando un pueblo que tiene muchos hombres e inmensos arsenales de armas, es incapaz de un solo gesto, está maduro para su nuevo destino. Finalmente, os digo que si se realiza la coalición contra los regímenes autoritarios, estos regímenes aceptarán el desafío y pasarán de la defensa al contraataque en todas las partes del globo.

"En mi discurso de Génova hablé de las barricadas que nos separaban de Francia. Estas barricadas pueden considerarse como suficientemente demolidas, y dentro de pocos días, quizás de horas, la magnífica infantería de la España nacionalista asestará el último golpe a Madrid, que los izquierdistas esperaban fuese la tumba del fascismo, pero que en cambio será la tumba del comunismo.

"No pedimos su opinión al mundo, pero queremos que el mundo se dé por enterado. Por tanto, en la nota del 17 de diciembre de 1938 se definieron claramente los problemas italianos con Francia, problemas de carácter colonial.

"Estos problemas tienen un solo nombre. Se llaman: Túnez, Djibuti, Suez... (La multitud interrumpió a Mussolini, el cual no pudo terminar la frase).

Relaciones de fuerza

"El gobierno francés tiene perfecto derecho a negarse a discutir tales problemas, como lo ha hecho hasta ahora con sus reiterados y quizás categóricos: "nunca".

"¿Pero no tendrá quizás que lamentar que la brecha que divide actualmente a ambas naciones se haga tan honda que resulte difícil, si no imposible, eliminarla?

No quiere hermandad con Francia

"De todos modos, en cualquier forma que se presenten los acontecimientos, deseamos que no se hable más de hermandad y otra clase de relaciones bastardas, puesto que las relaciones entre los Estados son relaciones de fuerza y estas relaciones de fuerza son las que determinan los elementos de nuestra política.

"Geográfica, histórica, política y militarmente, el Mediterráneo es lugar vital para Italia y cuando nos referimos al Mediterráneo incluímos, naturalmente, el golfo denominado Adriático, donde los intereses italianos ejercen predominio, pero no exclusivo, frente a los eslavos.

"Es por esta razón que ahí ha reinado la paz desde hace dos años.

"¡Pero lo que es de importancia primaria y fundamental es la necesidad de armarse! La consigna es ésta: "¡Más cañones, más barcos, más aviones!". Hacerlo a toda costa, por todos los medios, aun cuando fuese necesario hacer tabla rasa de lo que se llama vida civilizada.

"Cuando se es fuerte, se es querido por los amigos y temido por los enemigos. Desde los días de la prehistoria, los fuertes han vencido a través de siglos y generaciones. ¡Ay de los débiles!

Incitó a la lucha

"Camaradas, combatientes, las gloriosas "camisas negras", por las cuales luchamos y lucharemos, son hoy condecoradas con un pequeño emblema del que debéis estar especialmente orgullosos.

"Este emblema rojo tiene el color de nuestra sangre y de la de los otros, que estamos dispuestos a derramar cuando corran peligro los intereses de Italia y el fascismo.

"¡Este es vuestro día! ¡Vuestro gran día! Ahora, con vuestro coraje, con vuestros sacrificios y con vuestra fe, habéis dado poderoso impulso a la rueda de la historia. Ahora os pregunto: ¿Queréis elogios, honores, compensaciones, una vida fácil? Es imposible que todo eso exista para vosotros. ¿Cuáles son las tres palabras que comprenden vuestro credo? ¡"Creer, obedecer, luchar"! Ahora bien, camaradas, ¡Estas tres palabras fueron, son y serán el secreto de cada victoria!".

Nuevo Ultimátum a Madrid

FRANCO INICIO LA OFENSIVA

"SOY ENEMIGO DE LA PAZ"



DESDE los tiempos prehistóricos —invocados por Mussolini— un grito han arrastrado las olas de los siglos y las generaciones: "¡Ay de los vencidos!"

El Duce, como corresponde al credo totalitario, amenaza con aniquilar totalmente a quienes se opongan al eje Roma-Berlín

No Habría Amenaza Inmediata en el Discurso de Mussolini

Por John W. Atkinson

(Correspondencia especial para CRITICA)

ROMA, marzo 26 (United). — Todas las predicciones que se hicieron acerca del carácter moderado que tendría el discurso pronunciado hoy por Benito Mussolini, se vieron cumplidas cuando el Duce habló ante cien mil partidarios que lo aclamaban, en el Foro Mussolini, declarando abiertamente que el próximo paso, en la situación de tirantez creada por la campaña de las "aspiraciones naturales", correspondía a Francia.

El jefe del gobierno previno al de París que la brecha que separa actualmente a los dos países debía ser cerrada antes de que las cosas lleguen a un punto en que no tendrían ya remedio. Pero esta advertencia la formuló en un tono tan moderado, que le restó el carácter de urgencia que se creyó había de tener. El Duce no fijó un límite de tiempo para el período dentro del cual Francia debería responder con su próximo paso.

Los observadores están convencidos de que el discurso de Mussolini descartó toda posibilidad de que Italia vaya actualmente a una guerra, con motivo de sus demandas contra Francia.

El discurso reflejó también las palabras anteriores del rey Víctor Manuel, en más de un sentido. Los diplomáticos ven en la declaración de Mussolini, cuando dijo "consideramos que un largo período de paz es la salvaguardia necesaria para el desarrollo de la civilización europea", una repetición de los mismos sentimientos expresados por el rey.

"No permitimos ni permitiremos —dijo el Duce— que nos infecten con lo que es conocido bajo él nombre de psicosis de guerra, es decir, una mezcla de histeria y de temor".

En lo que se refiere a las relaciones con Berlín y la situación del eje Roma-Berlín, los observadores neutrales diplomáticos estiman que las palabras de Mussolini no han cambiado en lo más mínimo la posición de Italia. El Duce repitió sus habituales afirmaciones de que intentar romper el eje era una "niñería" y habló brevemente de los recientes acontecimientos en la Europa central, como de cosas que debían suceder".

En Barcelona Hubo Nuevas Ejecuciones

Y Aun Pide Burgos que Icen Banderas Blancas

BARCELONA, 26 (Associated Press). — Fueron fusiladas otras ocho personas que fueron condenadas a muerte por la corte militar, bajo la acusación de haber cometido numerosos robos.

Recomiendan rendirse

BURGOS, 26 (Associated Press). — La radioemisora Burgos proclamó la "victoria definitiva de los ejércitos de Franco" y advirtió a todas las ciudades de la zona republicana que deben izar banderas blancas

Diplomáticos franquistas

BURGOS, 26 (Associated Press). — El señor Juan Teixidor fué nombrado consejero de la embajada en la Santa Sede. Por otro lado, los señores Francisco Javier Valera y Rafael Forns fueron nombrados secretarios de las embajadas de Roma y París, respectivamente.

Al Rayar el Alba se Lanzó el Ataque en el Frente de Córdoba

Los Comunicados Rebeldes Aseguran que se ha Penetrado Profundamente en las Líneas de Defensa Republicanas

BURGOS, 26 (Associated Press). — Oficialmente se anuncia que las tropas de Franco han iniciado su anunciada ofensiva general en el sector de Córdoba.

No se ha establecido si esta acción militar significa el fracaso de las negociaciones pendientes para obtener la rendición de la España Republicana.

Empezó al amanecer el ataque

Dos despachos insurgentes dicen que la ofensiva empezó al amanecer y que se inició con un fuego concentrado de la artillería que fué seguido por el ataque de la infantería. Se dice que el ataque continúa durante las horas de la tarde, aun cuando no se conocen los verdaderos objetivos del mismo.

Parecería ser que esta ofensiva ha puesto definitivamente fin a las esperanzas que se abrigaban de poder llegar a una terminación pacífica del conflicto y aún se cree perdida la posibilidad de que Madrid se entregue sin pelear.

El sector de Córdoba se encuentra a unos 250 kilómetros al sur de Madrid, y es donde se ha supuesto desde hace ya seis semanas que el general Franco atacaría en caso de reiniciar la ofensiva.

Fracasarían las gestiones de paz

En esta ciudad circulan rumores de que las negociaciones para la rendición de Madrid han fracasado, y se supone que el general Franco lanzará una ofensiva en contra de dicha ciudad,

Anuncian avances rebeldes

BURGOS, 26 (United). — Oficialmente se informó que la ofensiva en el frente de Córdoba comenzó al rayar el alba. De inmediato los revolucionarios quebraron las líneas del frente republicano y avanzaron en una considerable extensión de terreno.

Un comunicado a mediodía anunció: "Las fuerzas del frente de Córdoba efectuaron un sólido avance por varios sectores penetrando profundamente en la zona enemiga. No se conocen todavía los detalles exactos del avance, pero se sabe que al tiempo de dar este comunicado progresaba rápidamente.

Prontos al ataque general

En los círculos responsables se dice que la ofensiva de Córdoba tiende a demostrar que los rebeldes están prontos en todas partes para lanzarse a través de la zona republicana y constituye la réplica franquista a las gestiones republicanas para negociar la rendición.

Franco estudia un mapa la operación

La noticia de la ofensiva se esparció rápidamente. Seiscientos mil soldados con un poderoso equipo bélico y provisiones alimenticias para un mes, están listos en los frentes de Madrid, Valencia, Almería, Cuenca y otros, para avanzar instantáneamente. El cuartel general se comunica directamente con los comandos divisionales y el general Franco, desde el alba, sigue los movimientos de sus tropas en un mapa trazado en gran escala.

El ataque se lanzó a la madrugada

BURGOS, 26 (Havas). — Se anuncia oficialmente que esta madrugada las tropas rebeldes iniciaron la ofensiva en el sector de Córdoba.

Franco pide a Madrid que se rinda

BIARRITZ, 26 (United). — El general Franco, por intermedio de la estación de radio de Burgos, a las 15.15 lanzó un ultimátum a la zona de Madrid para que se rinda, bajo amenaza de un severo bloqueo y de una inmediata ofensiva.

El mensaje de Franco, dirigido a los "españoles de la zona enemiga" fué repetido lentamente y decía: "La victoria de Cataluña ha sido bien comprendida por vuestros líderes. Estamos dispuestos a mantener todas nuestras previas seguridades; seremos generosos con todos, excepto con los asesinos. Una nueva y grande ofensiva comenzará en breve, seréis bloqueados por mar y vuestra resistencia resultará inútil. La resistencia no hará sino agravar vuestra responsabilidad. Si queréis evitar una catástrofe, levantad la bandera blanca de rendición y formaremos una España grande y libre para todos los españoles".

Los morteros causaron un poco de alarma

El fuego de mortero que se oyó anoche en el sector de la Ciudad Universitaria, después de quince días de silencio, despertó un tanto a los madrileños de sus sueños de paz y les hizo recordar que la guerra está a las puertas de la ciudad, pendiente siempre como una amenaza.

Tiroteo en el frente madrileño

MADRID, 26 (United). — A las 14 de hoy la población empezó a dudar de la veracidad de los rumores según los cuales, hoy se anunciaría la paz, pues se oía un recio tiroteo en el fren-

(Continúa en la página siguiente)

BURGOS DICE QUE FRACASO LA NEGOCIACION DE LA PAZ

HOY El Eje Roma-Berlín

Por ROBERTO





Vuelven a las Filas de Franco Muchos Militares que no Ejecutó la República

BURGOS, 26 (Havas). — El Boletín del Estado publica hoy una larga relación de los jefes y oficiales reintegrados al servicio activo, por haber sido liberados recientemente.

—Así tiene que reconocer Burgos, en su propia documentación oficial, el trato humanitario dado por la República Española a sus prisioneros, aun en los casos de ser éstos jefes y oficiales del ejército enemigo, como lo demuestra su inmediata reincorporación al servicio activo, apenas puestos en libertad. Es justo subrayar este ejemplar respeto al derecho de gentes y a las nobles leyes de la guerra dado por los republicanos, ahora que los vencedores amenazan constantemente con ser implacables y anuncian que no tendrán piedad para los rendidos si éstos han actuado política o militarmente contra Franco y sus aliados los invasores de España.

El Reich Advierte a Polonia

"Varsovia no Debe Hacerse Demasiado Amiga de Moscú"

BERLIN, 26 (Associated Press). — La revista "Diplomatisch Politische Korrespondenz" órgano del Ministerio de Relaciones Exteriores, hace una definición de la actitud de Alemania hacia Polonia y en la misma se incluye una amenaza velada en la que se advierte a Polonia que no debe hacerse demasiado amiga de Rusia.

"Polonia — dice — sabe demasiado bien lo que puede esperarse de una amistad demasiado estrecha con los Soviets. Si su experiencia en el pasado con Rusia no es suficiente, la suerte de España ofrece un ejemplo concreto de a donde puede conducir la amistad con los bolcheviques".

Benavídez Plebiscitará la Reforma

LIMA, 26 (Associated Press). — El presidente de la República, general Oscar Benavidez, se dirigió anoche por radio a la nación en un discurso que duró más de dos horas.

En el curso de sus palabras el mandatario anunció que no busca la reelección en vista de que ello está prohibido por la Constitución. Declaró que el 8 de diciembre próximo Perú tendrá nuevos poderes legislativo y ejecutivo después de las elecciones que serán convocadas de acuerdo con las leyes actuales.

También anunció un plan para llevar a cabo un plebiscito en todo el país para que los ciudadanos acepten o rechacen el proyecto de reformar la Constitución que amplía los poderes presidenciales y reforma substancialmente la estructura del Congreso.

Sigue la Negociación, Aunque Sólo por las armas caería Madrid

El Emisario del Consejo de Defensa, Wenceslao Carrillo, Negó que los insurgentes fueran a entrar Hoy en la Capital

MADRID, 26 (Associated Press). — El consejero del interior, señor Carrillo, admitió que se efectúan negociaciones de paz con el general Franco. Es esta la primera noticia oficial en tal sentido.

El consejero se mostró reservado

Al respecto, el señor Carrillo manifestó lo siguiente al representante de la Associated Press: "Las negociaciones de paz con el gobierno insurrecto progresan, pero sería prematuro decir algo al respecto. Opino que debemos esperar unos días hasta conocer el resultado de las gestiones".

No fué posible lograr que el señor Carrillo diera detalles sobre las bases que servirían a las negociaciones de paz, y manifestó: "Usted debe comprender la posición en que me encuentro. ¡Hay tantas cosas de por medio!" En cuanto a si los líderes republicanos podrán salir de España, el señor Carrillo dijo: "Esto dependerá del resultado de las negociaciones que se llevan a cabo actuamente". En cuanto a los informes procedentes de Roma que decían que las tropas insurrectas entrarían hoy en Madrid, dijo: "No creo que esto suceda por el momento".

No habría otra solución que el ataque

BURGOS, 26 (United). — En medio de un frío intenso se completaron los preparativos para lanzar la ofensiva contra Madrid, independientemente de los ataques contra otros sectores o frentes, en un esfuerzo final para abatir la resistencia republicana y, al mismo tiempo, relevar al Consejo de la Defensa de la responsabilidad de una rendición oficial y de las acciones que debería adoptar contra los grupos que disienten con el mismo.

Anoche cayeron nevadas en las sierras alrededor de Madrid, pero no disminuyeron la ansiedad de las tropas de Franco por lanzarse al ataque tan pronto el comando lo ordene. Se presume que la ofensiva obligará a una rendición en masa, excepto de algunas unidades aisladas.

Vuelven a Burgos los parlamentarios de Madrid

BURGOS, 26 (United). — Se informó que el avión bimotor Douglas regresó ayer de Madrid con los mismos delegados de la junta, para conferenciar con las autoridades de Burgos sobre los términos de una rendición.

La situación en Madrid es confusa

MADRID, 26 (United). — La situación de esta capital, lejos de aclararse se torna cada vez más confusa, debido a la falta de informaciones oficiales que puedan servir de base para saber qué es lo que está pasando. Particularmente en las últimas 48 horas, el confusionismo ha sido extremo: mientras los diarios de Roma anunciaban la rendición inminente de Madrid, en esta última ciudad se comentaban las noticias de Burgos de que el jefe rebelde estaba dispuesto a persistir en su intento de lanzar la ofensiva. Lo único que parece evidente es que la población de Madrid desea fervientemente que las cosas terminen de una vez por todas, en una forma u otra, primando la esperanza de que el final sea logrado pacíficamente.

Las radios rebeldes anunciaron repetidas veces que los convoyes de alimentos estaban en las afueras de la capital, esperando el momento de entrar. Estos anuncios son un verdadero suplicio de Tántalo para los madrileños, que "in mente" comparan la abundancia que se les promete con las pocas lentejas y habas que actualmente reciben. Los cafés y bares están abiertos, pero no tienen bebidas para expender, constituyendo sólo puntos de reunión. En general, la población lamenta que la larga lucha se resuelva con una derrota, pero ansía la paz.

Huéspedes distinguidos en la mesa de los consejeros

Los consejeros de la defensa nacional, en Madrid, comieron anoche con los "huéspedes distinguidos" del exterior, cuya identidad no se dió a conocer.

No entregarán la flota aérea

MADRID, 26 (Associated Press). — Los funcionarios del Ministerio de la Defensa desmienten las informaciones dadas en Roma, de acuerdo a las cuales, como primer acto de sumisión, los republicanos entregarían a los insurgentes todas sus fuerzas aéreas, que constan de 45 aviones de combate, entre los que hay 15 aparatos de bombardeo.

Los diarios italianos dicen que pasarán varios días

ROMA, 26 (United). — "Il Messagero" anuncia de Burgos que siguen circulando los rumores sobre una inminente rendición de Madrid, pero "no fué posible obtener ninguna confirmación oficial", y agrega que la entrega de la capital no será tan inmediata como se dice, sino que "pasarán varios días" antes que los republicanos capitulen frente a las demandas de Franco, de rendición incondicional.

Las tropas de Franco están listas

El mismo diario reitera que las tropas de Franco están listas para atacar en cualquier momento. La información relacionada con España la publica bajo un título que dice: "Pese a la obligación asumida por los delegados que fueron a Burgos, parece que será necesaria la intervención con las armas".

El tono en general de los diarios de la mañana, concerniente a Madrid, es más bien de confusión por la diversidad de noticias, lo cual demuestra que en las fuentes oficiales se mantiene aun gran reserva.

No han entrado en Madrid

BURGOS, 26 (Associated Press). — Presistentes versiones sobre la entrada de los franquistas en Madrid causan excitación en Burgos, pero ninguno de los rumores pudo ser confirmado en las fuentes oficiales.

Admite la Paz



WENCESLAO CARRILLO, el primer ministro de la Junta de Defensa de Madrid que admite las negociaciones de paz entre Madrid y Burgos

La Nieve ha Sepultado a Una Aldea

La Catástrofe Ocurrió en los Pirineos Franceses

BURDEOS, 26 (Havas). — Un alud de nieve ha caído sobre la aldea de Bareges en los Altos Pirineos, causando grandes daños materiales en la población.

Varios inmuebles han quedado sepultados por la nieve, quedando enterrados los moradores.

Inmediatamente después de ocurrido el siniestro se organizaron cuadrillas de salvamento para prestar auxilio a las personas que se encuentran sepultadas.

El salvamento

BURDEOS, 26. (Havas).— Las cuadrillas de salvamento que trabajan para prestar auxilio a las personas que se encuentran sepultadas bajo la nieve en la aldea de Bareges, encuentran gran dificultad en el cumplimiento de su misión y su tarea se ha vuelto extremadamente peligrosa, ya que el espesor de la nieve que cubre las calles es en algunos puntos de 15 metros.

Unas 50 personas, entre las que se encuentran mujeres, niños, ancianos y algunos enfermos, han sido sacadas de un edificio cubierto por la nieve, haciéndoles salir por la ventana de un tercer piso.

Se sabe que hay 10 edificios cubiertos por la nieve y los daños materiales causados por el alud se calculan por ahora en 1.500.000 francos.

ZOZOBRA UN BARCO CERCA DE LA COSTA DE ISLA BONA

NUEVA YORK, 26 (United). — La Mac-Kay Radio informa que el buque de bandera norteamericana Charleston, se dirige en ayuda del vapor Point Vincente, luego de haber recibido un mensaje radiotelefónico de la "Gatun Radio", que decía: "El buque Point Vincente, que se halla en aguas la isla Bona, está cediendo. Su tripulación ocupó ya los botes salvavidas".

La Radio Marine informó que dicho barco envió pedidos de ayuda, explicando que está cerca de la costa de la isla Bona y que necesita inmediato socorro.

El Ataque a Madrid se Anuncia Ahora Como Inevitable

Los Rebeldes Desmienten Oficialmente que Hayan Entrado Todavía en la Capital de la República

BURGOS, 26 (Associated Press). — Las noticias según las cuales las tropas del general Franco están entrando en Madrid, causaron enorme regocijo entre la población. Sin embargo fueron consideradas prematuras por el cuartel general franquista, que anuncia que las negociaciones de paz con Madrid han fracasado.

La ofensiva empezaría mañana

LONDRES, 26 (United). — Informaciones de fuente autorizada que llegan a esta capital, indican que la ofensiva rebelde en el frente de Madrid es inminente, y que probablemente comenzará mañana lunes.

"No tenemos piedad", amenaza Burgos

HENDAYA, 26 (United). — El comentarista oficial de la estación de radio de Burgos, declaró esta mañana: "La hora de la liberación de todo el territorio español se aproxima. Sin embargo antes de que llegue esa hora, advertimos al enemigo que el extremismo y el liberalismo han terminado para siempre. Nuestros adversarios deben comprender que luchan por una causa perdida, que sólo sirvió para ocasionar estragos al país. El enemigo perdió definitivamente la guerra y sus jefes huyeron de España, llevándose el oro. No tendremos piedad contra aquellos que pretendan adherirse al cadáver de la vieja España. El enemigo debe tener presente que Franco es el único que manda y los que rehusen obedecer sus órdenes, tendrán que enfrentarse con la justicia".

Gran actividad en Madrid

De Madrid informaron que cuatro aviones facciosos bombardearon Alicante, pero sin causar víctimas ni daños. Mientras tanto reina gran actividad en el seno del Consejo de la Defensa: Besteiro y Casado conferenciaron con los generales Miaja, Matallana y enéndez, según lo anuncian las informaciones que se recibieron en la frontera, de fuente republicana.

El Consejo de Defensa dará hoy una nota

BURGOS, 26 (Associated Press). — Un despacho de Madrid dice que el Consejo Nacional de Defensa hará una declaración, posiblemente hoy, la que será transmitida por radio, pero no especifica a que hora.

Los intelectuales embarcarían en Valencia

MADRID, 26 (Associated Press). — Sesenta y un miembros de la Alianza Intelectual Antifascista están esperando para ser conducidos hasta Valencia, donde han de embarcarse con destino a Francia. Las visaciones de sus correspondientes pasaportes fueron obtenidas por intermedio de la Maison de Culture (Casa de Culture) de Paris. Se trata de un grupo de intelectuales que quedó rezagado después que los principales miembros partidarios del doctor Negrín abandonaron el país. Las oficinas de esta Alianza se encuentran en el palacio del conde Deredia Spinola desde el principio de la guerra.

Queipo de Llano comanda a los atacantes

BURGOS, 26 (Havas). — Las fuerzas que atacan Córdoba están bajo el comando directo del General Queipo de Llano.

Estas fuerzas están compuestas exclusivamente por soldados españoles y comprenden sobre todo, regimientos de caballería.

Avanzarían rápidamente en Córdoba

BURGOS, 26 (Havas). — Las tropas franquistas iniciaron su ofensiva en el frente de Córdoba, sin hallar resistencia.

La prensa nazi celebra la caída de Madrid

BERLIN, 26 (Havas). — La prensa alemana anuncia la inminente rendición de Madrid con los siguientes titulares: "Madrid espera la entrada de las tropas nacionalistas", "Capitulación incondicional", "Desarme de los soviets españoles".

"Lokal Anzalger" en un editorial titulado "Total victoria de Franco" dice: "La toma de la capital española coronará la victoria del general Franco y pondrá fin a la guerra en España. Las últimas tentativas de los focos de resistencia roja situados entre Madrid y la costa no cambiarán nada a ello. La idea nacional se ha impuesto. Los bolcheviques y los jerarcas de la decadencia democrática han perdido esta partida en la que estaba en juego el futuro de Europa. No es la primera derrota de esas gentes que no han aprendido nada y no será la última, pero esta derrota tiene una importancia gigantesca porque este ejemplo terrible demuestra aquí de qué es capaz la alianza entre el bolchevismo y la democracia. Empero hoy vemos a Londres tramar una nueva aventura".

El citado diario termina diciendo: "Frente a España se abre un nuevo porvenir, pues no olvidará las enseñanzas de estos tres últimos años".

La flota republicana continúa en Bizerta

BIZERTA, 26 (Havas). — La flota republicana se halla siempre fondeada en la rada de Bizerta. Se cree que el general Franco enviará próximamente una misión de técnicos navales, quienes estudiarán el estado en que se encuentran las naves de guerra españolas y tomarán las medidas necesarias para que puedan regresar a España con la nueva tripulación franquista, ya que los marineros republicanos se encuentran actualmente en los campos de concentración de Maknassy.

Entregarán once buques españoles

BIZERTA, 26 (Associated Press). — Las autoridades navales francesas esperan la llegada de la delegación de Burgos para proceder a la entrega de la flota compuesta por once buques de guerra republicanos, los que se refugiaron en Bizerta el 7 del corriente.

Ayer el gobierno francés notificó al de Burgos que esa flota se encontraba a su disposición.

Berlín Prevé Otra Crisis Europea al Apoyar Hitler las Demandas de Italia

PARIS, 26 (Havas). — El diario "Le Journal" publica un despacho de su corresponsal en Berlín, que dice que en las esferas políticas alemanas se confirma la voluntad del Reich de apoyar cualquier acción de Italia. El corresponsal añade: "A estar a esas declaraciones, se desprende que la crisis que prevé Berlín podría producirse dentro de unas seis semanas. Circula nuevamente en las esferas políticas que sería inminente una entrevista en Roma entre los señores Goering, Mussolini y Franco. Este rumor no se ha confirmado oficialmente".

Revisión de la Ley de Neutralidad

Seis Opiniones Sostenidas en el Senado de la Unión

NUEVA YORK, 26 (Havas). — Se expresan diversas opiniones en el Senado en lo que respecta a la revisión de la ley de neutralidad que se debatirá el miércoles.

El diario "New York Times" dice que se ponen de manifiesto seis opiniones entre los miembros de la comisión senatorial: 1o.) aprueban la resolución de Mr. Pittman, extendiendo el beneficio de la cláusula "page al contado" a todos los beligerantes. 2o.) aquellos que opinan que deben delegarse al presidente poderes para decretar el embargo contra los agresores únicamente 3o.) aquellos que son partidarios de la supresión lisa y simple de la actual ley de neutralidad 4o.) aquellos que son partidarios de aplicar la actual ley únicamente al abastecimiento de municiones, 5o) aquellos que son adversarios a la resolución de Mr. Pittman y 6o) aquellos que esperan el debate del miércoles para fijar definitivamente su actitud.

Franco Exhortó a Madrid a Izar Banderas Blancas

(Viene de la página anterior)

te del Noroeste y las sirenas sonaban a ratos ante la presencia de aviones enemigos que efectuaban vuelos de reconocimiento.

Amenaza con un fiero ataque

El ultimátum expedido por el general Franco a las 15.15 atemorizó al pueblo, que ya veía aproximarse un nuevo período de terror si sus dirigentes se decidían a resistir al enemigo, como habían prometido. Ayer mismo, un comunicado dado a publicidad por los socialistas decía que los republicanos resistirían si no podían lograr una "paz honrosa". El ultimátum del general Franco amenazaba a los madrileños con un bloqueo hermético, que evitaría la entrada de víveres a la capital, y con un fiero ataque contra la ciudad misma.

Pide banderas blancas

El mensaje aconsejaba al pueblo izar la bandera blanca de rendición, y le aseguraa que se le daría inmediatamente amplia protección y abundancia de provisiones. Por otra parte, sino se consideraba seriamente el ultimátum, quedaría condenado el pueblo a sufrir penurias y miseria durante el tiempo que los insurgentes luchasen con los republicanos.

La Junta Nacional de Defensa no dió respuesta alguna, y, según todos los indicios, las tropas destacadas en las trincheras de Madrid recibirían órdenes de hacer frente a los facciosos desde el momento en que se diese la orden de ataque contra la capital. Fué imposible determinar el grado de la resistencia republicana en el frente de Córdoba, a causa de las informaciones incompletas. Uno de los despachos anunció que han tenido efecto escaramuzas breves pero encarnizadas y que ya muchos soldados han resultado muertos y heridos.

Primera acción bélica

Esta es la primera campaña activa que los rebeldes han iniciado contra los republicanos desde que llegaron a Port Bou el 10 de febrero, y completaron así la ofensiva de Cataluña, que duró 50 días, con la ocupación completa de esa región por los facciosos y la caída de Barcelona.

Seguiría la lucha

Aún si Madrid capitulase frente al ultimátum de Francia, se considera posible que continúe la campaña en las otras nueve provincias, pues las tropas republicanas están concentradas en varias líneas del frente central.

El estado del tiempo no se presta a la guerra en el frente de Madrid, pues han estado cayendo ligeras nevadas sobre las sierras que rodean a la capital y el Guadarrama está nublado por el cielo obscuro.

No obstante se cree que el general Franco se decidió a realizar la ofensiva porque la consideró único medio para poner fin a la guerra. La ofensiva de Córdoba es considerada como respuesta al llamamiento de paz no contestado, entregado por el jefe socialista Julián Besteiro hace más de una semana, y como terminación de las negociaciones que los representantes leales han estado tratando de entablar con los funcionarios de Burgos desde el jueves pasado.

Mensaje del duce

BURGOS, 26 (Associated Press). — Mussolini, en respuesta a un mensaje que le envió el general Franco, dice:

"Profundamente emocionado por vuestras amables expresiones con respecto al 20 aniversario de la organización del partido fascista, envío mis más sinceras gracias, así como un cordial saludo y la reiteración de mi cálido apoyo a vuestro noble país".

A LOS ESPAÑOLES

La Cámara de Comercio de la República Española

Invita a todos sus socios y simpatizantes a la velada que en su honor se celebrará mañana en el TEATRO MARAVILLAS

"Invitando a Rusia a Munich, se Hubiera Salvado la Paz Europea", Dice Ll. George

UNA CRISIS AMENAZA AL GABINETE INGLES

El Plan de Servicio Militar Obligatorio Ha Provocado en su Seno Serias Disensiones

Existen Divergencias Sobre la Conscripción Tanto en el Parlamento Como en el Gabinete de Chamberlain

LONDRES, 26 (United Press). — El problema de la conscripción, se está transformando rápidamente en el tema primordial de la política británica y amenaza con provocar una escición en las filas del partido conservador, con la posibilidad de que incluso llegue a minar la unidad del gabinete mismo.

Durante algunos meses este problema permaneció un tanto adormecido como resultado de la atención que se prestaba al reclutamiento para el servicio voluntario nacional, cuyos progresos fueron lentos, pero pasó a primera línea cuando Hitler se anexó Checoeslovaquia.

Francia y Polonia exigen la conscripción

El hecho de que no exista la conscripción en Gran Bretaña, ha sido uno de los escollos con que tropezó el gobierno británico en sus tentativas para formar el bloque anti-Hitler y formular la declaración conjunta contra las agresiones. Especialmente Francia instó a Gran Bretaña a que estableciese el servicio militar obligatorio y la misma actitud asumió en seguida Polonia, la que hizo notar categóricamente que era difícil poder confiar en la validez de la declaración conjunta si el gobierno británico no contaba con un ejército suficiente, pronto a entrar en acción, en apoyo de sus palabras.

La prensa conservadora y liberal por casi unanimidad pide la conscripción, mientras que los diarios laboristas se oponen.

Divergencias entre los partidos

En el parlamento, el problema se está trasformando en una plataforma de batalla entre los partidos. Los parlamentarios laboristas parecerían inclinados a favorecer el servicio obligatorio, pero temen que el gobierno conservador, abuse de los poderes de conscripción para lograr sus propios fines y por su parte los tradeunionistas desconfían porque suponen que afectaría a la clase trabajadora, sin molestar al capitalismo.

John Simon se opone al proyecto

Es indudable que Neville Chamberlain, actualmente en Chequers donde pasa el fin de semana, se está ocupando de resolver este asunto que causa disturbios en el seno de su gabinete. Se tiene entendido que Hore Belisha, Kingsley Wood y lord Chatfield favorecen la conscripción, mientras que el principal oponente es sir John Simon, quien mantiene sus mismos puntos de vista, por los cuales renunció del Ministerio en tiempos de la guerra por su disidencia sobre la implantación del servicio obligatorio.

Dado que Chamberlain prometió que no introduciría la conscripción mientras dure su actual gobierno, la única manera de zafarse de la situación sería convocando a elecciones generales, pero no desea llegar a tal cosa en estos momentos de incertidumbre en la situación internacional.

Emplazan baterías antiaéreas

LONDRES, 26 (United). — Se ha resuelto crear dos divisiones de soldados especializados en el manejo de cañones antiaéreos, y dos divisiones de encargados de reflectores, con el propósito de reforzar las cinco divisiones existentes encargadas de la defensa antiaérea.

En muchos puntos del país se ha terminado la construcción de emplazamientos de cemento armado para cañones antiaéreos de 4, 5 y 3,7 pulgadas y ahora se está comenzando a montar.

Los elementos de la defensa terrestre de la capital han sido ya organizados en una proporción del 75 por ciento, estando en condiciones de hacer frente a cualquier contingencia que pueda presentarse.

La Actual Política de Reacercamiento que Encabeza Inglaterra es una Confesión de sus Pasados Errores

La Presencia de Estados Unidos en el Eje Anti-Nazi, Refuerza a las Democracias

Por David Lloyd George

(Ex primer ministro de Inglaterra)

Especial para CRITICA. — Prohibida la Reproducción Total o Parcial

ANTIBES, marzo 26. — La vergonzosa conquista de Checoeslovaquia por Alemania, ha hecho estallar, por fin, en Europa una tempestad de ira y aprensión, como jamás se vió desde la invasión de Bélgica. Ha sacudido a este continente del sopor moral que ningún ultraje a la libertad y el derecho parecía capaz de sacudir, y cuyos impulsos éticos parecían estar agotados por la tremenda lucha por los derechos internacionales. La anexión de Austria por la fuerza, dejó a Europa apática. La supresión de la democracia en España por los armamentos alemanes e italianos, no estremeció la conciencia, aún de los países libres, cada uno de los cuales, a su vez, reconoció oficialmente este ultraje. El desmembramiento de Bohemia y la entrega de las defensas de la República Checoeslovaca a Hitler, poniendo así este país a su merced, fueron casi acogidas con un suspiro de alivio. Mr. Neville Chamberlain y M. Daladier fueron recibidos como conquistadores, cuando regresaron de esa abyecta capitulación, y sobre sus frentes se colocaron coronas de olivo. La independencia de Abisinia, había dejado de preocupar desde hacía tiempo a las naciones que juraran proteger a ese desdichado país. El imperio, que tomó la iniciativa en la protesta contra ese acto de rapiña, envió sus más destacados hombres de gobierno a Roma, a brindar por el éxito de la infamia. Cuando el primer ministro británico levantó su copa para brindar por el emperador italiano de Abisinia, Gran Bretaña entera recibió ese gesto sin un murmullo.

DAVID LLOYD GEORGE

La creación por los dictadores de enormes ejércitos y flotas aéreas y escuadras formidables, no pareció causar a Gran Bretaña y Francia la menor preocupación durante tres años. Sus programas de rearme se cumplían lenta y torpemente. Cuando, en septiembre último, se vieron casi al borde de la guerra, no tenían protección eficaz alguna para sus ciudades contra los ataques aéreos. Por un momento, este descubrimiento las atemorizó, pero, una vez pasado el susto, pudo apreciarse que caían en un estado de tonta complacencia. Nos estábamos ajustando confortablemente al nuevo mundo reorganizado por Hitler para nosotros. Sin embargo, quedaban algunos observadores independientes que sentían inquietud, y debemos admitir que América pareció comprender mucho mejor que nosotros, en qué peligrosa situación había sido colocada la democracia por la pusilánime aquiescencia del completo triunfo de los dictadores. Pero aquí, en Gran Bretaña y Francia, los ministros sermoneaban a los que no se engañaben, por inculcar un pesimismo infundado y malévolo. Se les acusaba de sacrificar el patriotismo a las banderías y prejuicios. No podemos olvidar la minuciosa denuncia que hizo de los "temblorosos" Sir Samuel Hoare, altamente colocado entre los candidatos a la jefatura del gabinete.

Los propagandistas ministeriales en Francia y Gran Bretaña, proyectaron sobre la pantalla, antes de fin de año, una visión del desarme general. Luego, estalló el trueno que conmovió el frágil palacio de alucinación, en el que se nos había invitado a vivir y a desarrollar nuestras actividades.

Lord Halifax, en su discurso en la Cámara de los Lores, dijo que la anexión de Checoeslovaquia había "chocado profundamente" al mundo. Fué como un incidente que presencié en la retaguardia francesa en 1916, cuando un amigo mío paseaba sin rumbo fijo por una carretera, contemplando el paisaje que lo rodeaba. De pronto, y sin que nadie se lo advirtiera, un gran cañón, oculto entre la maleza no lejos de él, disparó con una terrible detonación. La conmoción lo derribó por tierra, y, durante semanas, estuvo enfermo a causa de la sacudida. No es aventurado decir que nadie esperaba que el cañón de Hitler disparara en ese momento y en esa dirección. El efecto de la detonación, fué aturdidor. El hecho de que Hitler mantenga en secreto sus planes hasta el momento en que los pone en práctica, ahonda e intensifica la ansiedad y el azoramiento que se experimenta hoy día. Nadie sabe lo que acontecerá la próxima vez. El golpe checoeslovaco ha grabado en los centros nerviosos del mundo, la obsesionante convicción de que sobrevendrán más sorpresas anodadantes de la misma índole. ¿Pero, dónde y cuándo?

El incidente de Memel, en sí mismo, no parece amenazar con el cataclismo general europeo que tanto se teme en todas partes. Ese hecho, estuvo lejos de ser una sorpresa. ¿Pero no hay otros en las baterías eléctricas de Hitler o Mussolini?

Las posibilidades son numerosas y abarcan una gran extensión. Se extienden desde el Mar del Norte y el Báltico hasta el Mediterráneo y el Mar Rojo. Basta con enumerar los países que viven actualmente día y noche bajo el temor del golpe que ha de caer sobre ellos: Rumania, Polonia, Yugoeslavia, Suiza, Holanda, Bélgica, Túnez, la Somalia francesa y Francia misma. Para los habitantes de Europa, sin distinción de edad o sexo, la guerra es una realidad. En setiembre último, se cavaron trincheras y se construyeron refugios para proteger a los hombres, mujeres y niños de las bombas aéreas, y se distribuyeron millones de máscaras contra gases, para salvarlos de perecer bajo los efectos de los gases venenosos. Escribo este artículo en el sur de Francia. Las colinas que me rodean, están coronadas por fortificaciones, para resistir una posible invasión italiana. Algunas son viejas, pero muchas de ellas han sido construídas recientemente. En setiembre último, cuando Francia estaba al borde de la guerra con los dictadores, los campesinos se disponían a huir hacia el interior del país con sus efectos personales. Este último golpe de Hitler, ha hecho renacer la aprensión general en esta zona. Mussolini puede ser el que tome la próxima iniciativa. Su discurso suscitó gran expectativa. Me ocuparé de él más tarde.

¿Qué ocurrirá ahora? ¿Nos reserva Hitler algunas sorpresas más? ¿Presentará Mussolini exigencias que Francia no puede aceptar sin ser derrotada en una guerra? En lo que atañe al primer interrogante, en octubre último, Hitler declaró que el período de las sorpresas había llegado a su término, y que Alemania no tenía que hacer ninguna reclamación territorial más. Cinco meses más tarde, se anexó a Checoeslovaquia. Pero Hitler se verá en adelante frente a una nueva Europa, una Europa atemorizada, pero ya no intimidada. La novedad más significativa de los últimos días, es la reaproximación entre las potencias occidentales y Rusia. Hasta ahora, Chamberlain no tuvo en cuenta a Rusia, y Bonnet desechó lo que ese gran país había ofrecido en setiembre: una espontánea y decidida cooperación. Yo he llamado más de una vez la atención en la Cámara de los Comunes, en la tribuna y en la prensa, sobre el desatino imperdonable de desairar a Rusia. Señalé reiteradamente que este vasto país, lleno de recursos, tiene el ejército más poderoso y la fuerza aérea mejor del mundo. De haber sido invitado a la conferencia de Munich, no habría habido entonces capitulación ante Hitler. Se habría concedido la autonomía a los alemanes sudetes, pero el inmenso cuadrilátero de fortifacaciones, tan esencial para la defensa de Checoeslovaquia, no habría sido entregado a Alemania. Esa insensata rendición, dejó a la república indefensa y postrada a los pies de Hitler. Los consejeros militares del "fuehrer", no le habrían aconsejado jamás afrontar la temible combinación de la abrumadora fuerza con que hubieran tenido que encontrarse si se hubiera contado con el concurso de Rusia. Allí habrían estado Francia con su gran ejército, y Rusia con sus trece millones de hombres bien adiestrados respaldando a Checoeslovaquia, con su excelente y altamente entrenado ejército de un millón de hombres, atrincherados en fuertes bien trazados y construídos en las montañas. Este último, ha quedado ahora eliminado, pero quedan Francia, Rusia y Gran Bretaña con su flota, la más grande de Europa. Uno de los potentes factores, que ahora tiene que encarar Hitler, es la entrada efectiva de Rusia en la confederación antinazi. Pero hay otro menos visible, aunque menos invisible que antes del aplastamiento de la república checa: el formidable poder de los Estados Unidos. Alemania sabe ya lo que la intervención de los Estados Unidos puede significar. No he mencionado hasta ahora a Polonia, en virtud de que no ha definido todavía oficialmentte su actitud. Pero a Polonia habrá que contarla. Este país es ahora menos germanófilo que hace seis meses. Está verdaderamente aterrorizado por estos últimos golpes. Su ejército no es, en modo alguno, menospreciable. Polonia podría llamar no menos de dos millones de hombres adiestrados bajo banderas. Si Rumania fuese atacada, Polonia no esperaría mansamente su turno para que Hitler organizara entre su numerosa población alemana en el corredor y en Silesia, pretextos para la intervención. Si Gran Bretaña y Francia aprovechan el nuevo espíritu de cooperación entre los países amenazados, atemorizados por la anexión de Checoeslovaquia, y los grandes países democráticos indignados ante tan flagrante crimen contra el derecho y la buena fe internacionales, no habrá más sorpresas que asombren al mundo, y los dictadores se verán obligados a detener su arrogante marcha contra la libertad.

Yo no me atrevo a dar opinión alguna acerca de lo que ese hombre lleno de imprevistos, que es el líder del pueblo alemán, puede o no puede hacer. Pero no puedo creer que Hitler acometa una empresa tan arriesgada como la invasión de un país que tiene a Rusia por vecino, como lo es Rumania. Ello, convertiría la reaproximación entre Rusia y las democracias del oeste, en una formidable alianza militar. Queda por ver la actitud de Mussolini. Hasta ahora, éste ha mantenido un silencio hitleriano. Hasta el presente, los provechos de su alianza con Alemania han beneficiado enteramente a este último país. De Etiopía no es de utilidad alguna para Italia, y lo mismo puede decirse de España, donde Mussolini no ha obtenido nada de gran importancia. ¿Se contentará Mussolini con ansiadas, pero pequeñas y poco espectaculares concesiones de Francia? Si así fuera, la paz quedaría asegurada con Italia. Si no lo fuera, sería inútil formular profecías que una próxima declaración del Duce puede desmentir. Mussolini se encuentra en un verdadero aprieto. A un miembro muy influyente del Gran Consejo Fascista, se le ha atribuído esta frase: "No se puede hacer la guerra, con el rey, la iglesia y el pueblo contra ella". Mussolini puede, por consiguiente, considerar que la moderación es el valor más cierto y la victoria más segura.

Resentimiento de Rusia con Gran Bretaña

Por WADE WERNER

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

MOSCU, 26 (Associated Press). — La prensa soviética mantiene su actitud de extrema desconfianza en las gestiones que ahora realizan los gobiernos de Gran Bretaña y Francia para contener a Hitler, pues duda de su sinceridad. Además, no oculta su resentimiento por las declaraciones hechas por el arzobispo de Canterbury y Mr. Anthony Eden, pues, si bien estos recomendaron que se abandonasen los prejuicios contra una alianza con Rusia, lo hicieron en forma que parece indicar que, si bien en su fuero interno consideran indeseable todo contacto con Rusia, las circunstancias obligan a vencer esa repugnancia.

Rusia se sabe poderosa, tanto militar como económicamente, pues su posición geográfica y sus enormes recursos naturales la colocan en una situación privilegiada con con respecto a los demás países. Ninguna otra nación está en mejores condiciones de poder hacer frente a una larga guerra. Sus soldados están perfectamente equipados, con material moderno, y los diez y ocho millones de hombres que puede llamar a las armas hacen de su neutralidad o intervención un factor decisivo en cualquier conflicto europeo que ocurra en el futuro.

Si el gobierno británico realmente ha deseado que Rusia se una con toda sinceridad a los esfuerzos que se hacen para contener a Hitler, lo ha hecho en forma tal, que ha provocado resentimiento del pueblo ruso.

El diario "Pravda", después de haber censurado de modo inequívoco estos errores de las clases gobernantes de Gran Bretaña y Francia, en su edición de hoy reitera sus advertencias anteriores a los "lunáticos" que sueñan con atacar a nuestra patria socialista".

Después de afirmar que "Rusia es invencible", dicho diario señala: "No hay ninguna fuerza en el mundo que pueda resistir el empuje de los millones de patriotas que forman el ejército soviético.

Y en Moscú, en el Kremlin, se halla un hombre que es la encarnación de nuestra patria: Stalin. Su cerebro poderoso, su inquebrantable voluntad de acero, su vigorosa energía creadora, sin reservas, están totalmente dedicadas al pueblo, y el pueblo sabe responder con cariño filial a su mejor amigo, maestro y director".

Resistiría Yugoeslavia con Energía la Presión de Hitler

Por Hugo T. Speck

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

PARIS, Marzo 26 (United Press). — Durante la semana, han sido motivo de cierta intranquilidad, los indicios de que el canciller Hitler dirige ahora su atención hacia Yugoeslavia, como la próxima etapa en los esfuerzos tendientes a organizar a la Europa Central bajo la dirección germana.

Hay indicios de que el canciller-presidente hará caso omiso del hecho de que su avance sobre Yugoeslavia afectaría al "eje", ya que equivaldría a aproximarse a la zona que su asociado, el señor Mussolini, considera como su radio de acción.

Al parecer, el primer paso oficial en ese sentido, es la invitación formulada al comité comercial permanente germanoyugoeslavo, para que entable nuevas negociaciones para el intercambio entre ambos países. Ello, en sí, no sería motivo de alarma, si no coincidiera la noticia con la de la llegada a Berlín, del jefe de la minoría germana en Yugoeslavia, doctor Jorge Grassi, a fin de entablar conversaciones con altos funcionarios nazis y con las informaciones publicadas por la prensa del Reich sobre las aspiraciones croatas y eslovacas.

Créese que, aún antes de producirse el golpe contra lo que fuera Checoeslovaquia, el Reich e Italia habían ejercido presión sobre la regencia yugoeslava, a fin de que el señor Stoyadinovitch asumiera nuevamente las riendas del poder, sin lograr éxito en sus designios, ya que el regente no sólo se mostró firme en su actitud, sino que consolidó su actual gobierno. Dícese que, después de proceder a la clausura del órgano de Stoyadinovich, las autoridades la denegaron el pasaporte para poder ausentarse al exterior.

En los medios franceses, se abriga la confianza de que Yugoeslavia se mostrará considerablemente más firme que los checos, y aún que los rumanos y los polacos, en su resistencia a la presión alemana, aun cuando su actitud tendrá que contar con un enérgico apoyo por parte de Francia y de la Gran Bretaña.

A pesar de las predicciones germanas de reformas en Yugoeslavia, los dirigentes croatas han indicado ya que no están dispuestos a aceptar el apoyo de las potencias del "eje" en su movimiento pro autonomía.

París Cree que no ha Empeorado la Situación el Discurso del Duce

Con Reservas Acogió el Comentario Parisién su Discurso

Por León Chade

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

PARIS, 26 (Havas). — Con extremada reserva e igual prudencia, se recibió en las esferas diplomáticas francesas el discurso que pronunció esta mañana el jefe del gobierno italiano, señor Mussolini. Los comentarios denotaban una marcada circunspección, en lo que atañe a las perspectivas que las declaraciones pueden abrir o no en la esfera de las relaciones franco-italianas.

Debido a los puntos obscuros que comporta en ciertas cuestiones que son esenciales, la exégesis del discurso se hace sumamente difícil. El Duce, en efecto, se limitó a formular sumariamente el problema de las reivindicaciones italianas, dejando en la sombra, sin duda voluntariamente, sus aspectos concretos. Planteando por primera vez el problema en el terreno diplomático, y poniéndolo netamente en la esfera de la negociación, limitado al dominio colonial de Dijbuti, Túnez y Suez, y sin revestir la forma de amenazante dilema con que lo envolvía la prensa italiana hasta el presente, el discurso de Mussolini aportó un elemento de claridad, que está lejos de carecer de valor en las circunstancias actuales. En cambio, no suministró ninguna precisión ni sobre el detalle ni sobre la extensión de esas reivindicaciones, haciendo por ello muy difícil todo juicio sobre las posibilidades concretas de una eventual negociación de los tres puntos cuestionados.

En cuanto al caso de que Francia se negara a satisfacer las aspiraciones italianas, el Duce se abstuvo de toda amenaza, y se limitó a declarar que el abismo que se abre entre los dos países se haría difícil de cubrir. Pero, para definir la cuestión del Mediterráneo, recurrió a la terminología nacional-socialista de espacio vital, que aclara en forma singular la forma en que Roma encara el problema.

En al párrafo relativo al Mediterráneo, conviene señalar las reservas que hizo el señor Mussolini en lo atingente al Adriático, al reconocer la coexistencia, con intereses predominantes de Italia, de los derechos de Yugoeslavia. En cuanto a las relaciones germano-italianas, afirmó una vez más la intangibilidad del eje.

No obstante, su declaración concerniente a los últimos acontecimientos de la Europa Central, haciendo abstracción de algunas fórmulas destinadas manifiestamente al consumo interno, parecen más una comprobación de un estado de hecho que una aprobación.

En resumen, después del discuso de esta mañana, las perspectivas de la situación internacional no parecen haber mejorado ni empeorado. En lo que se refiere a la cuestión primordial del punto de vista francés, es decir, la de saber si pueden establecerse negociaciones franco-italianas en condiciones satisfactorias, el discurso no trajo en suma ninguna respuesta precisa.

Franco Sería el Vehículo del Nazismo en Sud América

Por Henry N. Lepidus

(Correspondencia Especial Para CRITICA)

WASHINGTON, 26 (Associated Press). — La vacilación del gobierno de los Estados Unidos en reconocer a los insurgentes españoles, se debe, en opinión de los observadores diplomáticos, al temor que se abriga en las esferas políticas norteamericanas, de que este paso pueda tener honda repercusión en los países latinoamericanos.

Esto no es de extrañar, puesto que parece ser que, por conductos insospechables, el gobierno de esta república ha sido informado que los dirigentes del eje Roma-Berlín confían en el gobierno que le ha sido impuesto al pueblo español, para divulgar ideas totalitarias e implantar el nazismo en la América latina, y, especialmente en la América del Sur.

En opinión de observadores imparciales, a las grandes democracias del mundo no les cabe ni el derecho de lamentarse por los sucesos que se vienen desarrollando desde hace varios años, porque, ante la agresividad de los países totalitarios, no han hecho más que agitar en el aire vagos principios de derecho internacional, leyes de neutralidad y peroraciones pacifistas, no se sabe si por cobardía o por un desmedido afán de lucro.

Como ya se sabe, en la Casa Blanca se debe haber lamentado más de una vez la legislación sobre neutralidad, que le fué aplicada al gobierno republicano español en todo su rigor en el momento en que más necesitaba, no una ayuda benévola, sino un derecho que le correspondía como gobierno único y legalmente constituído de España, siendo explicable que le impidiera comprar armas y municiones.

Es a todas luces evidente que, si las grandes democracias tienen principios que hacer respetar, tendrán que cambiar fundamentalmente de procedimientos. Ante todo, tendrán que empezar por no dejarse pisotear más, y, sobre todo, no olvidar que no se puede servir a Dios y al diablo al mismo tiempo: o se defienden principios, o se siguen defendiendo capitales.

Avanzan los Japoneses en China

TOKIO, 26 (Havas). — La agencia Domei anuncia que las fuerzas japonesas acentúan su avance hacia Nan-Chang, capital de la provincia de Kiang-Si.

Las fuerzas japonesas son dueñas de todo el macizo de montañas que dominan los valles de los ríos Kan y Hsiu, que convergen hacia el Lago Po-Yang.

Indalecio Prieto Culpó a Europa de Hundir a España

MEJICO 26 (Havas). — El señor Indalecio Prieto pronunció hoy una alocución, exaltando la memoria de Marcelino Domingo, diciendo que era un gran amigo de Méjico.

Con tal motivo, condenó las actitudes adoptadas por las democracias europeas frente a la tragedia española y su posición de indiferencia ante el problema de los repatriados.

Estos Cuatro "Muertos", Aparecieron con Vida en E. Ríos



ESTOS SON los cuatro electores de la provincia de Entre Ríos, cuyos votos fueron impugnados por el apoderado del Partido Demócrata Nacional, Dr. Max Consoli, diciendo que eran fallecidos. Las autoridades del radicalismo llevaron a los cuatro ciudadanos ante el Tribunal Electoral, demostrando que no estaban "muertos" y poniendo en evidencia la maniobra conservadora para desvirtuar la pureza de un acto eleccionario que fué ejemplar por las amplias libertades y garantías que lo caracterizaron

La Alianza de las Américas es una Idea Nueva de Panamericanismo

Es el Principal Aspecto del Congreso de las Democracias

MONTEVIDEO, 26 (De nuestro enviado especial). — Un largo y exuberante programa fué preparado para desarrollarse en la VIII Conferencia Panamericana de Lima, llevada a cabo en diciembre último. Pero la Conferencia se concretó a un solo tema: actitud de los países del continente ante una posible agresión del imperialismo fascista.

El hecho se repitió en Montevideo al realizarse el Primer Congreso Internacional de la Democracia. La misma preocupación polarizó la atención fundamental de los debates. Con un buen resultado, pues la trascendencia histórica y continental de ese congreso radica, precisamente, en haber sellado la unidad de todos los partidos populares democráticos de América en un sólido frente de acción antifascista. Se ha constituído una especie de frente popular de los partidos democráticos, no limitado a un solo país, sino en el escenario de la política americana. Inclusive con la participación de fuerzas políticas y obreras de los Estados Unidos.

En Lima deliberaron los gobiernos, con timidez y atados a compromisos que les impidieron dar, en torno a las gestiones de Estados Unidos la fórmula de la estrecha unidad continental. En Montevideo deliberaron los partidos populares, logrando unificar a los pueblos.

En Lima, nos comentaba un diplomático cubano, que una cosa era lo que se decía en el recinto de la conferencia y otra lo que se afirmaba para el público o la prensa. Había dualidad de criterio y de conducta porque las posiciones vacilantes tenían que ser ocultadas a las masas populares, pendientes, en sentida expectativa, del resultado final de esa conferencia. En Montevideo, por el contrario, no hubo sino un solo sentir y una sola conducta: las masas populares hablaron directamente por intermedio de sus delegados.

Lo que faltó en Lima se manifestó en el congreso: enfoque franco del problema de la seguridad continental. Lo que no defendió el gobierno argentino, lo expresaron todos los partidos políticos de la Argentina. Obsérvese bien: todos, excluída, naturalmente, la Concordancia.

Un nuevo panamericanismo

Sin embargo, Montevideo no fué dirigido contra Lima, sino que buscó la forma de subsanar las deficiencias de ese panamericanismo oficial que aun adolece de los vicios del pasado. Montevideo servirá para imprimir nuevos rumbos a las próximas conferencias panamericanas.

Tanto no se contraponen ambos Congreso — en realidad se complementan — que en Montevideo no se giró alrededor del "latinoamericanismo" ni menos de ese "indoamericanismo" racial, restringuido e irreal de los apristas, sino que se fué directamente al panamericanismo, al nuevo panamericanismo que está surgiendo con calor de pueblo y con fuerza de pueblo.

El resultado práctico del Congreso de Montevideo se concreta a estos puntos: Creación de la Confederación de las Democracias de América, sin excluir a ningún país del continente, de cual será la base para lograr la alianza de las Américas, de las tres Américas: Del Norte, Central y del Sur.

La Alianza de las Américas no se limita a la unidad de los partidos populares del continente, sino que aspira también a la constitución del bloque americano, integrado por todos los países. O sea, desemboca en el panamericanismo, pero en un nuevo panamericanismo, donde el imperialismo yanqui deja de ser el director de orquesta para entrar en escena los Estados Unidos, como país democrático en igualdad de derechos que los demás Estados americanos.

Ambos aspectos de esa unión americana merece un pequeño comentario. Nos referimos a la unión de los pueblos y a la unión de los países. Por separado, ambas resultan insuficientes. Juntas, responden a las necesidades de la hora presente.

Unión de pueblos y de países

En Europa, asistimos al doloroso espectáculo de la falta de unión política y militar de los países que están o dicen estar contra la expansión imperialista del triángulo fascista. Y frente a ello pensamos cuánto se habría allanado el camino de la unidad internacional democrática en el viejo Continente si los partidos populares hubieran empezado por buscar su unión y solidaridad en el plano concreto de la contención antifascista. En América, por el contrario, esa unidad popular facilitaría la unidad internacional. Creará el clima para que los gobiernos reaccionarios que se resisten a ella, marchen hacia la unidad aunque sea a su pesar, y, por otro lado, el control popular hará que la buena vecindad proclamada por Roosevelt se mantenga dentro de los términos concretos y utilísimos de su formulación teórica.

Si en América no existiera el peligro de la invasión nazi-fascista, quizás bastaría la unidad popular. Pero, en la hora actual, esa unidad que es de una importancia considerable, no basta. Pensemos lo que significaría si en Europa, en estos momentos en que se discute la forma de contener la agresión nazi-fascista, los partidos políticos se unieran y dijeran: no queremos que participe Inglaterra o Francia como naciones, en vista de que son estados capitalistas o imperialistas. Sería absurdo. La unidad entre las naciones no tiene más finalidad que llevar a la práctica el principio internacional de la seguridad colectiva, que no fracasó en Munich, sino que Munich fué posible porque ese principio no se llevó a la práctica en la forma eficaz que imponían las circunstancias.

El mismo absurdo se registra en América si se excluyera a los Estados Unidos u a otro país del bloque democrático de los países del Continente. Una alianza así sería de relativa o escasa eficacia en estos momentos.

Todo debe referirse a la realidad actual, so pena de trabajar con las ideas para y con la cabeza para abrirle camino a las armas y a las botas del imperialismo fascista, enemigo principal de la hora.

Unidad sin limitaciones

Toda limitación que se haga a esa unidad internacional, implica debilitarla o trabajar para minarla antes de que se constituya. Decir que estamos con el pueblo de Estados Unidos para intentar separar a los Estados Unidos, como nación, del bloque democrático, es luchar contra la unidad en el Continente.

Por eso chocó en el ánimo de todos los congresales una declaración de "reservas" firmada por algunos delegados y leída por un delegado aprista.

Hay momentos en que las reservas son tales y tantas que, de por sí, inutilizan la unidad a la que se dice aspirar.

Reiterar que la unidad internacional contra el fascismo no implica renegar de la lucha anti-imperialista, está demás cuando se trata de llegar a la unidad de varios o de todos los países del Continente con un solo y explícito propósito: asegurar la defensa nacional contra el fascismo agresor. La lucha anti-imperialista corre por cuenta, así como todo otra acción de carácter político y social, de los partidos políticos y masas populares de cada país.

La unidad internacional o la seguridad colectiva no incinde, por supuesto, ni en favor ni en contra de esas luchas nacionales, populares. Y si incinde, es a favor y no en contra. La prueba la da la misma realidad: Méjico, Chile y Cuba, que no tienen inconveniente en proclamar su solidaridad antifascista con los Estados Unidos, están realizando, en el orden interno, transformaciones sociales de importancia. Mientras que los demás partidos que, por pedirlo todo al mismo tiempo, no hacen nada, pueden constatar en sus propios países lo ineficaz de neutralizar con "peros" y "reservas" la acción inmediata.

La lucha en cada país

El Congreso de Montevideo, en todas estas cuestiones, ha demostrado sentido práctico, comprendiendo las necesidades urgentes del momento. Defendió el boicot económico contra los productos fascistas, la lucha política contra la penetración nazi-fascista, la codificación de la buena vecindad sobre la base de la plena soberanía de los países americanos, etc. Se deja la puerta abierta, también, para una colaboración de tipo militar entre los diversos países del Continente cuando las circunstancias lo impongan.

Si al paso dado en Montevideo se responde con una seria labor para llevar más adelante la unidad continental y, al mismo tiempo, se emprende una lucha enérgica, en cada país por separado, contra la penetración totalitaria del fascismo, el trabajo realizado no habrá sido en vano. Esa lucha antifascista, interna, en cada país, con el compromiso contraído por los partidos participantes, es indispensable para asegurar el objetivo de las alianzas internacionales.

Setenta Presidiarios Han Sido Embarcados Anoche en el Pampa con Destino a Tierra del Fuego

ANOCHE se llevó a efecto el embarque de setenta presos en el transporte nacional Pampa, que partió esta madrugada con destino a los mares del sud.

El cargamento humano, de condenados a 20, 25 y a perpetuidad que purgarán sus delitos en el presidio de Usuhaia, fué conducido a Dársena Norte en 7 carros celulares, cada uno de ellos custodiado por un automóvil y una motocicleta de la policía, desde la Penitenciaría de la calle Las Heras.

Exactamente a las 10.55 horas, llamando la atención de los numerosos transeúntes, desembocó el convoy de celulares en Retiro, dirigiéndose a los portones de la dársena, vigilada convenientemente por guardacostas y policía marítima, la que impidió a los periodistas la indagación de datos al respecto, así como la obtención de notas gráficas sobre el embarque de presidiarios, que se llevó el Pampa esta madrugada hacia el lejano presidio de Tierra del Fuego.

John Barrymore y su Ultima Esposa



EL FAMOSO actor de la pantalla John Barrymore, acompañado de su última esposa, Elaine Barrie, hace mohines ante un cómico y fotográfico agasajo conyugal...

"Interamérica" Nueva Revista ha Aparecido

Acaba de aparecer una interesante publicación continental "Interamérica" que dirige el diputado nacional doctor Adolfo Mujica.

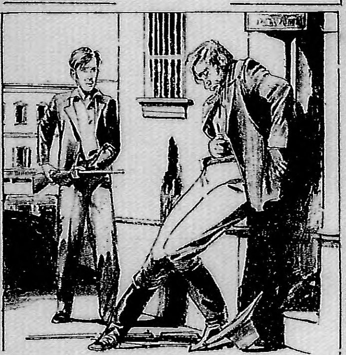
El sumario del primer cuaderno abarca artículos e informaciones de indudable interés para la corriente política que inspira su aparición. Contiene, en efecto, los siguientes temas:

"La solidaridad americana ante el desastre de Chile", por la dirección; "Cada pueblo de América debe desarrollar su propia política", por el canciller Cantilo; "Nos faltaría elemental prudencia si dejáramos de consultarnos para nuestra seguridad" por el ministro de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos, señor Cordell Hull; "La tradición americana", por Leo S. Rowe y otros.

Deseamos que los buenos propósitos que alientan a sus directores le proporcionen el éxito a que son acreedores.

Un Muchacho de 17 Años es el Héroe Policial de Powell

Por William C. Payette (Correspondencia Especial para CRITICA)



RECONSTRUCCION de la acción del muchacho, hecha por Premiani

POWELL, Wyoming, 26 (United Press). — Un muchacho de 17 años, alumno de una escuela secundaria, fué hoy el héroe de Powell, pequeña aldea de unos cuantos centenares de habitantes, al ser identificado como el que dió muerte a balazos a Earl Durant en la tarde de ayer, después que el mencionado Durand hubo asesinado a sangre fría a cinco hombres.

Tipton Cox admitió haber matado al asesino que había vagado dos días por las abruptas montañas de Bear Tooth, huyendo de la ley, y que invadió luego la aldea de Powell en una osada intentona de asaltar el Banco. Cox dice que al principio pensó que Durand era "un gran tipo". Había admirado la fuerza brutal de Durand, su excelente puntería y su habilidad para vivir en las montañas con sus propios medios. Tipton no había considerado nunca a Durand como asesino y quedó sin aliento cuando supo que el hombre a quien admiraba era un delincuente.

Al relatar el episodio en el cual Durand halló la muerte, Cox dijo: "Se produjo una gran excitación cuando supimos que Durand había vuelto a la ciudad. Estábamos un poco atemorizados, pues sabíamos que estaba armado y que no se detendría ante nada. Me dijeron que se había alejado en dirección del Banco, y yo me fuí allí.

"Supongo que llegué justo después que Durand había matado al hombre del Banco, pues alguien me puso un rifle en la mano en momentos en que Durand salía del Banco dando la espalda a la puerta. El me vió, y levantó su rifle para disparar contra mí. Creo que entonces apreté el gatillo, y eso es todo. No recuerdo haber hecho presión sobre el gatillo, pero el rifle saltó y cayó Durand. Estaba muerto cuando crucé la calle. Esa fué la primera vez en que disparé con un rifle tan grande. He matado a un hombre, pero no lo lamento en este caso".

Tipton ha contado cien o más veces su historia, pues todo el mundo le pide que se la relate.

Durand era bien conocido entre los habitantes de Powell y la aldea vecina de Cody, desde hacía muchos años y se lo consideraba como un personaje misterioso, pero poco se sabía de su persona, pues vivía en las montañas la mayor parte del tiempo y no buscaba la compañía de los pobladores.

En ocasiones se le veía pasar por los alrededores de la ciudad, con un ciervo muerto a la espalda. Aparecía de vez en cuando por la ciudad para comprar sal, tocino y algunas materias primas y regresar luego a las montañas. Nadie intentaba cultivar su amistad, a causa de su aspecto intimidador y de su carácter hosco. Se le conocía comunmente como "Lobo Solitario" y "Tarzán de la Montaña Teton".

Durand huía de la ley desde principios de esta semana, cuando asesinó a dos hombres que lo acusaban de matarles el ganado. Escapó a las montañas y más tarde mató a dos más que trataban de capturarlo.

Se internó más en la soledad, al salir en su busca un destacamento de 300 hombres, ayudados por los guardias nacionales de Montana y Wyoming. Mientras se le buscaba en las montañas, Durand apareció repentinamente en Powell y fué directamente al Banco. Disparó contra un empleado y le dió muerte, haciendo así su quinta víctima.

EL VOLANTE PEDRO YARZA FUE EL PRIMERO EN LLEGAR A TEMUCO

Sigue Ocupando el 1er. Puesto en la Carrera

Hoy Sostuvo una Lucha Sumamente Reñida Contra Antonio Gauthier y Julio Pérez

SANTIAGO DE CHILE, 26 (De nuestro corresponsal). — Luego de la ruda etapa cumplida ayer, en que cruzaron la cordillera, llegando a correr a 4.000 metros de altura, el agobio de los competidores pudo mitigarse luego de un descanso reparador. Desde las primeras horas de la madrugada, en las inmediaciones del lugar de la partida, se notó una actividad única. No obstante los inconvenientes desde el punto de vista de la comodidad, la buena disposición y voluntad de los dirigentes del Automóvil Club de Chile, abreviaron todos los trámites. Alrededor de la mesa de fiscalización se congregó un público entusiasta y numeroso, debiendo intervenir los carabineros para despejar los lugares vitales de la largada.

Cabe destacar que la llegada de cada competidor a la raya de partida fué saludado efusivamente por los espectadores, que se exteriorizó mediante aplausos y exclamaciones estentóreas. Se reeditó así el recibimiento cordial de ayer, para la largada de esta mañana.

Largan la cuarta etapa

SANTIAGO DE CHILE, 26 (De nuestro corresponsal). — Media hora antes de la ordenación de la largada se encontraban numerosos coches dispuestos para la partida. Varios volantes en compañía de sus mecánicos trabajaban febrilmente para ultimar los arreglos de sus coches. Tanto es así que algunos no podían situarse en la raya de largada cuando llegaba su turno.

A las 5 horas 1 minuto, en medio de una natural expectativa que siguió a un bullicioso ambiente, se bajó la bandera de largada para el coche número 1, de Pedro Yarza. Al minuto largó el 6, de Parmigianni, siguiendo luego, con un minuto de diferencia, Pérez, Marimón, Donzino y el resto de los competidores.

Largaron retrasados

SANTIAGO DE CHILE, 26 (De nuestro corresponsal). — Diversos motivos obligaron a los siguientes coches a largar con atraso. El 64, de Arquatino Príncipe, a las 5 horas 46'. El 67, del chileno Jorge Verdugo Correa, a las 6 horas. El 68 de Oscar A. Malet, a las 6 horas 2 minutos. El 24 de Atilio H. Patrignani, a las 6 horas 9 minutos. El 48 de los hermanos Paredes, a las 6 hs. 24 minutos. El 38, de "Bazet Cantoni", a las 6 hs. 33 minutos. El 56, de Luciano Murro, a las 7 hs. 25'. El 40, de Roberto Botello, a las 7 hs. 3.

El único coche que no largó de esta ciudad para cumplir la etapa a Temuco, fué el 61, piloteado por Maximiano Resines.

Pérez puntea en la prueba

CURICO, 26 (De nuestro corresponsal). — Al llegar a esta localidad, situada a 201 kilómetros 600 metros de la largada de Santiago de Chile, pasó a ser puntero de la carrera el arrecifeño Pérez, seguido de Gauthier (ganador hasta aquí), y recién luego el 1 de Yarza.

El paso de los primeros coches fué registrado al siguiente horario:

59 Pérez, 7 horas 30'.
44 Gauthier, 7 horas 31'.
1 Yarza, 7 horas 38'.
6 Parmigiani, 7 horas 49'.
4 Donzino, 7 horas 50'.
19 Musso, 7 horas 52'.
66 Orsi, 7 horas 55'.

Arribaron luego los siguientes competidores, que damos por orden: Lo Valvo, Neme, Arrouge, Taddia, Piñeiro, Marimon, Kruuse, Pascuali, Blanco, Lagorio, "El Serrano", Chiozza, Heredia, Hortal y Roca.

Choca el 67, de Correa

A la salida de Curicó, el piloto chileno José Correa, sufrió un choque contra una casilla. Su coche sufrió desperfectos, resultando ileso el volante, lo mismo que su acompañante Oscar Andrade. Pidió auxilio para reponer y arreglar las ruedas y la varilla de dirección.

Gauthier a primero

CURICO, 26 (De nuestro corresponsal). — La colocación de los competidores, fué al llegar a esta localidad así:

1o. Gauthier, 2 horas 26 minutos.
2o. Pérez, 2 horas 29'.
3o. Yarza, 2 horas 38'.
4o. Donzino, 2 horas 46'.
5o. Mussio, 2 horas 46'.
6o. Parmiggiani, 2 horas 48'.
7o. Orsi, 2 horas 48'.

Promedio de 85kms174

TALCA, 26 (De nuestro corresponsal). — La ruta plana, con caminos bien demarcados, aunque serranos y de bases duras, permitió a los corredores desarrollar altas velocidades, arriesgando mucho la solidez de los coches. El promedio de velocidad fué hasta esta localidad, que está a 257 kilómetros 400 metros de la largada de Santiago, 85 kilómetros 174 metros por hora.

La colocación de los competidores, fué la siguiente:

1o. Gauthier, con 3 horas 11'30".
2o. Pérez, con 3 horas 16'10".
3o. Yarza, con 3 horas 26'53".

Los pasajes por Talca

TALCA, 26 (De nuestro corresponsal). — Damos a continuación el detalle de los pasajes de los corredores por esta localidad.

59	Pérez	8 hs. 18'10"
44	Gauthier	8 „ 19'05"
1	Yarza	8 „ 26'52"
4	Donzino	8 „ 28'35"
39	Lovalvo	8 „ 29'17"
66	Orsi	8 „ 41'10"
19	Musso	8 „ 42'10"
36	Taddia	8 „ 46'10"
55	Neme	8 „ 46'20"
25	Arrouge	8 „ 48'
6	Parmigiani	8 „ 49'15"
29	Kruuse	8 „ 51'52"
62	Pascuali	8 „ 54'14"
60	Blanco	8 „ 54'15"
12	Lagorio	8 „ 54'12"
37	"El Serrano"	9 „ 2'13"
54	Hortal	9 „ 7'

Aumenta el promedio

LINARES, 26 (De nuestro corresponsal). — La excelente ruta asfaltada permitió a los competidores aumentar el tren de velocidad; fué así cómo entre Talca y esta localidad, que son 56 kilómetros 200 metros, el promedio total que era de 85.174, aumentó a 87 kilómetros 400 metros por hora, para los 33 kilómetros 600 metros que median desde la largada.

En el primer término se clasificó hasta aquí, Gauthier, que registró un minuto menos que su más inmediato perseguidor, Pérez. El coche de Yarza se debió detener para reaprovisionarse y arreglar el carburador.

Gauthier a dos minutos

PARRAL, 26 (De nuestro corresponsal). — La bondad del camino, permitió que el arribo a esta localidad, que se encuentra a 375 kilómetros 600 metros de la largada de Santiago, aumentar aún más considerablemente la velocidad. El promedio de Gauthier, puntero absoluto hasta ahora de la carrera, fué de 93 kilómetros 900 metros.

El paso de los corredores, se registró así:

59	Pérez	9 hs. 24'
44	Gauthier	9 „ 26'
1	Yarza	9 „ 26'
4	Donzino	9 „ 41'20"
36	Taddia	9 „ 59'
39	Lovalvo	9 „ 59'20"
11	Marimón	10 „ „

Los tiempos totales registrados fueron los siguientes: Gauthier, 4 horas 20 minutos; Pérez, 4 horas 22 minutos; Yarza, 4 horas 36' 15 segundos.

Pérez pierde un minuto

SAN CARLOS, 26 (De nuestro corresponsal). — La lucha entre los dos punteros, denodada, hábil y deportiva, permitió que se constituyeran en animadores de la competencia. A esta altura —416 kilómetros 900 metros—, los dos Chevrolet brindaron otra novedad: descontó 1 minuto a su competidor, Gauthier, es decir, se alejó más en el tiempo empleado. En efecto, Pérez pasó a las 9 horas 51' y Gauthier, a las 9 horas 52'. Luego arribó Yarza, a las 9 horas 54'. Donzino, a las 10 h. 11', seguido de los demás coches.

Gauthier se mantiene

CHILLAN, 26 (De nuestro corresponsal). — En primer término arribó a esta localidad, recientemente azotada por el terremoto que tanto repercutió en el mundo entero, el coche número 59, de Peréz, que lo hizo a las 10 h. 8 minutos.

Otros pasos por San Carlos

SAN CARLOS, 26 (De nuestro corresponsal). — Rezagados pero en excelente tren de velocidad, pasaron en buena forma los siguientes corredores, encabezados por el patrullero argentino Arrouge:

25 Arrouge, a las 10 hs. 18'.
36 Taddia, 10 hs. 27'.
19 Musso, 10 hs. 23'.
62 Pascuali, 10 hs. 31' 30".
63 Mac Carthy, 10 hs. 34.
6 Parmigianni, 10 hs. 38'.

Otros pasos por Chillán

CHILLAN, 26, (De nuestro corresponsal). — Los demás coches que pasaron por esta localidad, fueron los siguientes:

4 Donzino, a las 10 hs. 31'.
25 Arrouge, 10 horas 37' 25".
66 Orsi, 10 horas 31'.
11 Marimon, 10 horas 53'.
63 Mac Carthy, 10 horas 54'.
62 Pascuali, 10 horas 55'.
19 Musso, 10 horas 50'.
Este último coche cambió gomas.
6 Parmigianni, 11 horas 1'.
37 "El Serrano", 11 horas 2'.
60 Blanco, 11 horas 6'.
2 Saty, 11 horas 10'.
55 Nery, 11 horas 11'.
26 Pintácola, 11 horas 24'.
32 Pisani, 11 horas 25'.
57 Pereyra, 11 horas 26'.
45 Roca, 11 horas 26'.
31 Pedrazzini, 11 horas 30'.
23 Lira, 11 horas 38'.
53 Díaz, 11 horas 42'.
49 Fernández, 11 horas 35'.
48 Paredes, 11 horas 36'.
12 Lagorio, 11 horas 57'.
8 Piñeiro, 11 horas 61'.

Gauthier primero...

YUNGAY, 26 (De nuestro corresponsal). — Pocas variantes de importancia registró el paso de los corredores por esta localidad. Empleó Gauthier 5 horas 58' para recorrer 4.700 kilómetros de la largada. En cambio Pérez, siempre a dos minutos de diferencia, registró 6 horas. Yarza demoró 6 horas 5 minutos.

Los tiempos de llegada fueron los siguientes:

59	Pérez	11 hs. 2'.
44	Gauthier	11 hs. 3'.
1	Yarza	11 hs. 5'
66	Orsi	11 hs. 24'.
4	Donzino	11 hs. 27'.
25	Arrouge	11 hs. 30'.
53	Díaz	11 hs. 32'.
29	Kruuse	11 hs. 46'.
63	Mac Carthy	11 hs. 53'.
49	Fernández	11 hs. 55'.
23	Lira	11 hs. 56'.
12	Lagorio	11 hs. 57'.

Yarza en punta

LOS ANGELES, 26 (De nuestro corresponsal). — El primero en llegar a esta localidad fué el coche número 59, de Pérez, quien fué aplaudido por los espectadores a pesar de pasar a intensa velocidad.

Luego arribó el 44, de Gauthier, siendo las 11 horas, 47 minutos, y a continuación el número 1, de Yarza, que descontó terreno, situándose en el tiempo total empleado en primer término. Después arribaron el 25, de Arrouge; el 36, de Taddia, y el 29, de Kruuse.

Yarza primero, Pérez segundo

MULCHEN, 26 (De nuestro corresponsal). — A 627 kilómetros 100 metros de la largada de Santiago de Chile, la posición quedó encabezada por Yarza, quien empleó para recorrer esa distancia 5 horas. En segundo término se clasifica Pérez, con 5 horas 2 minutos. Y tres minutos después se sitúa el piloto del coche 44, Gauthier.

El horario de llegada fué el siguiente:

1 Yarza, a las 12 hs. 27'.
44 Gauthier, 12 hs. 35'.
59 Pérez, 12 hs. 36'.

Yarza a un minuto

COLLIPULLI, 26 (De nuestro corresponsal). — No obstante las fuertes curvas que debieron recorrer los corredores para llegar a esta localidad, el promedio fué elevado. El primero en llegar fué Yarza, empleando en unir los 662.100 metros 7 horas 33 minutos. Se acerca así a un minuto de diferencia de Gauthier, que empleó 7 horas 34 minutos. Pérez, en cambio, demoró 8 horas.

Estos tiempos registraron a su llegada:

1 Yarza, a las 12 horas 53'.
44 Gauthier, 13 horas.
59 Pérez, 13 horas 3'.
4 Donzino, 13 horas 26'.
25 Arrouge, 13 horas 36'.

El promedio del primero fué de 84 kilómetros por hora.

Intensa lucha entre los punteros

VICTORIA, 26 (De nuestro corresponsal). — A sólo 89 kilómetros del punto terminar de la cuarta etapa de hoy, la carrera no parece ser definida, pues los tres coches punteros, siguen luchando metro a metro, para adueñarse del triunfo.

En primer término arribó Yarza, a las 13 horas 25 minutos, esperándose que ganará la etapa si continúa en el mismo tren. Pérez pasó en impecable estado, a las 13 horas 58 minutos.

Luego de Gauthier y Pérez arribó Donzino, a las 13 horas 35 minutos, con los resortes del eje averiados, y después el 66, de Orsi, siendo las 13 horas 53 minutos.

Yarza pierde tres minutos

LAUTARO, 26, (De nuestro corresponsal). — Esta localidad es la última de control antes de llegar a Temuco. Fué de lamentarse la detención del corredor No. 1, puntero y hasta ahora ganador de la etapa. Se halla esta localidad a sólo 45 kilómetros de la meta final.

Yarza, como decimos, debió detenerse por espacio de tres minutos para cargar nafta y reparar brevemente su motor. Hizo su entrada a este puesto siendo las 14 horas 1 minuto. Pero al reanudar la marcha, evidenció que prontamente afirmaríase en el primer puesto.

Después arribaron Pérez y Gauthier, y el 66, del bravo santafecino Orsi, que apurando el tren parece ser que hará peligrar los primeros puestos.

En Temuco

TEMUCO, 26, (De nuestro corresponsal). — Esta apacible y pintoresca ciudad se convulsionó completamente ante la esperanza de recibir a los competidores que intervienen en el Gran Premio Internacional del Sur, cuya cuarta etapa se cumple hoy entre Santiago de Chile y Temuco.

Todas las autoridades se hallaban ya en las cercanías del puesto de contralor del Automóvil Club de Chile, desde el mediodía. Además se encontraban presentes los dirigentes deportivos de la ciudad y autoridades comunales, lo mismo que un público compacto y numeroso, que por momentos dificultó el feliz arribo de los corredores.

La ansiedad y expectativa por la llegada de los bravos pilotos no impidió que se cruzara por momentos el lugar de la llegada cerca de la meta.

Llega Yarza primero

TEMUCO, 26 (De nuestro corresponsal). — Al avistarse el primer coche en el fondo de la recta final, se reconoció el coche de Pedro Yarza, el que efectivamente, a gran velocidad se acercó al puesto de control. Firmó su hoja de ruta siendo las 14 horas 23 minutos 4 segundos. Empleó en recorrer 776 kilómetros 100 metros entre Santiago y Temuco, 9 horas 23'4" El promedio fué de 82 kilómetros 820 metros por hora.

Llegan los otros coches

TEMUCO, 26 (De nuestro corresponsal). — Luego de Yarza, hizo su entrada en esta localidad el coche 59, de Pérez, que lo hizo a las 14 horas 37 minutos 4 segundos, siendo igualmente atendido cariñosamente por las autoridades y el público. Luego arribó el 66, piloteado por V. Orsi, otra de las revelaciones de la etapa de hoy, siendo las 14 horas 42 minutos 26 segundos. Todos estos tiempos no son oficiales, pues se desconoce el tiempo que han demorado los competidores para el balseo del río Bio Bio.

Llegaron después, el 4, de Donzino, a las 14 hs. 56' 15" 2 5; el 36, de Taddia, a las 15 hs. 12'38"; el 25, de Arrouge, el bravo patrullero, a las 15 hs. 14' 41" 4 10; el 29, de Kruuse, a las 15 horas 16' 41" 3 10.

La colocación final de la cuarta etapa

La colocación final de la cuarta etapa del Gran Premio Internacional del Sur que se disputó hoy entre Santiago y Temuco, los tiempos empleados, sin contar las demoras del balseo del río Bio Bio, fueron los siguientes:

1o.	Yarza	9 hs. 23' 4".
2o.	Pérez	9 hs. 26' 4".
3o.	Orsi	9 hs. 36' 23".
4o.	Donzino	9 hs. 52' 15" 2 5.
5o.	Mac Carthy	9 hs. 56' 17" 3 5.
6o.	Pascuali	9 hs. 53' 34".
7o.	Taddia	9 hs. 58' 38".
8o.	Arrouge	10 hs. 2' 42" 4 5.
9o.	Kruuse	10 hs. 3' 41" 3 5.

Estos puestos son susceptibles de modificaciones, luego de registrarse las entradas de los coches siguientes. En el momento de cerrarse esta edición, entraron los que informamos aparte.

Tuvo una Actuación Lucida



ANTONIO S. GAUTHIER, piloto del coche número 44 que en la 4.a etapa disputada hoy entre Santiago de Chile y Temuco ha tenido una actuación sumamente lucida

Lo que Ganó Cada Volante en las Tres Primeras Etapas

DISPUTADAS las tres primeras etapas, damos a continuación lo que ha ganado cada volante en efectivo y en puntos, para el Campeonato Argentino de Automovilismo de este año:

N.° 1	Pedro Yarza	$ 1.300	53,28
N.° 50	"Patoruzú"	„ 500	19,65
N.° 17	R. T. Carelli	„ 500	21,97
N.° 16	R. Hernández	„ 200	7,71
N.° 44	A. Gauthier	„ 300	11,36
N.° 59	J. Perez	„ 200	5,68

Abandonaron Mussuto y Carelli

Carelli Sufrió un Choque Contra una Barrera

SANTIAGO DE CHILE, 26 (De nuestro corresponsal). — Informaciones llegadas de Rancagua —localidad situada a 87 kilómetros de esta ciudad— nos hacen saber que abandonaron el coche número 58 piloteado por Angel Mussutto y llevando como acompañante a José Angel Casado y el número 17 de Rubén T. Carelli, el crédito de Venado Tuerto a quien acompaña José Luis Cantoni.

El abandono de Mussutto se debió a desperfectos mecánicos en su coche, en tanto que Carelli se vió obligado a desertar luego de un choque sufrido contra una barrera del cual el coche sufrió serios desperfectos en tanto que que el piloto y su acompañante resultaron completamente ilesos.

R. Daly Debió Abandonar

SANTIAGO DE CHILE, 29 (Associated Press). — El coche número 7 que piloteaba Jorge Rodrigo Daly volcó cerca de Rancagua, diciéndose que a causa de ello se vió precisado a abandonar.

Tanto el piloto como su acompañante, Juan Tenaglia han resultado ilesos del citado accidente.

No es Posible Dar a Conocer la Clasificación de la Cuarta Etapa

A PESAR de que ya han arribado varios competidores a Temuco, punto final de la 4.a etapa del Gran Premio Internacional del Sud no es posible dar a conocer la clasificación de la misma por cuanto falta para ello el tiempo perdido en entregar los coches en el parque cerrado ayer al término de la 3.a etapa y los minutos que se deben descontar a los volantes por el cruce del río Bio Bio en el día de hoy. Estos datos deben ser suministrados por el Automóvil Club de Chile, entidad que según informes recogidos en el Automóvil Club Argentino no han sido dados todavía, significando ello una inexplicable demora sobre todo en lo que se refiere al tiempo que se le debe agregar por tardanza al final de la etapa Mendoza-Santiago de Chile.

El Nadador Arena Intenta el Raid Tigre-Balneario

Conforme a lo anunciado el nadador Vicente Arena, patrocinado por el Neptunia Olivos Club, realizó hoy la tentativa de unir a nado la distancia que media entre Tigre y Balneario.

Merece destacarse que en esta tarea de organización han colaborado decididamente y en forma efectiva los siguientes miembros de la Prefectura del Tigre: oficiales Enrique Jáuregui y Julio Alonso y cabos Bo. nisio Villagra y Juan Aciardi.

Autoridades y acompañantes

Como director del raid actuó el conocido profesional Enrique Tiraboschi y como director técnico del nadador y masajista, el entusiasta profesor J. J. Tihista. El señor Luis Molajovich, del Neptunia Olivos Club, actuó como árbitro general y cronometrista, acompañando además al nadador los siguientes aficionados: Pablo Jonha, del Club Sirio Libanés; Ernesto Picos, Pedro R. López y Luis Benelli, del Neptunia Olivos Club, y Raúl Gagiulb y Alfredo Martín, del Club de Gimnasia y Esgrima.

Se inicia el raid

A las 3 y 10 se lanzó al agua Vicente Arena en la desembocadura del río Luján, hallándose el mismo en bajante y cuando ya se comenzaba a manifestar la tormenta que luego adquiriera verdadera intensidad.

A las 3 horas 30 minutos, llegaba al canal San Fernando, siguiendo luego la prueba de acuerdo con el siguiente orden:

4 hs. 55' en la Boya 24.
5 hs. 15' en la Farola de S. Isidro.
6 hs. 15' en kilómetro 19.

Cambia la corriente

Siendo las 6 horas del día de hoy, cuando iban atravesando el kilómetro 19, cambió la corriente, por lo que el raidista se vió obligado a nadar en contra de ella, disminuyendo su velocidad.

A las hs. 6 55' enfrentaban el kilómetro 18.

Una fuerte tormenta

A las 8 horas se desencadenó una fuerte tormenta, produciéndose mucho oleaje y lloviendo copiosamente. A pesar de ello, Arena continuó su marcha en forma decidida, pasando por el kilómetro 17, en Olivos, a las 9 y 30 horas en excelente forma y denotando un entusiasmo digno del mayor elogio.

En el momento de cerrarse la presente edición continúa disputándose esta prueba en buena forma, restando pocos kilómetros para que Arena llegue al término de la misma.

La 5a. Etapa se Disputará Mañana

Volverán a Entrar en Territorio Argentino

Mañana se cumplirá la quinta etapa del Gran Premio Internacional del Sud, en la cual los competidores volverán a cruzar el macizo Andino, pero más al Sud, a la altura de Temuco, para entrar en territorio argentino y finalizar la etapa en Neuquén.

De caminos bravos este tramo volverá a exigir un nuevo gran esfuerzo a volantes y máquinas que deberán emplearse a fondo para finalizar el recorrido total.

El kilometraje de la quinta etapa es el siguiente:

	Parcial	Prog.	Total
TEMUCO	00,0	00,0	2.801,5
Lautaro	36,0	36,0	2.837,5
Curacautín	45,0	81,0	2.882,5
Lonquimai	54,0	145,0	2.946,5
Licura	43,0	188,0	2.989,5
Paso Pino Hachado	24,0	212,0	3.013,5
Las Lajas	61,1	273,1	3.074,6
Zapala	61,7	334,8	3.136,3
Ramón Castro	33,2	368,0	3.169,5
Plaza Huincul	52,7	420,7	3.222,2
Challacó	21,9	442,6	3.244,1
Arroyito Challacó	39,0	481,6	3.283,1
Senillosa	16,0	497,6	3.299,1
Plottier	18,8	516,4	3.317,9
NEUQUEN	15,8	532,2	3.333,7

El Crédito de Venado Tuerto Llega a Mendoza



EL COCHE Nro. 17 piloteado por Rubén T. Carelli que hoy se vió obligado a abandonar luego de chocar contra una barrera. Aparece en el momento de llegar a Mendoza finalizando la segunda etapa, en la que ocupó el 2.o puesto

MI VIDA DE CRONISTA

POR PALACIO ZINO

JACK JOHNSON, EL EX CAMPEON MUNDIAL DE BOX, EN AVELLANEDA

Dr. PALACIO ZINO

Mi amistad con el mono Taborda la inicia el Dr. Florentino Sanguinetti, líder estudiantil, que aun estudiaba derecho en una sala de la vieja pensión Chantavi: Perú y Alsina. "Es un muchacho entrerriano simpatiquísimo, agregó Florentino, como presentación previa. Trabaja en el diario "Sarmiento", pero cobra mal y con vales. Desde hace meses está aquí en descubierto. Cada fin de mes se defiende con discursos, con caricaturas y con adjetivos amables. Temo que con el próximo recibo se produzca la hemorragia. Dos veces pretendieron hacerlo evacuar su pieza y dos huelgas generales revolucionarias de todos los pensionistas lo evitaron. Conviene que le organicen, terminó Sanguinetti, algún festival para que resuelva sus ahogos económicos".

Estaba entonces en auge y no era de esos fenómenos que no tienen explicación aparente, sin haber sido jamás cronista de teatro, siempre contó con la buena voluntad de sus artistas y con la de los de varieté.

CIPRIANO Arrué, conserje de CRITICA, el "Jack Johnson" de circunstancias

Antes no había "Charlos" que al invitársele para algún festival simpático dijera secamente: "Que me paguen si es que me quieren. Ahora yo soy "as"."

Nunca dijo de qué palo.

Gran fiesta en Avellaneda

Una tarde bastó para confeccionar un programa extraordinario. Pasen revista: Lola Membrives, el barítono Llimona, Enrique Muiño, Las Granadinas, Gardel-Razzano el tenor Bocci y la tiple Lambiasse, Satanella, el perro Tom, Negri-Appiani, La Goya, Corona, Inaudi el fantástico calculador del Casino, y Amparo Taberner.

graciosa tiple española, que fué luego suegra del general español Sanjurjo, fallecido trágicamente en el accidente de aviación que los lectores conocen.

Creo que está de más hacer referencias de lo que significaba en el ambiente teatral toda esa constelación de estrellas, algunas de las cuales aun prosiguen cosechando triunfos. ¡Y qué triunfos!

El homenaje a Taborda que se celebró a los cuatro días y a sala llena en el teatro Roma, de Avellaneda, fué el repiqueteo inicial de su futura popularidad.

De anunciador lo pusimos al hoy tan querido Tito Lusiardo, un chiquilín muy simpático y muy despejado, cuyo padre era el Longobardi de la calle Cerrito y Tucumán. Concurrió a la velada acompañando al gran barítono Llimona, de quien fué admirador y muy amigo. Novecientos pesos líquido arroja el "borderau".

Mientras sigue el programa aquella noche, desaparece "el mono" y recién lo encontramos al terminar la fiesta en el café de la esquina, ojeroso y apichonado. Se los acababa de perder en la ruleta de don Juan Tim.

Al día siguiente y como por arte mágico lo mandaron a buscar para devolvérselos. No cabe duda que Taborda fué un muchacho de suerte. Y eso que recién comenzaba a conquistar Buenos Aires.

Notas inolvidables de aquella jornada

Al llegar temprano al Roma para "vigilar aquello", oímos gritos y chillidos en la secretaría. ¿Hay ensayo coral? ¿Piensan dar en Avellaneda, como en Palermo óperas al aire libre? No señor", se nos responde. Es



JACK Johnson, el ex campeón mundial norteamericano de todos los pesos, cuya presentación se anunció en Avellaneda. Más tarde, al llegar a Buenos Aires se hizo muy amigo de su substituto. En antecedentes de la broma, lo festejó cordialmente

destacados amigos le regaló cien pesos para que tomara una botella de champagne. Esa noche el "negro" es festejadísimo y tiene que hacer un forzado peregrinaje en manifestación por todos los clubs y cafés más importantes de aquella gran ciudad.

Pueden ver al fenómeno

Tal fué la presentación del pseudo "campeón de los campeones", el Jack Jhonson "double" al que todos los aficionados pueden saludar todavía como conserje de CRITICA, cuando lo deseen.

El único riesgo para los curiosos será que el negro Cipriano los reciba [illegible] están ubicadas las agencias para España [illegible]



EL VIEJO Cipriano canta a toda orquesta "La Martinique"

una señora que protesta porque le adjudicaron segundo premio en el concurso de danzas de salón, organizado por un club social de Sarandí en los últimos días de Carnaval.

Minutos más tarde se aproxima una larga caravana. Viene un público enorme. [illegible] nos dijo entonces Amaro Giura, el viejo y cordial empresario. — Es un cuarteto vocal que ofrece desinteresadamente su concurso. Los de atrás son admiradores que se aprestan a cantar de "otito".

El número extra de la noche

[illegible] a Jack Jhonson, el célebre ex campeón mundial de todos los pesos. Una simple finalidad de jarana nos movió a ello, porque el valor de los artistas dió a la velada contornos inconfundibles. Muchas [illegible] ello. Entre ellos los marineros del crucero inglés Mongomery. Había además amateurs de todas las villas que forman el inmenso cinturón de Avellaneda.

Al llegar el "negro" lo hace de jacket gris, botines de color con polainas blancas y un enorme sombrero también gris con una escarapela norteamericana en el flanco. El público lo recibe con ostensibles muestras de simpatía. ¡Jack, Jack...! Mucha juventud local cómplice de lo que iba a ocurrir, caldea aún más el ambiente con sus vocerios, con sus aplausos y con sus burlas.

¡Qué monstruo! ¡Es un ébano! ¡Con ese cuerpo, como para no voltear muñecos!, se oye en todos los corrillos.

La "fiera" en escena

Saluda en inglés y sin vacilaciones peligrosas sigue hacia el escenario. Un ramo preparado se le entrega de exprofeso. Los que no conocen el camouflage se empujan y se ponen nerviosos para no perder detalles del inusitado espectáculo.

Lola Membrives que llega en ese interín y que nada sabe de lo que ocurre le dice a su marido en voz alta: ¡Reforzo! Si ese no es Jhonson. Si es el negro Cipriano de CRITICA. ¡Cipriano! — le grita finalmente, riendo a carcajadas.

La noticia del descubrimiento corre como un chisme por toda la sala entre los que no están al tanto del truco, que son los más. Y unos protestan entonces y otros levantan sus manos y no por cierto para aplaudir. Se bosqueja un comienzo de jaleo, hasta que el negro Cipriano Arrué, a plena orquesta, sale al escenario con una frescura de varios grados bajo cero.

Canta en inglés, en francés, en italiano y en alemán. En seguida, zapatea maravillosamente. El público se contagia entonces con las ovaciones de la "claque" que está alerta para cualquier golpe de mano, y lo que pudo ser un desastre se convierte en un éxito resonante.

Al terminar, don Enrique Barceló que presencia el espectáculo, que sabe desde antes lo qué iba a pasar y que se reía a mandíbula batiente desde un palco, con un núcleo de

Impresiones de Taborda

El comentario del festival de Avellaneda perdurará durante mucho tiempo. [illegible]

Me refiero a la época en que Reylezada trajeron aquel plantel de [illegible] les se podía plantear en cualquier parte del mundo y con todo éxito un movimiento [illegible]

[illegible]

Pocas veces se vió el Roma de Avellaneda como aquella noche. Al arrastre innegable de Taborda se unía el prestigio de un hombre como

DIOGENES Taborda, nuestro querido "Mono", inició en Avellaneda su cruzada triunfal hacia la popularidad

Amaro Giura, que hizo conocer allí desde las obras clásicas hasta aquella famosa cancionista, a vez, apodada "La Tosca", cuyos agudos casi provocan un movimiento colectivo de los vecinos.

A las familias de más arraigo se unieron los deportistas de más fama. En la platea estaban Alberto Ohaco, Ernesto y Roberto Sande, Francisco Olazar, Juan Hospital, Ricardo Pepe, Guillermo Dannaher, Alberto Ochandio, Pedro Calomino, Arnoldo Watson Hutton, Hugo Gondra, Germán Guassone, Zoilo Canaveri, Angel Betular, Albérico Zavaleta, J. J. Rithner, Juan P. Barbera, Paddy Mac Carthy, Antonio Ferro, Pascual Garré, Aníbal Arroyuelo, Alberto Marcovecchio, Arturo Chiappe, José Marroni, Elías Fernández, Juan Perinetti, Héctor Alfano, Luis Carbone, el doctor Mignaburu, Ernesto Malbec, Carlos T. Wilson, Pascual Polimeni, Carlos Isola, Ernesto Mattozzi, Pedro Martínez, Adán Pérez, Carlos Muttoni, Eugenio Moore, Jorge y Juan Brown y toda aquella falange de grandes amigos que tenía Taborda.

Noche de gala en el escenario y público, en que cada asistente significaba una página brillante del football argentino.

Mi noche triste

No se me olvidará jamás el famoso festival. Al salir, en un café de la plaza Constitución me robaron un perramus flamante. A los pocos días se lo vi puesto a un señor y tuve cortedad para requerirle la devolución.

Cuál no sería mi sorpresa al enterarme a la quincena siguiente que acababan de nombrarlo subdirector de un Reformatorio de Menores...

Al día siguiente se produjo el desquite. Con cuatro pesos que le jugamos a un redoblonero, ex comisario jubilado de la Provincia, nos ganamos 400.

Tuvimos más suerte que algunos autores de música "plagiada", que se encastillan en la ley de propiedad literaria y cobran derechos con toda frescura a los clubs pobres del football porteño.

(La próxima nota: Un match internacional presenciado con entradas gratuitas que luego resultaron falsas").

La Policía Habría Establecido que en el Chalet del Camino a Argüello Estuvo Secuestrada Martita Stutz

Esta Madrugada Realizóse una Inspección y Volvió a Interrogarse a Sadala Nara

Nuevas Diligencias

CORDOBA, 26 (De nuestro enviado especial). — Hasta altas horas de la noche trabajaron ayer los comisarios Juan Antonio Finochietto y Plutarco Carceglia, que tienen a su cargo la dirección de la pesquisa destinada a aclarar los puntos confusos que quedan aún en el proceso por el secuestro y muerte de Martha Ofelia Stutz.

Ambos funcionarios nos han manifestado que tienen la convicción de que Antonio Suárez y el matrimonio Barrientos han tenido la intervención que se les atribuye en el proceso y que las pruebas que la policía acumuló, no sin tropezar con infinidad de inconvenientes, son lo suficientemente serias como para evitar que los acusados logren eludir la acción de la justicia.

Falta ahora establecer en forma precisa la intervención que cada uno de los demás procesados tuvo en el monstruoso delito y no sería extraño que alguno de ellos resultase al final inocente y que se hiciera, en cambio, alguna nueva detención que causase sorpresa en la opinión pública de esta ciudad.

Carmen lo acusa

Como informamos ayer, Carmen Rocha de Barrientos se mostró más explícita con la policía desde hace dos días y aprovechando esta circunstancia, se la interrogó anoche con resultados ampliamente satisfactorios.

Carmen se decidió, por fin, a señalar a Antonio Suárez como el que llevó a la niña hasta su casa del pasaje Rioja 59. Luego de hablar de su inocencia y de tratar otra vez de colocarse en situación ventajosa, la curandera ha dicho lo siguiente, refiriéndose a Suárez y dando su apellido:

—No lo vi muy bien, pero su estatura era la misma, y creo que en realidad se trata del preso que he visto ahora en la cárcel y antes en la policía.

Luego agregó:

—Además, mi marido me dijo que se trataba de un ingeniero de apellido Suárez que tenía mucho dinero y que estaba dispuesto a pagar bien si le curaban a su sobrinita, que había sido víctima de un delito, del que prefería guardar secreto absoluto.

Ante esta revelación, la policía espera ahora que otros testigos, que sólo depusieron ante la policía al iniciarse la investigación, lo hagan ante el magistrado actuante, ratificando sus afirmaciones, las cuales, en todos los casos, constituyen graves pruebas para el principal procesado: el ingeniero Antonio Suárez.

Situación de la Risler

Opinan los empleados de investigaciones, que la situación de la Risler se ha hecho ahora muy comprometida, después que el testigo Flores, después de verla con ropas de calle en la rueda de detenidas que realizó en el Buen Pastor, la señaló como la misma a quien él vió el día del secuestro conversando con la niña. La vinculación de esta mujer con la Barrientos y la Caride, unida al hecho de que estuviera enemistada desde tiempo atrás con la familia de Stutz, son también vehementes indicios de su culpabilidad.

De cualquier modo, contra ella no hay hasta ahora una prueba suficiente para su condena. Resta hacerla reconocer por el dueño de la parrilla de Salsipuedes, Héctor Piantino, pero si se tiene en cuenta que se trata de un ebrio consuetudinario, sus declaraciones no tienen mayor valor legal.

El caso de Sabattino

También para los pesquisantes, Sabattino está complicado en el secuestro. Dan fe a las declaraciones de los últimos testigos que aseguran haberlo visto muchas veces en casa de la Mey Carranza y los que señalaron su automóvil como el mismo en que viajó la niña.

Pero el abogado defensor doctor Verde, insistió ayer en que la situación del mismo es cada vez mejor. [illegible] mi defendido, a quien se le ha tenido incomunicado durante cuatro meses, a pesar de que no hay contra él un solo cargo concreto.

Buscan a Capdevila

Por indicación del juez, la policía trata ahora de detener a uno de los primeros individuos que fueron interrogados cuando se inició la investigación del secuestro.

Se trata de un hombre de apellido Capdevila, que era entonces empleado ferroviario y que, expulsado por su mala conducta de la empresa donde prestaba servicios, trabajaba después como pintor de paredes.

Este hombre registra antecedentes por delitos contra menores y fué visto dos días seguidos frente a la casa de la familia Stutz, sin que pudiera explicar, al ser interrogado por la policía, qué hacía allí, ya que no tenía amigos en las inmediaciones y se domiciliaba en otro extremo de la ciudad. Se recuerda que en varias ocasiones se hicieron acusaciones contra este hombre, que no pudieron probarse y que a doscientos metros de la casilla que ocupaba como guardavías fué hallado enterrado el cadáver de una de las niñas que desaparecieron en forma misteriosa hace varios años en Córdoba.

Este hombre fué puesto en libertad a poco de seguirse la pista de Barrientos y Suárez, sin que lo indagara el juez y no hay en el sumario constancia alguna de su paso por la policía.

En busca del chalet

CORDOBA, 26. (De nuestro enviado especial). — Esta madrugada salió del Departamento Central de Policía inanutrida comisión policial con el fin de realizar una diligencia de importancia.

A pesar de la reserva en que se mantuvo tal propósito, nosotros logramos seguir a los pesquisantes, quienes llegaron hasta un chalet situado a un costado del camino a Argüello, a la altura del monolito Luro, que fué el mismo que ocupara hasta hace poco Sadala Nara. Como se recordará, CRITICA localizó este chalet con carácter de primicia exclusiva inmediatamente después que el comisario metropolitano Juan Antonio Finochietto lo había visitado por primera vez de acuerdo con las constancias acumuladas en el proceso. En esa oportunidad dimos a conocer el nombre de Sadala Nara, el cual fué interrogado varias veces por los pesquisantes y por el propio juez del Crimen Dr. Manuel Tissera, recobrando en ese entonces su libertad con el compromiso de que no se alejaría de la ciudad.

Martha estuvo alojada allí

La comisión policial realizó una minuciosa inspección en dicho chalet, tomando croquis del mismo y posteriormente, visitó otra casa de las inmediaciones, pero, no obstante la reserva que se guarda sobre el procedimiento, ha trascendido que los pesquisantes habrían hallado en el chalet sospechoso algunos rastros que permiten suponer que fué allí donde permaneció secuestrada Martita inmediatamente después del rapto, confirmándose ampliamente, de este modo, la versión exclusiva de CRITICA.

Esta mañana fué llamado nuevamente a declarar el mencionado comerciante árabe, pero éste negó, como lo hiciera antes, conocer a Antonio Suárez y menos aún haberle facilitado su casa en ningún momento.

El comisario Finocchietto interroga a las procesadas

A pesar del feriado, hoy, el comisario metropolitano Finochietto, se trasladó esta mañana a primera hora al Buen Pastor, donde, como en días anteriores, sometió a prolongados interrogatorios a Carmen Rocha de Barrientos, Amelia Casaux de Risler y Angela Caride de Oliverio o Alfonso y más tarde hubo un breve careo entre las dos primeras.

Durante la noche fué interrogado durante varias horas el ex guarda Juan Bautista Barrientos para aclarar diversos puntos, pues se comprobó que en las declaraciones anteriores, no hay coincidencia de fechas. La última declaración del ex guarda es coincidente con la mayor parte de los detalles de su primera confesión, pero el procesado cambia con frecuencia las fechas en que se habrían desarrollado cada uno de los hechos que relata.

En cuanto a Amelia Casaux de Risler, a quien se señala ahora como la probable mujer rubia que aparece actuando en el rapto de Marta Ofelia Stutz a través del voluminoso proceso, se mantuvo en sus primeras declaraciones y negó, a ratos en forma airada y otras veces insistiendo en términos enérgicos que haya habido disgusto alguno entre ella y la familia Stutz, incurriendo en una flagrante contradicción, pues los padres de Martita y todos los vecinos de éste sostienen lo contrario.

La Risler dijo anoche que habían dejado de visitarse con la familia Stutz cuando ella se separó del esposo, que es pariente lejano del padre de Martita. Recordó seguidamente que había conocido a Martita, como lo dijo otras veces, cuando fueron vecinos con sus padres, agregando que fué esa niña la primera visita que recibió cuando ella dió a luz un hijito.

—Martita — dijo — fué a mi casa llevándome un ramo de flores.

El juez del crimen doctor Tissera no trabajará hoy hallándose alejado de la capital.

Está Acorralado





ANTONIO SUAREZ, cuya situación se ha terminado de comprometer con las últimas declaraciones de la Barrientos

Más de 1.000 Chacareros y 55 Cooperativas Asistieron a la Concentración Agraria

La Gran Asamblea Realizada en Pergamino Sancionó Importantes Resoluciones Sobre los Problemas que Afectan el Agro Argentino

PERGAMINO, 26 (De nuestro enviado especial). — Con todo éxito se llevaron a efecto numerosos actos organizados por la Asociación Argentina de Cooperativas para señalar a los poderes públicos la gravedad de la situación agraria, que afecta no sólo al gremio sino a todas las fuerzas útiles de la campaña.

La primera concentración agraria que se realiza en esta localidad cuenta con el auspicio de más de 50 cooperativas y con la presencia de 1.000 chacareros aproximadamente. Prestigian también los actos el presidente de la Junta Nacional de Elevadores de Granos y los representantes del Banco Hipotecario Nacional y del Ministerio de Agricultura. Las autoridades locales, encabezadas por el comisionado municipal, doctor Solano Lima, asisten también a la asamblea y a los festejos.

A las 9 horas se realizó la primera recepción de las delegaciones regionales en el palacio municipal. Habló en primer término el doctor Solano Lima, quien subrayó la gravedad de la situación de la economía agraria y la necesidad de dictar leyes y de materializar las iniciativas que tienden a subsanar los actuales problemas. Propició la división de la tierra, la ayuda económica a los agricultores, el impulso de la inmigración de raza blanca y el desarrollo del cooperativismo. El orador fué insistentemente aplaudido por los delegados.

Se constituye la asamblea

A continuación se constituyó la asamblea con la presidencia del presidente de la Asociación de Cooperativas Agrícolas, señor Rafael Errina, quien, antes de dar comienzo a las deliberaciones, formuló algunas consideraciones. Después de agradecer la designación de que fuera objeto por parte de la asamblea, dijo que la situación agraria no es cómoda, y enumeró los factores que, a su juicio contribuyen a crear ese pernicioso estado de cosas. Agregó que la asamblea tenía por objeto manifestar fórmulas concretas, y terminó su exposición expresando que había que finalizar la era del individualismo económico para dar lugar a nuevos conceptos y nuevas formas.

Después de este discurso la discusión se generalizó alrededor de varias proposiciones suscriptas por los delegados de General Conesa, Los Toldos, General Rojo, Rojas, Olavarría y Pergamino.

Las resoluciones sancionadas

Entre las numerosas resoluciones sancionadas por la asamblea se destacan las que comprenden los siguientes tópicos: solicitar a los poderes públicos moderación en sus gastos; expresar la opinión de la asamblea contraria a la emisión de títulos de la deuda interna; pedir la rebaja de fletes ferroviarios, en armonía con la desvalorización de los productos; facilitar la acción de las cooperativas; exigir el cumplimiento de la ley de granos.

También fué aprobada otra proposición en la que se expresa que la crisis económica que afecta al país es general, debida en gran parte a la acción de los monopolios extranjeros.

Después de una larga discusión la asamblea designó a los señores Irribarne, Souto, Francese, Aramburu y Sierra para que redactaran las resoluciones finales traduciendo los anhelos de los colonos reunidos.

A las 12.30 horas se levantó la sesión para recibir a las reinas del campo, elegidas en Los Toldos, Alfonso y General Rojo. Con tal motivo pronunciaron interesantes discursos las señoritas María Pega y Rosita Serra y el señor Celestino Sierra.

Se Realizó la Elección en Corrientes

No Hubo Interés por el Acto. Concurriendo Sólo el Oficialismo

CORRIENTES, 26 (De nuestro corresponsal). — A las 8 horas se constituyeron todas las mesas en la capital, Empedrado, Esquina, Goya, Ituzaingó, Caseros, San Martín y La Cruz para elegirse diputados provinciales por dos y cuatro años.

Al acto eleccionario, que no ha despertado ningún interés en la masa cívica, sólo concurre la Concordancia, formada por los autonomistas y una fracción antipersonalista, absteniéndose el radicalismo y el Partido Liberal.

Derogada la ley 672, no habrá escrutinio provisorio en las mesas receptoras de votos y las urnas serán entregadas a los empleados de la Junta Electoral y depositadas luego en la Legislatura hasta el momento del escrutinio, que se iniciará a fin de semana.

Llevan Medicamentos a la Zona Afectada por la Difteria Dos Aviones del Ejército

HABIENDOSE producido una grave epidemia de difteria en la población de Tinogasta (provincia de Catamarca), los principales vecinos de la población solicitaron telegráficamente auxilios sanitarios al presidente de la Nación, telegrama que llegó a medianoche.

Inmediatamente las autoridades militares tomaron las medidas necesarias y esta mañana a las 6.20 horas partieron dos aviones de la base aérea militar El Palomar llevando cinco médicos, veinte millones de unidades curativas y cinco mil vacunas antidiftéricas para combatir la epidemia.

El Departamento Nacional de Higiene cooperó en completar el aprovisionamiento de las unidades curativas y vacunas antidiftéricas.

Se adoptan urgentes medidas sanitarias

CATAMARCA, 26 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de la epidemia de difteria que se ha declarado en el departamento Tinogasta, donde se produjeron varios casos fatales, el gobierno de la provincia ha dictado un decreto autorizando la inversión de una partida de dinero a fin de subsanar los gastos que ocasionen las medidas que se adoptarán para atacar al mal que amenaza propagarse entre la población infantil.

También se ha solicitado la cooperación del Departamento Nacional de Higiene a fin de que facilite el material sanitario necesario para la campaña que emprenderá el gobierno para combatir el mal.

Los facultativos locales manifiestan que han comprobado algunos casos de difteria en esta ciudad, lo que ha provocado cierto pánico entre la población.

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

EL INFORME FALSO

El jefe y Robin Ethe se habían reunido al almorzar y como era lógico, el tema de la conversación en que estaban enfrascados era Tomy Traiga, el audaz delincuente que, de empleado [illegible] se convirtiera en el rey del hampa. Todos los esfuerzos hechos hasta el presente [illegible] habían resultado vanos. De una manera o de otra, el astuto Tomy Traiga eludía constantemente el cerco policial, burlándose del jefe y de Robin Ethe en todo momento. Por eso no era de extrañar que tanto el jefe como el célebre detective se hubieran jurado prender a Tomy Traiga y hacerlo condenar de por vida. Precisamente, hacía pocas noches que el ladrón había conseguido apoderarse de una enorme suma de dinero depositada en un Banco. Robin Ethe, como de costumbre, se había hecho cargo de la investigación [illegible] los informes de Robin Ethe se hallaba refugiado el bandido. El detective consultó su [illegible] la confirmación más tarde, cuando les avisaron que Tomy Traiga había asaltado otro Banco.

Adán y Eva Conversando en el Paraíso



—Oime, Eva. Para la fiesta de mañana, no dejés de invitar a los monos. Son una familia muy distinguida.

Novela supersintética

Le gustaba la velocidad y se compró un avión. Está en la bóveda de los tíos.

La nueva rica

La maestra que me recomendaron ya fué incluida en una "tierna".

Rico tipo

Un amigo lo había desvalijado: le prestó una valija y no se la devolvió.

Definiciones

La gotera es un techo resfriado.

La copla de hoy



Yo tendría en este mundo,
si la suerte fuera justa
unos cuantos males menos
y un poco más de fortuna.

Anécdota

El duque de Devonshire, gran estadista inglés, varias veces ministro, fallecido en 1901, era lo que puede llamarse, a justo título, un gran señor. Tenía — según la definición de sus contemporáneos — el aspecto de un aldeano con la cortesía de un rey. Solía ir a la Cámara de los lores con traje de caza. Era un gran gastrónomo, y cuando al final de un gran banquete veía aparecer unos apetitosos "roasbeefs", exclamaba:

—¡Por fin nos traen algo que comer!

Cuando fué laureado en la Universidad de Cambridge, sus compañeros corrieron a mirarle las piernas para verle las medias.

—Recién entonces — decía una de sus condiscípulas — reconocí que se trataba de un verdadero duque.

Era, además, muy aficionado al "bridge" y se pasaba casi todas sus horas disponibles jugando a ese juego. A tal extremo se dejaba absorber por el "bridge" que lord Salisbury, que detestaba todos los juegos, solía decir:

—Será necesario que me decida a aprender el "bridge" para llegar a conocer a mi distinguido colega el duque de Devonshire.

[illegible]

¿Es lo mismo cantar como un ruiseñor que cantar como el señor Ruiz?

¿Por qué en el mercado de cambios no se cotiza el cambio de marcha?

LA RUINOSA TERQUEDAD

(Argumentos de cine rechazados)

Cuando murió el viejo Anthony Broadcasting, dejó cien millones de dólares y una hija, Margaret, quien, en consecuencia pasó a ser la propietaria de los cien millones. Ya de por sí Margaret es bella y con los cien millones su belleza aumentó en un cien por cien (dos cien millones). Margaret es soltera, bella y multimillonaria. Es por eso que tiene cincuenta mil adoradores y ella, que desea casarse, pues le han dicho que el casamiento es una cosa interesante, elige entre todos ellos al príncipe Alexis Trincoff, miembro de la casa real rusa, es decir, verdaderamente de la crema rusa, ex-coronel de cosacos, tocador de balalaikas y gigoló en París y Nueva York (proceso histórico de los príncipes rusos). El casamiento se celebra con gran pompa y los flamantes esposos salen en viaje de luna de miel. Alexis, que durante el noviazgo era un verdadero príncipe ruso, (de los que al saludar juntan los tacos haciendo ruido y andan con jaquet desde la mañana), una vez convertido en el esposo de los cien millones de Margaret, intenta entrar a saco en la billetera de la muchacha. En Saint Moritz la millonaria comprende que nunca será feliz al lado del príncipe ruso y le paga un millón para divorciarse. Pero Alexis la demanda por daños, que los abogados de Margaret deben girar apresuradamente cinco millones más. Margaret queda de nuevo soltera y de nuevo la rodean admiradores por todos lados. Entre ellos, la millonaria comprende que ha hallado su ideal en la figura de Louis, Alphonse, Esteban, Marie, Jean de la Omelette, noble francés, cuyos antepasados poseían cuantiosos bienes y que actualmente posee cuantiosos males. Y Margaret, al casarse con el noble francés, se desposa en realidad con diez y siete usureros que, apenas el sacerdote declara unidos en matrimonio a los nuevos cónyuges, se precipitan como chicos de fiesta infantil al pastel de crema. Margaret debe poner a flote a su marido, quien, con la cartera llena y las deudas pagas se dedica con ahinco a su tarea de perfeccionamiento de las bebidas alcohólicas, consumiendo buena cantidad de ella al cabo del día. Lo único que le sucede cuanto toma al conde francés es que se siente verdugo y como todo verdugo necesita un condenado, él condena a Margaret y todas las noches le da unas zurras feroces, que terminan con un nuevo divorcio, mediante la módica suma de dos millones de dólares. Y al conde francés le sigue Lord Naftalina, el duque Parmesano, el caballero de la Rosa, el ganadero argentino Romualdo de López, el corredor de autos Tony Carburador, el aviador Jimmy Airplane, el corredor de lanchas conde Giuseppe de la Lustrina y finalmente, el americano James Butler.

Pero cuando Margaret, insistiendo en su tentativa de hallar el marido ideal se casa con Butler, al cabo de nueve tentativas infructuosas la fortuna dejada por el viejo Anthony Broadcasting ha disminuído apreciablemente. James Butler es el marido ideal de Margaret, pues el idilio dura más de dos años. La joven está ya satisfecha y tranquila. Piensa que sus complicaciones sentimentales han cesado. Es verdad que todo eso le ha costado muchos millones que no volverán, pero por lo menos le queda su adorado James. El club de Ex Esposos de Margaret Broadcasting, una de las entidades más poderosas del mundo, la nombra socia honoraria y protectora (como que todos los ex maridos viven a costillas de ésta). Y entonces se desata la tempestad largo tiempo contenida. James Butler se siente celoso de su esposa Margaret. La increpa por haberse casado con él en décimas nupcias. Le exige las cartas de sus ex novios y ex maridos, las copias de los legajos de los juicios de divorcio. La vida se hace intolerable para la joven y desgraciada Margaret. James Butler se torna tan terrible que ella misma solicita el divorcio. Como la justicia está ya acostumbrada, apenas la joven presenta la demanda, el juez concede el divorcio y después pregunta quién es el marido y cuánto va a cobrar. Los abogados de Margaret pagan la nueva desilusión de la chica y le adjuntan seguidamente su cuenta de honorarios. Los diez divorcios han costado en abogados seis millones de dólares. Margaret paga y su cuenta bancaria, que al conocer a Alexis de Trincoff era de cien millones de dólares, ha quedado reducida a cien dólares. Margaret ha perdido con sus diez matrimonios la dicha que soñara y la fortuna que heredara. Y entonces se presenta el abogado Dan Grathis, quien le aconseja y mediante un subterfugio legal declara nulos todos los matrimonios anteriores. Los diez ex maridos deben devolver el dinero que les queda y así Margaret consigue volver a reunirse con setenta de sus cien millones de dólares. Agradecida y enamorada a la vez de Dan Grathis, se casa con él. Al cabo del año, para no perder la costumbre, se divorcia del abogado quien se queda con toda la fortuna de la muchacha. Margaret, que pese a todos los golpes no se ha avivado. (Lo tiene bien merecido por tonta). Grathis le pasa cien dólares por mes y Margaret se queda conforme, pues de una vez por todas renuncia a los casorios.

Resultaron 6 Heridos en un Espectacular Choque Entre un micro y un auto en La Plata

Están Graves Dos de las Víctimas del Accidente

UN nuevo y espectacular accidente de tráfico ocurrió anoche en la ciudad de La Plata. Un automóvil de alquiler, ocupado por cinco personas, chocó violentamente, en el cruce del paso a nivel de las calles 69 y 122 contra un microómnibus de la línea 5, que hace el recorrido entre la capital bonaerense y Berisso, resultando seis heridos, dos de ellos graves y los otros, con el rostro y demás partes del cuerpo surcados por profundos tajos y contusiones desgarradas en piernas y brazos.

Del automóvil sólo quedan trastos informes del radiador y el capot, lo cual da idea más o menos aproximada de la magnitud del accidente.

Formidable estrépito

Refieren los vecinos del lugar donde se produjo la extraordinaria colisión, que a las 22.5 se escuchó en el barrio un formidable estrépito que causó intenso pánico. Numerosas personas salieron a la calle enfrentándose en la esquina con un cuadro ciertamente impresionante. Entre los restos de la parte delantera del automóvil de alquiler chapa número 25167, partían angustiosos ayes de dolor, que dieron en el primer momento la sensación de estar en presencia de una catástrofe. A veinte metros de distancia, con parte de la carrocería destruída, se encontraba uno de los grandes microómnibus de la línea 5, de donde salía en ese preciso instante una persona, cubriéndose la cara, de la que manaba abundante sangre. Auxiliadas de inmediato las víctimas, pronto se supo que a la dosis de imprudencia que pudo haber existido, se agregó a este suceso, la imprevisible contribución del destino, resultando estéril el desesperado esfuerzo del conductor del ómnibus para evitar el inminente encontrón.

Un coche a gran velocidad

El personal de la comisaría 9a. estableció, en efecto, que el automóvil de alquiler chapa 25167 de la provincia de Buenos Aires, conducido por José Malvessi, argentino, de 20 años de edad, domiciliado en la capital federal, marchaba a una velocidad de 70 kilómetros por hora por el camino de Cintura, procedente de Punta Indio, rumbo a Buenos Aires conduciendo a Carlos Packebusch, de 48 años, Emilio Pruneda, de 38, Carlos Sánchez, de 26 y Carlos Victorio Lanza, de 20, todos argentinos y domiciliados también en esta capital. El primero, había decidido buscar a uno de sus hijos, de quien no tenía noticias desde hacía algún tiempo y con tal propósito, viajaba en compañía de sus parientes, ante las reiteradas súplicas de la esposa de aquél. El coche había sido lanzado a gran velocidad y según las manifestaciones de los actores, tenía poco freno, atribuyendo a esta circunstancia, el hecho de que Malvessi no haya podido detenerlo ni aminorar la marcha cuando al cruzar la calle 122 se encontró de improviso con el microómnibus.

El choque

Por la calle 69, marchaba el micro de la línea 5, guiado por Lesto Socicaff, búlgaro, de 29 años, actuando como guarda del mismo, Rafael Ojeda, argentino, de 32 años, domiciliado en 23 y 65. Manifiesta Socicaff, que, en circunstancias que avanzaba a prudente velocidad, después de atravesar las vías del ferrocarril, apareció de improviso, por la calle 122, el automóvil de Malvessi, sin desviarse de la ruta y a una carrera extraordinaria que le dió la visión del choque, a cuyo efecto logró hacer una rápida maniobra, siendo embestido entonces por el centro de la carrocería, con gran ímpetu. El coche fué arrastrado unos 20 metros, mientras el único pasajero del mismo y el guarda Ojeda, se aferraban a los hierros de los asientos, y se llegaban a percibir ya las voces angustiosas de los pasajeros del automóvil.

Durante el trayecto, el micro giró sobre sí mismo, quedando con la parte posterior hacia la calle 122, con un enorme boquete en el centro de la carrocería y con todos los cristales destruídos.

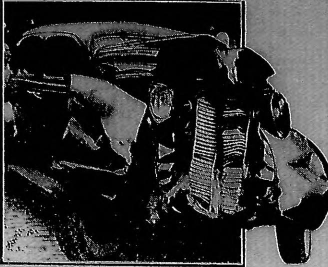
Los heridos

Con no pocos esfuerzos, el conductor del micro y el vecino Angel García Cueto, que fué el primero en llegar al lugar del accidente, lograron prestar auxilio a las víctimas, estableciéndose poco más tarde, en la Asistencia Pública de La Plata donde fueron transportados, que Emilio Pruneda, presenta fuertes contusiones en la cabeza y diversas erosiones en el cuerpo; José Malvessi, tiene fractura de la clavícula derecha y fractura expuesta del maxilar inferior, además de una extensa herida desgarrada en el maxilar inferior; Carlos Sánchez, padece traumatismo del cráneo, propulsión del globo ocular derecho y otras lesiones en distintas partes del cuerpo; Rafael Ojeda, guarda del microómnibus, tiene múltiples heridas cortantes en el rostro y la rodilla; Carlos Packebusch, exhibe una contusión en el abdomen, sobre el lado derecho, y Carlos Victorio Lanza, presenta contusiones leves en el rostro y las rodillas, siendo graves, las heridas del chauffeur Malvassi y del pasajero Carlos Sánchez. Ambos han quedado internados en el Hospital Policlínico, donde también quedó hospitalizado, Carlos Packebubsch.

En cuanto al único pasajero del microómnibus, se sabe que resultó ileso a pesar de estar sentado del lado en que el micro fué embestido. Este testigo, presa de hondo pánico, echó a correr, desapareciendo prontamente del lugar, por cuyo motivo no ha sido individualizado.

La policía ha detenido al conductor del micro, el que ha prestado declaración indagatoria esta madrugada en la citada seccional y espera interrogar a las víctimas en cuanto lo permita el estado de salud de las mismas.

Este auto chocó esta mañana en la A. San Martín



DESPUES de chocar violentamente esta mañana a la altura del 1900 de la avenida San Martín, este coche quedó en las condiciones que se aprecian en la presente fotografía

HUBO UN VIOLENTO CHOQUE DE AUTOS EN VILLA CRESPO

Resultaron Lesionados a consecuencia del Mismo 7 Personas

Esta madrugada se produjo un espectacular choque de vehículos en la esquina formada por la Avenida San Martín y la calle Monte Dinero.

Por la primera de dichas arterias circulaba el automóvil de alquiler chapa 9644, conducido por el chauffeur Antonio Galloso, español, de 38 años, soltero y al llegar al lugar indicado se estrelló violentamente con el particular chapa 54.780, que guiado por Simón Sarlasky, argentino de 21 años, marchaba por Monte Dinero.

La colisión fué violentísima, resultando ambos coches con desperfectos considerables.

En el interior del vehículo de alquiler viajaban Sara Tusky, lituana, de 60 años; Simón Karsenelsin, argentino, de 33 años; Gregorio Poselveer, de 23 años; Jaime Marsenelsin, argentino, de 18 años; Mario Karsenelsin, argentino, de 2 años, y Moisés Godokoninski, chileno, de 24 años, todos los cuales sufrieron lesiones de cierta consideración, como asimismo Simón Sarlasky.

Con intervención de la comisaría 13a. fueron conducidos de inmediato al hospital Fernández, donde se les practicó la primera cura, quedando internados en observación algunos de ellos.

El chauffeur del taxi, el único que salió ileso del accidente, se encuentra detenido en la referida seccional, mientras se establecen las circunstancias que originaron el mismo.

Otro choque en la avenida Alvear

Esta mañana, poco después de las 10.30, se produjo un espectacular choque de automóviles en la esquina de la Avenida Alvear y calle Darraguelrá, a consecuencia del cual resultaron tres personas con heridas y lesiones serias.

Por la primera de las mencionadas arterias transitaba a excesiva velocidad el automóvil particular chapa No. 97605, guiado por Alfredo Mangoni, argentino, de 29 años, soltero, quien llevaba de acompañante a Juan Lanistoya, argentino, de 37 años, casado. Al llegar a Darragueira, se le cruzó en forma inesperada, el coche particular chapa 131721 de la provincia de Buenos Aires, que corría también velozmente por esta calle en dirección al Este, manejado por Roberto Nemesio Oliva, argentino, de 36 años, casado, produciéndose entonces una violentísima colisión a causa de la cual todas estas personas resultaron con lesiones serias en diversas partes del cuerpo, y los vehículos con destrozos de importancia en la carrocería y los motores.

Mangone, Oliva y Lanisteya fueron transportados al hospital Fernández, donde quedaron internados.

EL TORNEO PARA PEQUEÑOS AVIONES SE MALOGRO HOY

El Mal Tiempo Obligó a Postergarlo para el Domingo Próximo

El concurso de aviones en miniatura que había sido organizada para hoy por el Club Argentino de Planeadores "Albatros", ha sido postergado hasta el próximo domingo, debido al mal tiempo que reinó durante las primeras horas de la mañana de hoy.

Figuran inscriptos para participar en este torneo, el primero de esa naturaleza, que se efectúa en el país, alrededor de unos doscientos aficionados, muchos de los cuales acudieron esta mañana al campo que posee la institución organizadora en las vecindades de la localidad de Merlo.

La reunión debía empezar con las eliminatorias correspondientes a la categoría E., libre para cualquier tipo de aeronave, siguiéndole las pruebas para planeadores sin motor.

Las otras categorías son la de aeronaves con fuselaje y motor de goma elástica, y la de aviones con motores de explosión de un quinto de caballo de fuerza.

Los pequeños aparatos han sido sometidos ya a pruebas eliminatorias, habiendo entre ellos algunos que se mantuvieron en el aire por sus propios medios durante varios minutos.

Han instituído premios para el concurso la aviación militar y de la marina, la Dirección de Aeronáutica Civil y las autoridades del Club Argentino de Planeadores.

Anoche Han Desaparecido Tres Autos

FRENTE al número 350 de la calle Acevedo, Aarón Brosky, domiciliado en Jufré 339 dejó momentáneamente estacionado su automóvil particular chapa No. 53553, a las 3.15 horas, cuando regresó por él comprobó que alguien se lo había llevado. Brosky denunció la substracción en la comisaría 27a., y un rato después el vehículo fué hallado en la esquina de las calles Santa Fe y Darragueira.

—Manuel Condal denunció en la comisaría 21a. que al dejar estacionado su automóvil de alquiler No. 2518, autores desconocidos desaparecieron con él. El personal de la mencionada seccional inició de inmediato empeñosas gestiones para dar con su paradero, encontrándolo abandonado en la esquina de Beruti y Oro, faltándole una rueda de auxilio.

—Finalmente, a las 2.30 hs., Juan Carlos Wahlquist, domiciliado en Lacar 2161, denunció en la comisaría 22a. que autores ignorados le substrajeron frente al número 3936 de la calle Santa Fe, su automóvil particular chapa No. 96729, marcha Chevrolet, valuado en 5.000 pesos.

El personal de la mencionada seccional informó hoy a mediodía, que el coche robado no había sido encontrado todavía, a pesar de las diligencias que se llevan a efecto para proceder a su secuestro e individualizar a los autores del hecho.

Ha llamado la atención de los empleados policiales que intervinieron en los tres sucesos, el hecho de haberse perpetrado éstos en un solo sector de la metrópoli.

Una Joven Quiso Matar a su Novio Por Haber Sido Abandonada por él

Para Lograr su Propósito se Subió a los Techos de la Casa, Siendo Herida en la Lucha Sostenida

UN dramático suceso se produjo en la madrugada de hoy en el interior de la finca de la calle Charcas señalada con el número 1032.

En una casa vecina, con salida por el número 1042 de la misma arteria, se domicilia María Pérez, española, de 29 años, soltera, que trabaja de mucama. Esta, aproximadamente a las 5 horas, subió al techo de esa casa y cruzando los de otras, llegó hasta la mencionada en primer término, penetrando por una ventana a la habitación ocupada por Saúl Casat, argentino, de 25 años, soltero, que no hace mucho tiempo estaba de novio con aquélla.

Un encuentro inesperado

María se introdujo sigilosamente en la habitación, ocultándose detrás de una puerta, donde permaneció por un largo rato, hasta que sintió los pasos de Casat, quien recién regresaba de la calle. Cuando éste entró y encendió la luz, con sorpresa se encontró ante su ex prometida, la que le apuntaba con un revólver.

Hombre sereno, no se inmutó. Rápidamente se echó encima de aquélla a la vez que le tomaba de la mano en que esgrimía el arma.

A continuación se produjo una breve lucha, durante la cual ambos rodaron por el suelo, instante en que salió un disparo del arma empuñada por la joven, hiriendo el proyectil en el cuello a ella misma.

Se produce gran alarma

La detonación provocó gran alarma en las demás personas domiciliadas en la finca, que al acudir al lugar del hecho encontraron a María tirada en el suelo, profiriendo gritos de dolor, mientras su ex novio, afligido, trataba de prestarle auxilio.

Poco después tomó intervención la comisaría 15a., que hizo conducir a la herida a la Asistencia Pública, donde se le practicó la primera cura, siendo trasladada luego al hospital Ramos Mejía, donde quedó alojada en carácter de detenida.

Casat fué llevado a la seccional, quedando detenido mientras tanto se esclarezcan completamente las circunstancias que rodean este dramático hecho, que felizmente no tuvo consecuencias mayores, pues la herida que presenta María, al parecer, no reviste gravedad.

"Por faltar a su palabra"

La joven fámula, al ser interrogada, se limitó a expresar que había procedido de la manera referida, porque su novio había faltado a la palabra de contraer enlace con ella, después de haberla engañado durante varios meses, creando en ella ilusiones que consideraba definitivas en su vida.

Casat, por su parte, dijo:

—Efectivamente, hasta hace unas semanas mantuve relaciones amorosas con María, pero decidí poner fin a ellas, debido a que posee un carácter muy violento, nada convincente para un candidato a marido. Al verme atacado, de ninguna manera traté de herirla. Sólo intenté desarmarla. El disparo se produjo al caer ambos al suelo.

Procesada por violación de domicilio

A María Pérez, que como decimos quedó internada en el hospital Ramos Mejía, en carácter de detenida, las autoridades de la comisaría 15a. le instruyen sumario por violación de domicilio.

Casat también es procesado, pero por disparo de arma, a pesar de sus declaraciones anotadas.

Mandataria Ganó el Lerena, Fácil ★ Opalo se Impuso en la Quinta Platense

ARGENTINO

Pista húmeda. Viento de flanco

1ª CARRERA. — DISTANCIA: 1000 METROS. — Premio Retorta-Nereida —Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 13.45. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 LUSA 55 (2)	3392	1032	E. Callejas	10.90	3.60	
2 Sublime 55 (6)	10709	3103	E. Antúnez	—	2.50	3.40
3 Ketita 55 (4)	2574	718	F. Quinteros	—	—	14.40
4 Acacia 55 (1)	2273	911	N. Lalinde	—	—	16.30
0 Son Etoile 55	750	238	J. Sola	—	—	49.60
0 Hush? 55	982	442	J. T. Gómez	—	—	37.90
Totales	20680	6444				

No corrieron: Amairu y Vuelva. Ganada por 3/4 de cuerpo; la 3a., a 3 cuerpos. La ganadora, Lusa, es hija de Marón y Lusitanita, del stud El Lance. Cuidador: E. Blanco. Criador: Haras Myriam.

Tiempo: 1' 15.

Desarrollo. — Lusa, una debutante consiguió imponerse en la primera carrera de Palermo dando cuenta de la favorita Sublime. Cuando se dió la señal de partida picó al frente Acacia seguida de Lusa, Ketita y Sublime. En mitad del recorrido pasa al frente Lusa, seguida de Son Etoile, Sublime y Ketita.

Frente a las tribunas especiales carga Sublime sobre la puntera pero ésta se defiende bien y consigue mantenerse tres cuartos de cuerpo delante de la gran favorita que tiene que contentarse así con entrar segunda, delante de Ketita que fué tercera y Acacia que completó el marcador.

2ª CARRERA. — DISTANCIA: 1400 METROS. — Premio Pilca. — Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. Anunciada a las 14.15. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 BENGALA 57/54 (9)	5100	2436	R. Pena	12.—	3.40	
2 Quitanza 57 (11)	9889	4042	E. García	—	2.80	6.20
3 Plegaria 57 (15)	4157	1969	F. Quinteros	—	3.80	14.70
4 Zara 57 (6)	962	600	J. Martínez	—	—	63.90
0 Mongolia 57/54	1298	734	J. Zaragoza	—	—	47.30
0 Deveine 57	4840	2044	E. Medina	—	—	12.70
0 Traicionera 57/55	7664	3309	E. Labrador	—	—	8.—
0 La Gioconda 57/55	247	183	W. Roselló	—	—	248.90
Totales	34157	15317				

No corrieron: Catanga, Pancracia, Luisita, Lista Azul, Hilaria, Punta Bermeja y Sancha. Ganada por 1 cuerpo; la 3a., a varios cuerpos. La ganadora Bengala, es hija de Lord Wembley y Bone Idle, del stud J. L. Michco. Cuidador: A. Robles. Criador: Haras Las Ortigas.

Tiempo: 1'26" 1/5.

Desarrollo. — Bengala tomó la punta cuando se dió la señal de partida, siendo seguida por Quitanza.

A los 100 metros de la partida pasa a la punta Quitanza, seguida de Bengala, La Gioconda y Plegaria.

Cuando llegan al codo Bengala pasa de nuevo al frente y saca dos cuerpos de ventaja sobre Quitanza, tercera corre Zara y luego Traicionera, La Gioconda, Mongolia, Plegaria y Deveine.

Llegan así a la recta final y la puntera sigue en ganancia mientras Quitanza hace lo posible por acercarse a ella pero no lo consigue, imponiéndose Bengala por casi un largo sobre la favorita, Quitanza.

3ª CARRERA. — DISTANCIA: 1000 METROS. — Premio Black Arrow.— Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores hasta $ 15.000 en primeros puestos. Peso: 59 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1500 o fracción mayor de $ 750 ganados en primeros puestos. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 14.45 horas. Se largó con 2 minutos de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 PASTITO 59/57 (1)	4380	1882	C. Periale	18.20	4.70	
2 Shylack 57 (3)	8775	3912	J. Martínez	—	3.30	9.10
3 Jau Jau 56 (5)	6166	2999	F. Delieutraz	—	3.70	12.90
4 Diehlito 58/55 (2)	1240	567	R. Pena	—	—	64.40
0 Marroncito 56	3058	1522	J. T. Gómez	—	—	26.10
0 Carey 54	3079	1215	E. Medina	—	—	25.90
0 Tarnier 54	1960	870	P. Falcón	—	—	40.70
0 Black Count 52/50	15726	5502	W. Roselló	—	—	5.—
Totales	44384	18469				

No corrieron: Contrapunto y Brazal. Ganada por 1 cabeza; el 3o., a 1 y 3/4 cuerpo. El ganador, Pastito, es hijo de Farruquiño y Gifle, del stud 3 de Octubre. Cuidador: Fausto Dubelly. Criador: Haras Trujui.

Tiempo: 59" 4/5.

Desarrollo. — Shylack tomó la punta cuando el starter dió la señal de partida, seguido de Carey y Black Count.

Cuando el lote de disputantes de esta carrera llegaba a la tranquera las posiciones eran las siguientes: en la punta, Shylack, seguido de Carey, luego Black Count y más atrás Pastito y Diehlito.

En mitad del recorrido, la lucha se circunscribe entre Pastito y Shylack, quedando el resto desgranado.

Cuando faltaban pocos metros para el disco, consigue Pastito una cabeza de ventaja sobre Shylack, ventaja esta que mantiene cuando cruzan el disco. Tercero, en recia carga final, muy tardía, se clasificó Jau Jau, y cuarto fué Diehlito.

4ª CARRERA. — DISTANCIA: 2000 METROS. — Premio Goleada.—Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 5000. Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Anunciada a las 15.15. Se largó con 1' de adelanto.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 OSO 54 (3)	6917	1918	N. Lalinde	12.20	4.10	
2 Floretista 57 (1)	17249	3962	I. Leguisamo	—	3.10	4.80
3 Corducho 50 (6)	15084	3138	J. Artigas	—	—	5.50
4 Madagascar 48 (8)	4861	1328	P. Falcón	—	—	17.30
0 Lord Savile 52	2794	782	R. Rodríguez	—	—	30.20
Totales	46905	10868				

No corrieron: Moneystone, Escape, Triste, Buffon y Timbre. Ganada por 1/2 cabeza; el 3o., a 1 pescuezo. El ganador, Oso, es hijo de Fulanito o Barranquero y Osadía, del stud H. M. E. Cuidador: H. M. Estades. Criador: Haras Argentino.

Tiempo: 2'4" 1/2.

Desarrollo. — Corducho tomó el comando del lote cuando se dió la orden de partida, seguido de Madagascar y Floretista. Pronto el puntero llevaba varios cuerpos de ventaja sobre Madagascar, tercero corría Floretista y luego Oso, y último lo hacía, fuera de carrera, Lord Savile.

En los mil metros llevaba sólo tres cuerpos de ventaja Corducho sobre Floretista, que se colocaba segundo, tercero queda Madagascar y cuarto Oso.

Llegan a la recta final y se mantiene en punta Corducho, mientras cargan, sobre éste, primero Floretista y luego Oso, trabándose estos rivales en lucha, de la que saca la mejor parte Oso, que se impone por media cabeza sobre Floretista, mientras éste, a su vez, precede a Corducho por un pescuezo.

5ª CARRERA. — DISTANCIA: 1600 METROS. — Premio Gilberto Lerena. —Para yeguas de 3 años y más edad. Peso: por edad. Premios: $ 8000 a la 1a., 1600 a la 2a. y 800 a la 3a. Anunciada a las 15.45 horas. Se largó con 2 minutos de adelanto.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 MANDATARIA 55 (6)	25685	3395	E. Antúnez	3.60	2.30	
2 Barrancosa 55 (7)	16550	2462	I. Leguisamo	—	2.40	5.60
3 Orbea 59 (3)	5832	1240	E. Callejas	—	—	16.—
4 Castigada 59 (1)	3809	728	E. Lema	—	—	24.50
Totales	51876	7825				

No corrieron: Polinesia, La Perla y Charmela. Ganada por 3/4 de cuerpos; la 3a., a 2 cuerpos. La ganadora, Mandataria, es hija de Lombardo y Manda, del stud A. J. P. Cuidador: Angel J. Penna. Criador: Haras Los Cardos.

Tiempo: 1'37" 2/5.

Desarrollo. — Mantadaria tomó resueltamente la punta dada la orden de partida, seguida de Barrancosa, Castigada y Orbea.

En los 1300 metros seguía en punta Mandataria, con dos cuerpos de ventaja sobre Barrancosa, mientras tercera a un cuerpo de la segunda, corría Castigada y última lo hacía Orbea.

Llegan a la recta final y Mandataria estira la ventaja a varios cuerpos dando desde ese momento la impresión de su seguro triunfo.

En mitad de la recta carga sobre la puntera Barrancosa y en un rush impresionante consigue colocarse a menos de un cuerpo de la ganadora cuando ésta cruza el disco vencedora. Tercera fué Orbea y última llegó Castigada.

6ª CARRERA. — DISTANCIA: 1500 METROS. — Premio Cote d'Or. — Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: pesos 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Anunciada a las 16.20 horas. Se largó con 1 minuto de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 CHAVETA 56 (11)	8305	3651	N. Lalinde	12.40	4.—	
2 Tena 56 (3)	9750	3929	E. Antúnez	—	3.90	10.60
3 Jenny 56 (15)	8442	4573	F. Delieutraz	—	3.60	12.20
4 Cardota 56/55 (8)	1094	593	C. Domínguez	—	—	94.80
0 Guilty 56	6242	2875	O. Nardi	—	—	16.60
0 Anciana 56/54	6344	3202	C. Periale	—	—	16.30
0 Estiria 56/53	445	244	R. Pena	—	—	233.10
0 Letonia 56/53	4213	2079	J. Zaragoza	—	—	24.60
0 Banqueta 56	1783	1035	F. Quinteros	—	—	58.10
0 Elansita 56	10055	3287	I. Leguisamo	—	—	10.30
0 Ravenne 56/54	691	449	W. Roselló	—	—	150.10
0 Torinesa 56	271	194	R. Quinteros	—	—	382.80
Totales	57635	26113				

No corrieron: Lapansión, Thalara y Glass Milk. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; la 3a. a 2 cuerpos. La ganadora, Chaveta, es hija de Manchao y Cousine, del stud S. Ramón. Cuidador: J. González. Criador: Haras Los Cardales.

Tiempo: 1' 35".

Se Impuso de Punta a Punta



MANDATARIA logró un triunfo fácil en el clásico Gilberto Lerena dominando a Barrancosa por casi un cuerpo y corriendo de punta a punta al frente del reducido lote. Fué dirigida por Antúnez

A Raíz de un Choque Entre un Tranvía y un Colectivo, Hubo 5 Personas Heridas

En la esquina de Cabildo y Republiquetas se produjo esta tarde a las 14.50 horas un violento choque entre el colectivo chapa 13.399 de la línea 34, conducido por Juan Drago y el tranvía número 1792, de la línea 36, a cargo del motorista José Domínguez.

A la hora indicada transitaba a gran velocidad por la calle Cabildo en dirección al Este el referido colectivo, el que llegó a Republiquetas en momentos en que el tranvía 1792 cruzaba aquella calle. Drago intentó frenar su vehículo pero como la calzada se hallaba húmeda no pudo evitar el deslizamiento del coche, que hizo inevitable la colisión.

El encontronazo fué violento, y a consecuencia del mismo resultaron con lesiones diversas Angel Ravazano, Juan Esteban, Angelina Pérez de Gómez, Juana Mónico de Silva, y Arturo Espil. Las nombradas personas fueron conducidas al hospital Pirovano donde se les suministró atención médica.

Intervino el personal de la comisaría 15a., que instruyó el sumario de práctica.

UBALDO IBARRA GANO UN CROSS-COUNTRY

Continuando con la selección que la Federación Atlética Argentina realiza para integrar el equipo que nos representará en el próximo Campeonato Sudamericano, se ha realizado esta mañana un Cross Country que congregó a destacadas figuras del atletismo argentino.

El recorrido de la prueba fué el siguiente: Partida del campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima, sección Jorge Newbery, siguiendo hasta el Rosedal, Avenida Centenario, Obras Sanitarias y regreso por el mismo trayecto hasta el punto de partida.

Luego de un desarrollo interesante la clasificación final del Cross Country fué así:

1o. Raúl Ibarra, de la Unión Deportiva Argentina, en 42 minutos, 21 segundos.

2o. Eusebio Guiñez, de Mendoza, en 42 minutos, 34 segundos y 3/5.

3o. José Campagne, del Racing Club, en 45 minutos, 16 segundo y 2/5.

4o. Amadeo Moles, de River Plate, a 300 metros del anterior.

5o. S. Cuello, de la Unión Deportiva Argentina, a 20 metros del anterior.

Resultados del Football

PRIMERA DIVISION

Arg. de Quilmes 0	Boca Juniors 2
Atlanta 0	Chacarita 3
San Lorenzo 4	Platense 1
Gimnasia y Esgrima 1	Racing 1
River Plate 1	Huracán 2
Independiente 4	Estudiantes 1
Ferrocarril Oeste 1	Lanús 4
Tigre 3	Newell's Old Boys 3

ROSARIO

Rosario Central 1	Vélez Sársfield 3

7ª CARRERA. — DISTANCIA: 1400 METROS. — Premio Rudeza. — Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o., y 400 al 3o. Anunciada a las 16.55. Se largó con 2 minutos de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 CHAJARI 56 (21)	1529	958	F. Quinteros	75.50	13.30	
2 Sabalero 56 (18)	7654	3134	O. Nardi	—	5.40	15.—
3 Top Hat 56 (9)	5266	2262	M. Acosta	—	6.80	21.90
4 Cronómetro 56 (6)	12925	3859	I. Leguisamo	—	—	8.90
0 Windsor 56/56	3658	1867	R. Rodríguez	—	—	31.50
0 Auer 56	2639	957	E. Antúnez	—	—	43.70
0 Old River 56/54	6052	2438	E. Labrador	—	—	19.—
0 Taladro 56/53	1682	889	R. Pena	—	—	68.60
0 Britón 56	3262	1410	P. Lofiego	—	—	35.20
0 Newton 56	5849	2058	E. Callejas	—	—	19.70
0 Silver Whelp 56	2532	1245	N. Lalinde	—	—	45.60
0 Molière 56/53	623	379	J. Zaragoza	—	—	185.30
0 Sobieski 56/54	2264	1081	C. Periale	—	—	50.90
0 Grandtan 54	8207	2708	J. Artigas	—	—	14.—
Totales	64144	25245				

No corrieron: Kiyan, Carlton, Chibilín, Minuch, Destajo, Salsifí Old Devil, Sin Miedo y Tangazo. Ganada por 3/4 de cuerpo. El ganador, Chajarí, es hijo de Pantera y . Fly, del stud La Mostaza. Cuidador: Amadeo Bonetto. Criador: Haras La Mostaza.

Tiempo: 1'26" 2/5.

OCTAVA CARRERA

Distancia 1500 metros



1 Leónidas 57 ks., E. Antúnez.
2 Novicio 55, I. Leguisamo.
3 Gable 55, F. Guerrero.
4 Carhué 55, F. Quinteros.
5 Despecho 55/53, E. Labrador
6 Buchanán 52, O. Nardi.
7 Matador 52, M. Acosta.
8 Barquete 52/49, J. Zaragoza.
9 Rumbeado 52, no corrió.
10 Relámpago 52, P. Falcón.
11 Relincho 52, no corrió.
12 Manso 52, no corrió.

LA PLATA

Pista grande semipesada. Viento de flanco

1ª CARRERA. — DISTANCIA: 1400 METROS. — Premio Zulema.—Para yeguas de 3 años y más edad, que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 13.30 horas. Se largó con 2' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 MALACA 56 (12)	424	269	T. Albertini	41.—	10.40	
2 Bruniskaya 56 (23)	522	223	P. Alvarez	—	12.10	33.30
3 Adua 56/53 (9)	1195	540	J. Mallo	—	6.10	14.40
4 Olivera 56 (19)	2134	1175	A. Moreno	—	—	8.10
5 Menchaca 56/53	401	199	J. Lanzoni	—	—	43.40
6 Piedra y Viento 56	395	263	T. Sánchez	—	—	44.—
7 Sensación 56	663	419	B. Cúcaro	—	—	26.20
0 Expresiva 56/53	29	34	H. Lofiego	—	—	600.20
0 Filósofa 56	2670	923	P. P. Artigas	—	—	6.50
0 Tonmimar 56/54	1021	674	A. Dávila	—	—	17.—
0 Good Lassie 56	121	95	J. Bastías	—	—	143.80
0 Brega 56	283	193	F. Ortiz	—	—	61.50
U Neblina 56	32	30	J. Alcorta	—	—	543.90
Totales	9890	5037				

No corrieron: Viña, Muchunga, Carisma, Blanquita, Chaveta, Sigana, Peripecia, Moscatela, Agil y Bencina. Ganada por 1/2 cuerpo; la 3a., a 1 1/4. La ganadora, Malaca, es hija de Macon y Mola Yerba, del stud Taca. Cuidador: Humberto Nicoli. Criador: Haras Argentino.

Tiempo: 1'28" 2/5.

Desarrollo. — Cuando se dió la orden de partida de esta carrera, largó con retraso Neblina, mientras tomaba la punta Good Lasie, seguida de Bruniskaya, Sensación, Piedra y Viento, Adua y Menchaca.

A la altura de los 1000 metros sigue en punta Good Lasie, pero corre segunda ahora Adua, siendo tercera Bruniskaya, y luego Sensación, Filósofa y Piedra y Viento.

Hasta los 600 metros siguieron en ese orden, pero desde ese momento pasó al frente Adua, seguida de Bruniskaya, Good Lasie y Filósofa.

Llegan a la recta final y se mantiene aún en la punta Adua, pero cargan sobre ella con grandes bríos Bruniskaya y Malaca, para pasar al frente cuando faltaban pocos metros para el disco, esta última y vencer en gran forma a Bruniskaya, que se clasificó segunda, delante de Adua, que quedó tercera, siendo cuarta Olivera.

2ª CARRERA. — DISTANCIA: 1000 METROS. Premio Zorzal — Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 14 horas. Se largó con .. de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 BURLON 55/55 (1)	1930	720	J. Bastías	8.90	3.50	
2 Hopeful 55 (7)	2289	874	R. Recavarren	—	3.20	7.50
3 Clontarf 55 (8)	748	341	R. Moyano	—	5.20	23.10
4 Mister 55 (4)	211	148	E. Opazo	—	—	81.90
5 Paso Doble 55	464	264	M. Gil	—	—	37.20
6 Sert 55/55 1/2	2315	869	T. Sánchez	—	—	7.40
7 Goyito 55	1405	578	B. Marcos	—	—	12.30
U Ibero 55	467	265	O. Sarina	—	—	37.—
Totales	9829	4059				

No corrió: Torrente. Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3o., a varios cuerpos. El ganador, Burlón, es hijo de Adam's Apple y Vivilla, del stud Tupungato. Cuidador: Jesús Bastías. Criador: Haras Ojo de Agua.

Tiempo: 1'1" 1/2.

Desarrollo. — La largada de esta carrera demoró poco, picando en la punta Mister, seguido de Sert y Burlón.

Cuando el lote llega a los 900 metros, puede verse a Clontarf en la punta, seguido de Hopeful, Mister, Sert, Burlón y Paso Doble.

En ese orden llegan a la recta final, donde Hopeful da la sensación de su triunfo, pues se mantiene en la punta con facilidad, pero en mitad del derecho carga Burlón desde los últimos puestos y con relativa facilidad se pone al costado del puntero, para dominarlo bien, por casi un cuerpo cuando cruzaban el disco. Tercero se clasificó Clontarf y cuarto Mister.

3ª CARRERA. — DISTANCIA: 1500 METROS — Premio Zurdazo.—Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 14.35 horas. Se largó en hora.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 ECO 56 (8)	2025	895	R. Salinas	12.20	3.10	
2 Guitarrero 56 (2)	4607	2135	A. Moreno	—	2.40	5.30
3 Mauquén 56 (3)	3632	1502	A. García	—	2.60	7.40
4 Locro 56 (16)	128	79	S. Fuertes	—	—	193.30
5 Cricón 56	1131	619	M. Gil	—	—	21.80
6 Vladimir 56	190	109	M. Robles	—	—	130.20
7 Son 56	229	188	E. Orduna	—	—	108.—
8 Favius 56	108	94	B. Marcos	—	—	229.10
9 Ño Pancho 56	451	280	B. Cúcaro	—	—	54.80
10 Nomeable 56/55	1347	786	M. Bergós	—	—	18.30
11 Kiko 56	83	91	E. Quinteros	—	—	208.10
U Fiel de Acero 54/52	130	102	A. Villalba	—	—	190.30
Totales	14061	6880				

No corrieron: Desaire, Natalio, Farfán, So Long y Britón. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; el 3o., a 1 y 3/4 cuerpo. El ganador, Eco, es hijo de Gauchazo y Eva, del stud Yorbo. Cuidador: Juan Pellegrini. Criador: Haras Los Cardales.

Tiempo: 1'35".

Desarrollo. — Favius tomó el comando del lote cuando se dejó el campo libre a los disputantes de esta carrera, para caballos de tres años y más edad, que no hubiesen ganado. Era seguido en los primeros puestos por Locro, Guitarrero, Mauquén, Fiel de Acero, Eco, Vladimir y, cerrando la marcha, corría Kiko.

En los 1200 metros pasa al frente Locro, seguido de Mauquén, Favius, Vladimir, Guitarrero y Fiel de Acero.

Una vez en el codo se coloca segundo Vladimir, tercero corre Favius y luego Mauquén, Cricón, Guitarrero y Nomeable.

Así, en ese orden, llegan a la recta final, donde carga violentamente Eco y pasa al frente, dominando la carrera netamente y conteniendo bien la carga tardía de Guitarrero, en los últimos metros de la prueba, entrando segundo el favorito de la cátedra. Eco se impuso por más de dos cuerpos sobre Guitarrero, y tercero fué Mauquén y cuarto Locro.

4ª CARRERA — DISTANCIA: 1500 METROS. — Premio Zarzuela. — Para yeguas de 3 años ganadoras de una o dos carreras. Peso: 53 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a. Anunciada a las 15.10 horas. Se largó con 6 minutos de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 ALBANIA 53 (9)	3109	1267	B. Cúcaro	9.30	3.20	
2 Somalia 53 (6)	5551	1960	A. Lhuiller	—	2.80	5.20
3 Salvada 53 (7)	1305	675	R. Moyano	—	4.30	22.30
4 Con Bocha 53/50 (3)	2083	943	J. Mallo	—	—	13.90
5 Minutita 53/54	1477	646	F. López	—	—	19.70
6 Muesca 53/50 1/2	522	254	J. Lanzoni	—	—	55.70
7 Kilwa 53	764	400	R. Recavarren	—	—	38.10
8 Fervolina 53	986	607	L. Tadei	—	—	29.50
U Pega 56	751	371	V. Lapellegrina	—	—	38.70
Totales	16548	7123				

No corrieron: Sabretache, Tiqui Tiqui, Lanchita y Tracia. Ganada por 1/2 cuerpo; la 3a., a 1/2 cuerpo. La ganadora, Albania, es hija de Parlanchín y Alba, del stud Bolanchao. Cuidador: Antonio H. Lema. Criador: Haras Chapadmalal.

Tiempo: 1'19" 4/5.

5ª CARRERA. — DISTANCIA: 1500 METROS — Premio Zorro — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 15.45. Se largó con 3 minutos de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 OPALO 57/54 (7)	6746	2128	A. Villalba	4.80	2.70	
2 Rey Lear 57 (4)	2368	1111	R. González	—	3.40	13.80
3 Lord Byron 54/51 (13)	2456	1040	J. Mallo	—	3.50	13.30
4 Viraró 54/51 (14)	161	113	O. Torres	—	—	263.—
5 Hindú 57	665	370	E. Quinteros	—	—	49.10
6 Borrachín 57	2043	780	F. López	—	—	16.—
7 Macapillo 54	2202	988	A. Lhuiller	—	—	14.80
8 Panquehuá 54	262	164	M. Gil	—	—	124.80
9 Magyar 55	484	207	J. Ruiz	—	—	67.50
10 Víctor 57	363	200	F. Echagüe	—	—	90.60
U Igor 57	828	471	B. Cúcaro	—	—	39.40
Totales	18578	7581				

No corrieron: Mío, Sillón y Quental. Ganada por 1/2 cuerpo; el 3o., a 2 cuerpos. El ganador, Opalo, es hijo de Tanner y Opción, del stud El Rodeo. Cuidador: Ignacio Miranda. Criador: Haras La Indiana.

Tiempo: 1'32" 4/5.

6ª CARRERA. — DISTANCIA: 1300 METROS. — Premio Zig Zag. — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador. Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Anunciada a las 16.20. Se largó con 1 minuto de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 CHOLO 52 (6)	1357	408	V. Lapellegrina	24.20	10.40	
2 Malokaj 57 (2)	2088	481	R. Moyano	—	9.10	15.70
3 Discóbolo 52 (7)	3406	760	M. Arregui	—	—	9.60
4 Tararira 56 (3)	2978	818	M. Bergós	—	—	11.—
5 Hijo'e Radio 53	5687	1404	A. García	—	—	5.70
U Valdovinos 48	3192	1073	J. Pivotti	—	—	10.30
Totales	18708	4944				

No corrieron: Iroquesa, Narros, Don Farello, Grand Slam y Salvavidas. Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; el 3o., a 1 y 1/2 cuerpo. El ganador, Cholo, es hijo de Tropero y Chorrera, del stud Entrerriano. Cuidador: E. Sibuet. Criador: Haras Recreo Las Parvas.

Tiempo: 1'19" 1/2.

7ª CARRERA. — DISTANCIA: 1400 METROS. — Premio Zarpazo. — Para todo caballo de 3 años ganador de una carrera. Peso: 56 kilos. Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Anunciada a las 16.55 horas. Se largó con 5' de atraso.

CABALLOS	COTIZACION Gan.	Placé	Jockeys	SPORT Gan.	Placé	Hubiera pagado a Gan.
1 AIR TRACE 56 (9)	3185	698	M. Robles	9.—	3.60	
2 Farruco 56/55 (5)	1896	635	M. Bergós	—	3.70	15.20
3 El Hachador 56 (8)	4854	1833	T. Sánchez	—	2.60	5.90
4 Nanolú 56/53 (3)	1053	459	A. Villalba	—	—	27.40
5 Personaje 56	2439	766	A. Lhuillier	—	—	11.80
6 Chorrillo 56	2093	697	A. Díaz	—	—	13.80
7 Raudal 56	319	177	M. Gil	—	—	90.60
U Cascote 56	598	242	B. Marcos	—	—	48.30
	16428	5507				

No corrieron: Maestre y Valdovinos. Ganada por 1 3/4 cuerpo; el 3o. a 3/4 de cuerpo. El ganador, Air Trace, es hijo de Air Raid y Tracista, del stud 4 Muchachos. Cuidador: José Ghigliotti. Criador: Haras Chapadmalal.

Tiempo: 1'29".

Independiente se Impuso a Estudiantes de La Plata: 4 a 1

Zorrilla Abrió el Score y Erico Hizo los Otros Tres Goals de la Etapa Inicial

El estadio de Independiente ofrecía esta tarde un hermoso aspecto, pues más de 30 mil personas se ubicaron en las elegantes gradas de cemento, atraídas por las perspectivas que tenía el cotejo de los locales con Estudiantes de La Plata.

El ingreso de los cuadros a la cancha promovió un movimiento de expectación llamativo, siendo ovacionados los dos equipos, intensificándose el caluroso recibimiento cuando dieron los hurras de práctica en el centro de la cancha.

Cómo Formaron los Teams

INDEPENDIENTE

Tractta

Sanguinetti — Coletta

Franzolino — Leguizamón — Martínez

Vilariño — De la Matta — Erico — Sastre — Zorrilla

Field: Independiente. **Ref.** U. Ruiz. **Público:** 30.000 personas

Pellegrina — Cirico — Zozaya — Gómez — Guayta

Sbarra — Farías — Sande

De Angelis — Morales

Ledesma

ESTUDIANTES

PRIMER PERIODO

Se oyó el silbato inicial y Zozaya movió hacia Cirico, que cedió atrás a Roberto Sbarra. El half apoyó de inmediato con un pase a Pellegrini, pero la pelota, enviada con demasiada fuerza, salió al out antes que pudiera alcanzarla el puntero.

Zorrilla abrió el score

7 minutos. — Zorrilla cargó por su costado con decisión y rapidez, hasta que se pudo colocar en disposición de enviar el centro, que llegó justamente a los pies de De la Matta. El insider trató de incursionar, pero a un metro apenas del área penal, Sbarra le hizo un visible foul que fué sancionado de inmediato por el árbitro. En medio de una gran expectativa se aprestó Zorrilla a hacerlo efectivo, y no obstante colocarse varios defensores visitantes a su frente, pudo dirigir con precisión la pelota, enviándola al fondo de la red, por una esquina, sin que Ledesma pudiera impedir el goal, que fué espectacular.

En las gradas ocupadas por los parciales de Independiente se aplaudió largamente la primera conquista, tornando de inmediato al aliento fervoroso de sus hombres.

Seguno goal de Independiente

9 minutos. — Estando en la ofensiva los rojos, se produjo el segundo goal. Esta vez fué Vilariño quien se adelantó por su costado colocando al término de su corrida un medio centro que recogió Erico arrojándose al suelo, para rematar desde allí sin hesitar, consiguiendo enviar la pelota con tal precisión que llegó a la red, no dando tiempo a la intervención de Ledesma, muy sorprendido por la velocidad con que accionó el centroforward local.

Nuevamente aplaudieron con verdadero frenesí las gradas de los rojos, siendo vivado el nombre del autor del bonito tanto.

Erico señaló el tercer goal

24 minutos. — Zorrilla recibió un pase de Leguizamón y se adelantó por su ala con suma rapidez. Sande trató de evitar que avanzara, pero el puntero lo eludió bien y a la carrera colocó el centro cerrado. Erico, que avanzaba también a la espera de la jugada, saltó con precisión llamativa y con un cabezazo exacto envió la pelota al fondo de la red, anulando toda chance del guardavalla Ledesma.

El tercer goal conquistado por el popular centroforward con una de sus clásicas jugadas, hizo que los aplausos le fueron dedicados especialmente, coreándose nombre.

El arco "rojo" en peligro

32 minutos. — Nuevamente recurrió al foul Coletta para contener a Zozaya a unos 30 metros del arco. Pellegrina hizo efectivo el tiro libre y su potente shot motivó una arriesgada intervención de Traetta, que apenas pudo desviar la pelota hacia el corner. De la esquina tomó Pellegrina y Zozaya cabeceó en gran forma rechazando en último término Sanguinetti, con lo que el peligro fué despejado definitivamente.

Otro goal de Erico

40 minutos. — Una corrida de Zorrilla por su costado no pudo ser contenida por los defensores visitantes y el puntero tras de cerrarse hacia la valla, engañó aún más a los rivales, enviando un centro hacia atrás a poder de Erico, que se hallaba libre de adversarios. Ledesma se arrojó al encuentro de la pelota, pero no consiguió alcanzarlo y Erico remató entonces sobre el arco desguarnecido, haciéndola golpear espectacularmente en el travesaño. Pudo sin embargo recogerla nuevamente del rebote y esta vez con mayor fortuna la anidó en la red, quedando sancionado el goal.

La emocionante jugada tuvo la virtud de levantar murmullos de admiración y entusiasmo en las gradas ocupadas por los simpatizantes de Independiente.

Consiguió descontar Cirico

43 minutos. — Farías, desde la mitad del campo, pasó en juego a Pellegrina, que se corrió por su costado y en buen momento cedió a Cirico. El insider se cortó resueltamente por entre los zagueros y colocándose a pocos pasos del arco, solo ante el guardavalla, sin inconveniente alguno lo venció con un recio shot, conquistando así el primer goal de Estudiantes.

Poco después terminaba el primer tiempo, con este resultado:

INDEPENDIENTE 4
ESTUDIANTES 1

SEGUNDO PERIODO

Reanudada la lucha, el juego se hizo muy interesante por el empeño puesto por los hombres de Estudiantes para descontar la ventaja de su adversario.

Fué así que en varias oportunidades, Tractta arquero "rojo" debió intervenir para evitar contrastes.

El partido finalizó con el siguiente resultado:

INDEPENDIENTE	ESTUDIANTES
4	1

OCTAVA CARRERA

Distancia 1300 metros



1 Maestra, 57 ks., E. García.
2 Pianola 57/55, M. Arregui.
3 Malva Real 57, no corrió.
4 Rosmunda 57/56, M. Bergós.
5 Melita 57, R. González.
6 Lala 57, no corrió.
7 Suite 57, A. Moreno.
8 Kansas 55/55 1/2, T. Sánchez.
9 Nerea 55, no corrió.
10 Belle Rose 55 no corrió.
11 Ojos Negros 55, no corrió.
12 Saint Amand 55, J. Bastías.
13 Silver Nail 55 no corrió.
14 Sosa 55/52, A. Villalba.
15 Vestal 55, A. Díaz.
16 Biabista 52, no corrió.
17 Merrimar 52, no corrió.

El Parque del Antiguo Palacio Unzué Tiene Para los Niños las Revelaciones de la Fantasía



CIENTOS DE juguetes acompañan a los pequeñuelos en la casa y siendo buenos compañeros de aula y sirviendo de ilustración

EN EL consultorio médico examinando la boca a una simpática nenita del jardín

EN ESTAS reposeras se tienden a descansar después de haber jugado y cantado todo el día el "piberío"

LOS "PIBES" durante el almuerzo en el alegre comedor del palacio de la infancia

Horas Felices Viven los Niños del Palacio Unzué

El Nuevo Jardín de Infantes es una Creación de la Fantasía

EN nuestra nota anterior, nos hemos referido al ambiente de donde procedían los niños que los "pullman" van a buscar a la barriada del Bajo Belgrano, todas las mañanas, para traerlos al Jardín de Infancia Mitre de la avenida Alvear. Hemos hecho este recorrido entre el optimismo del piberío, y, con toda razón, denominamos al Jardín de Infancia, palacio encantado.

El mundo nuevo

El parque del antiguo palacio Unzué, tiene para los niños del barrio humilde, todas las revelaciones creadas por la fantasía. Los grandes árboles llenos de niños y de trinos; palmeras elevadísimas, con sus plumeros que sobresalen de las copas; gomeros cuyo ramaje cubre una enorme superficie; el alcanfor vistoso; césped, flores y pájaros que vigilan la inalterable tranquilidad de las fuentes. Y, todo ello, despertado a la vida bulliciosa por la música alegre de los altoparlantes, que derraman sus melodías por entre el follaje tupido, oloroso. Y, más allá, la visión de las calesitas, de la pileta de natación; de las reposeras esparcidas por todos los sitios. Es el mundo que rodea al palacio. Un contraste vivísimo con el rancho o el conventillo, de donde proceden tantos de los párvulos que integran el contingente de huéspedes. Latas oxidadas, maderas podridas, tierra barrosa, patios desiertos, sin una planta, sin nada que dé poesía a la vivienda del hombre trabajador.

Vienen a pasar parte del día en el jardín, desde las 8 de la mañana a las 16.30. Durante todo ese tiempo, los seguiremos nosotros, anotando los detalles sobresalientes de este mundo infantil, que se desarrolla, por primera vez, en un ambiente semejante, y donde todo está al servicio del niño.

De las canciones al consultorio

Cada niño es una inagotable caja de bulla. Y son quinientos. Tomados de los hombres, formando el trencito — para que no entren de inmediato en la disciplina de la formación — penetran en el edificio. Primeras canciones cristalinas de saludo. Revista general, por la directora del establecimiento, señorita Margarita Raviotti. Y luego, a los consultorios médicos, donde se les revisa minuciosamente, practicándoles las curas que necesiten. Y si no existe aún una asistencia médica a domicilio, se les da a los padres toda clase de facilidades para que los internen en hospitales, hasta que se encuentren en condiciones de volver al jardín.

Los consultorios están perfectamente montados. No se descuida en ninguna forma la alimentación, que se realiza de acuerdo a las indicaciones sabias y precisas del eminente dietólogo Pedro Escudero. También hay consultorio dental, ya que la pequeña familia está en la edad en que han de perderse los dientes de leche.

Formación de hábitos

Del consultorio médico, los niños pasan a los baños, hechos exclusivamente para ellos. Pequeños, prolijos, con todas las comodidades modernas. De aquí se dirigen, conducidos siempre por las cariñosas maestras, hasta el comedor, donde se se sirve el desayuno. El comedor, lo describiremos luego, cuando nos ocupemos del almuerzo. Y se inician las clases, con lo que queremos decir que se han iniciado las canciones, las rondas, las danzas, el conocimiento ofrecido por sistemas adecuados, de modo que el niño no se canse. Juega. "El juego es el trabajo de los niños" ha dicho acertadamente, la maestra Sara Eckeston, que trajera Sarmiento para las prácticas de jardines de infancia.

Pianos hay en todos los patios. La decoración de los frisos, realizada por alumnas de la Escuela de Bellas Artes, ha objetivado, admirablemente los cuentos infantiles. Los viejos cuento de hadas: Caperucita Roja, el Ratón Pérez y mil maravillas más, que pueblan la imaginación del niño, y lo acompañan durante las horas que permanece en la casa.

Hay un salón de música, con profesoras que no desempeñan el papel de maestras, sino el de madres afectuosas, sensibles, delicadas, que interpretan la psicología de los infantes y procuran divertirlos y crear en ellos hábitos morales de convivencia social, sin que se piense para nada aun en el estudio. Todas las aulas dan al parque. Y los asientos, no son bancos de escuela, a menudo odiosos para los niños. No. Son mesitas y sillitas de juguete, que atraen la permanencia del pequeño, poderosamente. Jaulas con pájaros, cuelgan desde las ventanas o de los árboles inmediatos; figuras de papagayos, que hacen juego con la decoración que representa los viejos cuentos, que empezó contando la abuela y continúan la madre y las hermanas mayores.

Desde el primer piso, y desde el aula donde enseña la maestra, señorita Falkemberg, se abre a los ojos del niño un paisaje extraordinario: por sobre el rojo de las enredaderas floridas, aparece la franja verde de las arboledas, y al fondo, las aguas con reflejos plateados del río. En fin, una corporización estupenda de la Sinfonía de los Niños de Francisco José Haydn.

A la hora de la comida

Una cocina en la que no falta nada, funciona para los quinientos niños del jardín de infantes Mitre. Llegan de las aulas, del parque, de todos lados. Después de lavarse las manos en los baños, entran con bullicio que ensordece al comedor. La misma decoración. Una maestra, toca en el piano instalado en la misma sala, música alegre. Los pequeñuelos cantan con todas sus ganas. Son servidos con toda amabilidad. Y se les va enseñando a comer. En una de las ventanas, una pajarera encierra un montón de canarios flautas, que se pierden entre los rayos del sol y dos peceras donde los peces de colores y especies raras escriben en sube y baja poemas de truncos arco iris.

Calesitas y reposeras

Y luego, se derraman entre los árboles para ocupar las calesitas, la arena y toda clase de juegos, para dejar un poco el distinto ambiente de las aulas, donde se han quedado esperándolos los juguetes, que cuida el hada mayor, la maestra señorita Edith, que tiene la llave del depósito de esa otra policroma población del jardín Mitre.

Cuando se cansan de jugar, se tienden en las reposeras, bajo los árboles, con sus sombreros blancos. Algunos, pasan horas mirando el follaje y otros, se duermen placenteramente, hasta que llega la hora del té. Se preparan, después de la merienda, para volver a sus hogares. Y así, concluye el día en el palacio encantado, del que muchos no quieren irse ya, donde existe todo cuanto puede hacer feliz a un niño.

Así, se realiza la educación de la infancia en este jardín. "La música, el canto en rondas, el ritmo del sonido y de los movimientos; las sugestiones relativas a seres y cosas que el niño, en su fantástica imaginación, concibe como propias creaciones; la ilusión de poder y voluntad de cuanto realiza alegremente el ejercicio de sus sentidos, refiriendo ese su mundo subjetivo, que es infinito, a la realidad donde aprende a limitar aspiraciones y fuerzas. El contacto con las cosas que empieza a conocer, amar o repudiar, elevando su corazón a una esfera superior de moral que más tarde tendrá una importancia enorme", según lo quieren las palabras del educador.

Todas las escuelas debieran ser así

Salimos con optimismo del jardín de infantes de la Avenida Alvear, pero, de inmediato, nos acude a la mente toda la niñez argentina desvalida, tanto la de la capital federal como la de las provincias del norte y de las gobernaciones. La niñez desnutrida, harapienta y descalza, sobre la tierra calcinante de Santiago del Estero o de los llanos de La Rioja o sobre la nieve en la cordillera patagónica. La enorme cantidad de criaturas que se lleva la muerte en la edad pre-escolar, es decir, cuando debieran concurrir a los jardines de infantes, por falta de alimento o de medicamentos, destruyéndose así el poder creador de la raza.

Hemos dicho que la obra del ministro doctor Coll, es importante y de trascendencia indudable, abriendo a la escuela el camino de una renovación que se hace ya impostergable, pero es necesario también decir, aquí, que no se ha llegado a la solución del problema de la infancia en la Argentina.

La ayuda federal, traducida en comedores escolares y en vestuario, apenas alcanza — con lo cuantiosa que es — a la caridad estatal, situación que crea una moral perniciosa en la población, la que abandona toda iniciativa privada para esperarlo todo del gobierno.

Todas las escuelas debieran ser así. Los jardines de infantes como el Mitre, debieran extenderse por todo el territorio de la República, pero esta posibilidad está demasiado lejana. Con esto, se ha demostrado lo que podría hacerse por la felicidad del niño, para hacer de él, el rey de la creación.

Para hacer la felicidad de 500 o de 1000 niños, no significa sino haber sacado del mar una gota de agua.

Del palacio encantado a la realidad brutal

Ahora mismo, estos niños que viven esa vida de maravillas en el palacio Unzué, regresan por la noche a sus tristes hogares. Han vuelto del lugar de ensueño. Es verdad, bien comidos, contentos. Pero ya no encuentran en sus casas nada de las comodidades de que disfrutan en el jardín. Y se estrellan. Pero dejando esto de lado, cuando salgan, después de 2 ó 3 años del jardín de infantes, para ingresar a la escuela primaria, ¿cómo los alimentarán y vestirán sus padres? Cómo les proporcionarán las comodidades a que están acostumbrados, cómo mantener en ellos los hábitos adquiridos, el grado moral alcanzado? Del palacio de ensueño, pasarán a la realidad brutal de sus hogares. Y sobrevendrá la desesperación más terrible. La situación de sus padres, no ha mejorado en nada. Y se perderá todo lo aprendido mientras les prestaba tutelaje el Estado.

De acuerdo, que lo realizado en el palacio Unzué es una maravilla. Casi un espejismo. Así, debiera ser la escuela en todas partes, capaz de hacer la felicidad del niño. ¿Podrá realizarlo el Estado? No es posible ahora. Y no entramos en pormenores de cuánto cuesta así cada chico. En realidad, una gota de agua sacada del océano. Habría que ir a la raíz del mal. Pero, ¿cuál es la solución adecuada? Hasta ahora, la única viable y por la que forzosamente tendrá que empezarse para llegar a algo práctico, es la de crear a los padres, es decir, a la familia de campesinado y proletariado, una mejor situación económica, que le permita costear la educación de sus hijos; dar trabajo a los padres, pero bien remunerado, creando industrias, grandes y pequeñas, y explotando la riqueza de la tierra.

Respondió | Triunfó



EL ARGENTINO Víctor Cuenca, que anoche se clasificó campeón sudamericano pluma

EL MEDIO mediano argentino José M. Wheeler, que venció al uruguayo Beeheraborde

El Argentino Cuenca se Clasificó Campeón Pluma

Superó en Habilidad al Pugilista Uruguayo Carlos Martínez

MONTEVIDEO, 26 (Associated Press). — La séptima etapa del Campeonato Sudamericano de Boxeo disputada anoche se inició con una pelea extra entre los suplentes peso gallo J. Umpiérrez, uruguayo y A. Herrera, chileno. Después de tres rounds de alternativas interesantes el jurado declaró el combate empatado, no pudiéndose por lo tanto definir la medalla de oro que donó para el vencedor la Federación Uruguaya de Box.

El peruano Quirós venció por abandono

La primera pelea de la noche por el campeonato se disputó entre los medio pesados Vicente Quiroz, peruano, y Antonio da Costa, brasileño. Quiroz inició el ataque con derechas al cuerpo y a la cara de da Costa, quien casi no se defendió y cayó al suelo. El brasileño se levantó inmediatamente. Quiroz volvió a castigarlo reciamente con derechas a la mandíbula, concretándose da Costa a rehuir la pelea, dando las espaldas. El referee obligó a Da Costa a pelear. Quiroz lo continuó castigando sin que el brasileño se defendiera y finalmente, antes de terminar el primerd round levantó los brazos confesando estar en inferioridad. El jurado declaró vencedor a Quiroz por abandono.

El argentino Wheeler ganó bien

Se realizó el combate entre los pesos medio mediano José Wheeler, argentino y Fernando Beheraborde, uruguayo. El púgil local inició el ataque con una derecha a la mandíbula, entrando en clinch. Wheeler contestó los ataques de Beheraborde, atacando con fuertes derechas a la cara. El uruguayo retrocedió al verse seriamente castigado. Wheeler se mantuvo en la iniciativa castigando con ganchos. Beheraborde presentaba el ojo inflamado y sangrando. Se defiende con fuertes derechas e izquierdas pero el argentino evidenció superioridad en el ataque, por lo que el jurado lo declaró vencedor.

El chileno Vergara triunfó

Tocó el turno a los pluma José Vergara, chileno y Máximo Valdez, peruano. Valdez atacó briosamente y Vergara esquivó bien. Luego de producirse un clinch, Valdez prosiguió con la iniciativa. De inmediato el chileno tomó la ofensiva y logró derribar a su rival con un fuerte cross que enfureció al peruano y al trabarse ambos boxeadores caen al suelo. En el último round Vergara aplicó recio castigo a Valdez y el público aplaudió al chileno por su magnífica demostración de boxeo científico. Vergara fué declarado vencedor por puntos.

El peruano Rodríguez fué proclamado vencedor

La cuarta pelea estuvo a cargo de los mosca Perico Rodríguez, peruano y Fernando López, chileno. Rodríguez tomó la iniciativa con golpes de derecha contestando López a la línea baja. Rodríguez colocó una potente derecha que hizo retroceder a López, quien visiblemente sintió el castigo. El peruano prosiguió la ofensiva e hizo caer al chileno, quien se levantó de inmediato, pero el peruano insistió en el ataque. López asimila bien el castigo. Le contestó con un cross de derecha y el peruano siguió colocando una serie de golpes a la cabeza que desconcertaron al chileno. El jurado adjudicó el triunfo a Rodríguez.

El argentino Cuenca conquistó el título de campeón

El último combate de la noche sirvió al peso pluma argentino Víctor Cuenca para clasificarse campeón invicto del actual torneo al derrotar al uruguayo Carlos Martínez. Cuenca inició el ataque con una izquierda a la mandíbula. Luego se produjo un clinch, manteniendo Cuenca la iniciativa con fuertes derechas que hicieron trastabillar a Martínez. El uruguayo contestó débilmente. Luego reaccionó. En el segundo round el argentino colocó una fuerte izquierda a la mandíbula que Martínez contestó con una derecha al cuerpo. El uruguayo atacó furiosamente, y el argentino se defendió bien. En el último round la iniciativa perteneció al argentino aunque el uruguayo contestó briosamente, demostrando nerviosidad, circunstancia que aprovechó Cuenca para desconcertar a su adversario y adjudicarse la pelea.

De las cinco peleas por el campeonato los argentinos ganaron dos, los chilenos una y los peruanos dos. Con los resultados de anoche la delegación argentina pasó a ocupar el primer puesta en la tabla de posiciones.

La Pelea Entre Cuenca y Martínez Había Provocado Gran Expectativa

MONTEVIDEO, 26 United. — La presentación del argentino había suscitado expectativa, puesto que se anticipaba que si lograba vencer al buen mosca uruguayo Carlos Martínez, se clasificaba de hecho campeón sudamericano de su categoría.

Luego de los preparativos de práctica, los dos se dirigieron rápidamente al centro del ring y tras de un breve finteo, cruzaron con energía la derecha. Cuenca ganó distancia, perfilado bien y amagó una izquierda, eludió la derecha de su rival y descargó un veloz swing que provocó aplausos. El uruguayo insistió, pero se halló ante la izquierda extendida del argentino, que prefirió la pelea a distancia. Una derecha del argentino halló mal parado al uruguayo, quien se inclinó levemente buscando el equilibrio. Cuenca impuso su juego y castigó con la izquierda al estómago. Martínez optó por buscar el contragolpe, pero sin éxito, y el round terminó con una izquierda larga del púgil local.

En el segundo round el argentino fué más preciso y logró cruzar con izquierdas y derechas a la cara a Martínez. A una izquierda al hígado del argentino, el uruguayo respondió con una oportuna derecha a la cara que envió a Cuenca contra las cuerdas, éste retomó la iniciativa y obligó a Martínez a limitarse al contragolpe. El fin del segundo round encontró a Cuenca en el centro del ring.

La tercera vuelta comienza con vigor. El uruguayo atacó con recias izquierdas y derechas y el argentino, cerca de las cuerdas capeó la andanada y respondió con directos al estómago. El griterío fué inmenso y pareció aturdir algo a los pugilistas que por instantes dieron la impresión de vacilar. Retomaron el tren de pelea sobreviniendo un cambio de golpes, seguido de clinch, del que sacó ventajas el argentino, más eficaz en ese recurso. Ambos cambiaron la derecha con frecuencia y el deseo de seguir en el ataque fué factor para que el argentino en más de una ocasión descuidara su guardia.

La victoria del argentino provocó diversas reacciones por parte del público, pues mientras fué aplaudido, en general, algunos aficionados protestaron. En realidad, el triunfo correspondió a Cuenca.

El programa de hoy

MONTEVIDEO, 26 (United). — Esta noche se efectuará la octava reunión del Campeonato Sudamericano de Box Amateur, con el siguiente programa:

Peso gallo: Antonio Lavalle, uruguayo, v. Guillermo López, chileno. Peso liviano: Arquímedes Castillo, uruguayo, v. Ruperto Reyes, peruano. Peso medio pesado: Vicente Quiroz, peruano, v. Antonio Francia, argentino; Anacleto Silva, uruguayo, v. Claudio da Costa, brasileño. Peso pesado: Nonato Contreras, chileno, v. Juan Ulrich, peruano; Ireneo Caldera, uruguayo, v. Alejandro Tonelli.

El Congreso de las Democracias Trazó un Vasto Plan de Acción

EN el Congreso de las Democracias de Montevideo, se ha destacado la actuación de la doctora Rosa Scheiner, que desempeña el cargo de secretaria de estudios y prensa de la Federación Argentina de Mujeres por la Paz e integra el Comité Ejecutivo del Partido Socialista Obrero.

La doctora Scheiner asistió al mencionado Congreso como delegado de ambas entidades.

A su regreso a esta capital, hemos considerado de verdadero interés, recoger sus declaraciones sobre la labor realizada por Congreso, a cuyo efecto entrevistamos a la destacada militante de las filas democráticas.

A nuestro requerimiento, la doctora Scheiner nos formuló las declaraciones, que consignamos a continuación:

Conciencia antifascista

—El Congreso de las Democracias — comenzó expresándonos nuestra reporteada, — organizado con extraordinario acierto por el prestigioso Ateneo de Montevideo, fué la auténtica expresión de la conciencia antifascista de las tres Américas.

Un fenómeno ha llamado mi atención en el transcurso de la intensa labor desplegada por las comisiones y subcomisiones, y ha sido la homogeneidad de criterio que reinó en esa magna asamblea de la gran familia democrática del continente.

Vasto plan de acción

Seguidamente nos expresó la doctora Scheiner:

—El Congreso de las Democracias ha superado a mi juicio las previsiones más grandes: en sólo cuatro días de labor, ha refirmado los propósitos de apuntalar la democracia y la paz de América en dos resoluciones fundamentales, cuales son las relativas a la Alianza de las Américas y la creación de la Confederación de las Democracias del continente.

Colaboración femenina

—Una de las características de la reunión — agregó — ha sido la participación de numerosas delegadas y la coincidencia de su criterio con el resto de la asamblea.

Delegaciones femeninas de Estados Unidos, Cuba, Perú, Brasil, Chile, Uruguay y Argentina, han prestado una valiosa colaboración en el seno de todas las comisiones.

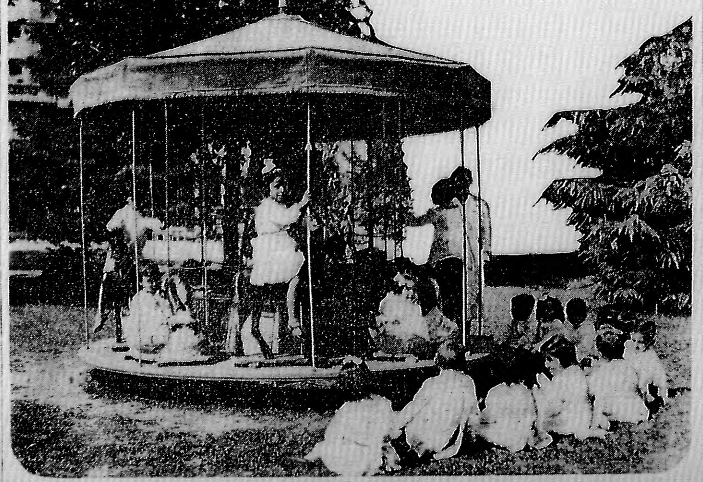
Congreso Interamericano de Mujeres

Más adelante dijo la Dra. Scheiner:

—Hemos querido además, aprovechar la presencia de las delegadas de los países hermanos para informarlas acerca del Congreso Interamericano de Mujeres por la Paz y la Democracia a realizarse en Méjico en el mes de setiembre próximo, organizado por nuestra entidad y auspiciado por figuras descollantes como Mrs. Lewis, Mrs. France Theward y Mrs. Wobly, de Estados Unidos; Dra. Balmaceda Josefé, de Méjico, que fuera delegada oficial a la Conferencia de Lima; Dra. Curie, profesora de la Sorbona, Mme. Langevin y Mme. Isabel Duchené (Francia), y otras mujeres ilustres, cuya nómina sería extensa. Esperamos de un momento a otro la adhesión de mujeres representativas de Argentina y Uruguay.

Realizamos una reunión en la que dimos a conocer el programa de nuestra iniciativa, la que ha tenido un eco auspicioso.

Amazonas en Miniatura en Alegre Actividad



LA CALESITA, la clásica atracción de los niños de todos los barrios, funciona para los "purretes", que se deleitan con los caballos, mientras otros esperan turno para emprender el viaje circular

Una Entidad de Liniers Realiza una Gran Obra de Ayuda Social

FUNCIONA en Liniers, una institución benéfica y de ayuda mutua que, merced al esfuerzo de un núcleo de personas altruistas, poseedoras de un claro concepto de lo que significa la solidaridad humana, ha llegado a ser algo imprescindible en la vida de aquella importante zona de la ciudad.

Orígenes de la entidad

En el mes de septiembre del año 1933, por insinuación de las autoridades policiales, se fundaba en la seccional 34a. una Asociación Pro-Agentes de la 34a. Durante mucho tiempo la institución llenó los fines para los cuales había sido creada, pero al constatarse la inmejorable condición que disfrutan los servidores del orden en toda la capital federal, los miembros de la asociación consideraron llegado el momento de orientar a la misma en une sentido más amplio. Dispusieron entonces, el 29 de septiembre de 1938, transformar dicha entidad en Asociación de Beneficencia y Ayuda Mutua Domingo Faustino Sarmiento.

Previsión social

Entre las normas fijadas para la acción de la institución, se ha tenido en cuenta, sobre todo, la necesidad que tienen los niños de la seccional indicada, de ser ayudados; la necesidad de los adultos que trabajan en malas condiciones y con escasos salarios, de ser socorridos en todos los inconvenientes y enfermedades que contraigan; la necesidad que tienen las mujeres que van a ser madres de ser ayudadas de manera efectiva en tales casos

Dispensario Liniers

Posteriormente, desde el 14 de julio último, comenzó a funcionar un dispensario mantenido a costa de la Asociación Sarmiento, al cual se le ha impuesto el nombre de Dispensario Liniers, y que es un corolario de los principios de la entidad.

Diez profesionales especializados atienden este dispensario. Se ha tratado de que fueran médicos de cierto tiempo en la profesión, que tuvieran un carácter especial para entender que la Asociación conjuntamente con la atención médica y la donación de recetas que efectúa a los enfermos, debe darles también la palabra buena y amable que tanto necesita

Un propulsor entusiasta

El estado floreciente a que ha llegado esta entidad, se debe entre otros muchos, al señor Luis A. Batut, vecino caracterizado del barrio, que contribuye con su esfuerzo personal y con su propio peculio al mejor desarrollo de la obra que, conjuntamente con un núcleo de personas altruistas sostienen la materialización de lo que para ellos ha sido siempre un ideal.

Casi dos mil asociados se congregan bajo la presidencia del señor Batut, casi dos mil socios que con su aporte mensual de un peso no pueden, desde luego, mantener la organización perfecta que rige la Asociación la cual debe organizar festivales y recurrir a aquellos que siempre tienen pronta su generosidad para obras benéficas. Tramítase en estos instantes la personería jurídica que merece una organización como la que destacamos para poder gozar de los beneficios que se acuerda a entidades análogas.

TITO SORIA VENCIO A EUGENIO ARLANDIS EN UNA PELEA DE HONDA EMOCION

Combatieron Intensamente

Tito Soria (60k300) se impuso por puntos a Eugenio Arlandis (58k400), en un match pletórico de emoción, que fué seguido con extraordinario entusiasmo por los espectadores que concurrieron anoche en el estadio Luna Park.

El vencido puso tenaz resistencia al triunfador, que haciendo gala de su bravura y vitalidad estuvo en el ataque, por momentos desordenados, como un torbellino. Arlandis, que al principio no dió la impresión que podría soportar el tren violento de pelea, hizo alarde de coraje y demostró que asimila bien el castigo y posee recursos para salvar las situaciones de apremio. A partir del tercer round, los rivales acusaron heridas en los arcos superciliares izquierdo y derecho, a consecuencia de cabezazos. El espectáculo cobró mayor dramatismo desde entonces hasta el final. Pelearon bravamente, con los rostros ensangrentados. Desde la novena vuelta, Soria afirmó su ventaja. En la última, Arlandis cayó, y terminó el match acusando visiblemente el castigo.

Aldao venció a Valcarce

En el primer preliminar a seis rounds, Pedro Caccia (68k600) superó por puntos a Evaristo Ledo (65 k 900).

En el segundo preliminar, Salvador Gullo (55k900) venció por puntos a Juan Mazzone (59k300), en 6 rounds, en acciones interesantes.

En el semifondo a diez rounds, Daniel Aldao (55k900) derrotó por puntos a Manuel Valcarce (51k700. A pesar de la notable diferencia de kilos, Aldao logró anular la acción de su contrincante que actuó indeciso.

Proseguirá el campeonato

Se anunció desde el cuadrado que el próximo miércoles se realizaría una nueva reunión del campeonato argentino de novicios, organizado por la Federación Argentina de Box, en el Luna Park.

Godoy vs. Primo

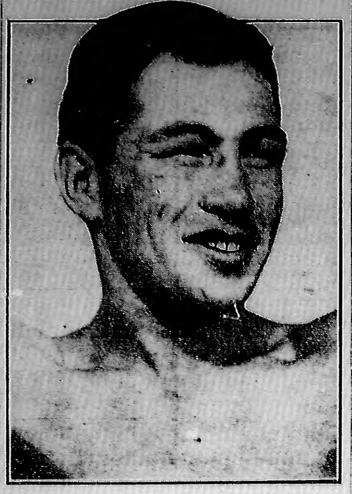
Antes de iniciarse el match de fondo, el anunciador informó que el 8 del mes próximo, se llevará a cabo el combate entre el campeón chileno pesado Arturo Godoy y el argentino Eduardo Primo, a doce rounds. La noticia fué recibida con entusiasmo, porque las perspectivas para presenciar una pelea formidable son excelentes, teniendo en cuenta los antecedentes de los adversarios.

Alternativas intensas

Se inició el primer round del match clásico, con varias fintas. Soria envió la izquierda como para calcular la distancia, marrando en su intento. Arlandis, girando, repuso con la misma mano haciendo blanco en la cara de su contrincante. Hubo un cuerpo a cuerpo, donde los rivales no se emplearon. Al tomar distancia, Soria arremetió aplicando la izquierda a la mandíbula de su rival que contestó al flanco, recibiendo de su competidor dos izquierdas a la mandíbula y golpes de ambas manos en los flancos. Soria se condujo con éxito. Un buen golpe de derecha en cross que aplicó a la mandíbula de Arlandis, dió la impresión que superaría en forma amplia. La pelea se hizo intensa. Soria llevó la mejor parte.

En el segundo round Arlandis actuó con habilidad. Giró rápidamente utilizando la izquierda en directo, logrando sorprender a su rival, que en forma impetuosa atacaba. El debutante de contragolpe colocó la derecha a la mandíbula de su contrincante con éxito repetidas veces, provocando el entusiasmo de la concurrencia, al ver que en esta vuelta se agrandaba sugestivamente. La vuelta fué de Arlandis.

Tuvo un Adversario Guapo



TITO SORIA, que anoche derrotó por puntos a Eugenio Arlandis en una pelea sumamente espectacular, que mantuvo en constante expectativa al público

En el tercer round, después de fintear los adversarios, el primero en llevar la ofensiva fué Soria, colocando golpes de ambas manos a los flancos. Volvió a insistir el pupilo de Hermida, y Arlandis aplicó un cabezazo provocando una herida en la ceja izquierda de su contrincante. Soria ofreció un aspecto impresionante. La hemorragia fué abundante. Su rostro ensangrentado daba mayor emotividad a las acciones. Estuvo en el ataque con ímpetus admirables. Persiguió a su competidor enviando golpes de todos los ángulos. El debutante puso en juego sus recursos, y trató de contragolpear sin éxito y vióse obligado a provocar el clinch en varias ocasiones para evitar el castigo de su enfurecido rival, que ganó la vuelta. Antes de terminar las acciones, Arlandis, presentaba una herida en el arco superciliar derecho.

Los rivales guapearon

En el cuarto round, Arlandis se mantuvo a distancia girando y de contragolpe trató de anular a su contrincante. Hizo gala de serenidad y de recursos. En varias oportunidades ante el ataque desordenado de Soria conectó la derecha a la mandíbula, provocando el entusiasmo del público. La pelea se hizo intensa. Soria llevó la ofensiva, marrando a menudo su punch, pero por la decisión que empleó obligaba al debutante a que pusiera en juego su experiencia. Arlandis logró sorprender repetidas veces con excelentes derechas a la mandíbula en cross, ganando la vuelta.

En el quinto round, las acciones resultaron parejas. Soria recibió otro cabezazo que le provocó una herida en el arco superciliar derecho. Los espectadores siguieron las alternativas con gran entusiasmo, por la valentía de los rivales para combatir.

En el sexto round, Soria castigó reciamente a los flancos, obligando a su rival a que provocara el clinch. El referée, señor Araujo, amonestó al debutante por emplear la cabeza. El ritmo de la pelea no varió hasta terminar la vuelta que fué favorable a Soria.

En el séptimo round, las incidencias fueron parejas. Soria estuvo en el ataque desordenado y Arlandis de contragolpe trataba de descontar ventaja.

En el octavo round, Arlandis boxeó con habilidad, logrando conectar varias veces la derecha a la mandíbula en forma precisa, que entusiasmó al público. Soria fué demasiado vehemente, favoreciendo el juego de su rival que ganó la vuelta.

Se definen las posiciones

Indudablemente que el debutante hasta la vuelta anterior había logrado actuar mejor mediante su técnica, pero a partir del noveno round, se definieron las posiciones a favor de Soria, que con su ofensiva extraordinaria agotó a su contrincante. Castigó reciamente a los flancos. Arlandis tuvo que apelar al clinch varias veces.

En el décimo round, Soria se mostró más agresivo y no dió tregua a su contrincante, haciéndolo retroceder a menudo. Estando el debutante recostado a las sogas, hizo un gesto al referée como indicándole algún reclamo, pero fué solamente una "viveza" de profesional para desconcertar a su adversario con el fin de evitar el castigo. El pupilo de Hermida no hizo caso de tal treta y prosiguió acumulando puntos a su favor.

En el undécimo round, Arlandis vióse superado por la vitalidad de Soria que estuvo en el ataque con gran decisión. El debutante pasó por momentos difíciles. La vuelta fué amplia de Soria.

En el último round, el dominio de Soria fué neto, logrando derribar a Arlandis por un segundo. La pelea fué emocionante, hasta que el gong dió término al match.

Correo del Box

José María Muriel, Villa Ballester. La campaña del malogrado Justo Suárez en Norte América, fué la siguiente: Año 1930, venció por puntos a Joe Glick. Venció por puntos a Herman Perlick. Venció por k. o. en el sexto round a Bruce Flowers. Venció por puntos a Ray Miller y también por puntos a Kid Kaplan.

En el año 1931: perdió por k. o. en el noveno round con Billy Petrolle y empató con Emil Rossi.

La Pelea Fué un Film Dramático

Por EMPIR ELAIR

TITO Soria y Eugenio Arlandis realizaron un combate espectacular y sangriento. Desde el primero hasta el décimosegundo rounds pelearon haciendo honor al coraje. A partir de la tercera vuelta los rivales presentaban heridas sobre el arco superciliar izquierdo y derecho respectivamente, a raíz de cabezazos, ofreciendo ambos, con sus rostros ensangrentados, tonalidades dramáticas a las escenas vigorosas que se sucedían debido a la decisión y valentía que empleaban para afrontar las situaciones violentas de la pelea. Fué el match más emocionante que hemos presenciado en la temporada. Los rivales no cedían posiciones. Era un continuo cambio de golpes con singular fiereza. El entusiasmo del público colmó los límites del pasionismo. Tan pronto uno de los rivales ganaba la vuelta como el otro lograba conquistar la siguiente, o de lo contrario dividían honores. La tenacidad duró en forma equilibrada hasta el noveno round, después Soria hizo prevalecer su extraordinaria vitalidad, principalmente en el décimo, undécimo y último round, donde Arlandis tuvo una fugaz caída.

* * *

El jurado proclamó vencedor a Soria, fallo que fué el reflejo de lo que ocurrió en el ring.

* * *

Analizando la actuación de los rivales en el desarrollo del cotejo, Soria ganó la primera, tercera, sexta, novena, décima, undécima y última vueltas. Arlandis, la segunda, cuarta y octava vueltas. El quinto y séptimo rounds fueron empatados.

* * *

Soria se condujo con demasiada impetuosidad. Por momentos su afán de aprovechar las oportunidades fué tan vehemente que marraba de manera lamentable, pero su decisión lograba cubrir tal falla por la lluvia de golpes que enviaba desde todos los ángulos, sin dar tregua a su contrincante. Fué un torbellino incansable. En el octavo round recibió una serie de golpes de izquierda y derechas a la mandíbula asimilándolos con entereza, y en la vuelta siguiente coordinó mejor su ofensiva, logrando a medida que transcurrían las incidencias arrollar a su rival, que hasta el último instante defendió su prestigio a pesar de ser visible su cansancio.

* * *

Arlandis justificó todo lo que vi en la prueba de suficiencia ante la Comisión Municipal de Box. Es peleador y posee recursos. En los momentos difíciles apela al clinch obstaculizando la acción de su contrincante apoyando el peso de su cuerpo. Además las situaciones apremiantes las salva con "viveza". Tal en el décimo round cuando Soria había logrado ubicar su punch con justeza: después de trabar hizo ademán al referee como alegando algo, con el fin de buscar una tregua engañando a su rival, lo que no surtió efecto porque el pupilo de Hermida parecía un perro de presa. Demostró también que asimila bien el castigo y si bien en la última vuelta cayó, tuvo energías para llevar ataques esporádicos hasta terminar el encuentro.

* * *

Arlandis a pesar de haber perdido por puntos conquistó una ovación formidable al retirarse del cuadrado. La mayoría del público en el primer round tuvo la impresión que no podría soportar en pie más de tres o cuatro vueltas, y a medida que transcurrían las alternativas la víctima resultó un serio adversario por su valentía, y por esa causa algunos pusieron cierto reparo en la decisión impresionados por la brillante actuación del pugilista debutante.

* * *

Arlandis es argentino. Nació en Mendoza el 2 de agosto de 1914. Apenas tenía dos años de edad cuando sus padres lo llevaron a España, donde se dedicó al boxeo. Después de realizar una excelente campaña en los cuadrados europeos se ha presentado en su patria efectuando un match digno de un peleador de fibra, que será la mejor recomendación para sus próximos combates.

HA DESPERTADO INTERES EL GRAN PREMIO PARQUE URQUIZA

Las autoridades de la Comisión Municipal de Turismo de Tucumán están ultimando los preparativos para la realización del Gran Premio Circuito Parque Urquiza, que, conforme a lo establecido en el Calendario Deportivo, se disputará el 9 de abril próximo.

El sábado 8 de abril se procederá a efectuar una prueba eliminatoria de clasificación sobre una vuelta de pista, para establecer el orden de colocación según los tiempos establecidos. Esta clasificación ha de constituir la base para establecer los coches especiales de carrera que adquieren el derecho de participar directamente en la prueba final y que serán aquellos que se clasifiquen hasta el 12°. lugar en la prueba eliminatoria. Los restantes coches especiales de carrera que no figuren entre los 12 primeros quedan eliminados de todas las demás pruebas.

También se han de establecer los 30 mejores tiempos de coches preparados en el país que adquieren el derecho de participar en las dos series de selección que se incluyeron para ellos. Los números impares intervendrán en la primera serie y los pares en la segunda.

El Gran Premio, que tendrá lugar el domingo 9, se efectuará sobre 40 vueltas al circuito, o sea sobre una distancia de 108 kilómetros 660 metros, pudiendo intervenir en el mismo un máximo de 18 corredores.

Numerosos premios se han instituido para esta competición, que ha de reunir a todos los cracks del automovilismo nacional, alcanzando en efectivo a la suma de $ 10.750 distribuidos en la final y en las dos series de selección.

Las inscripciones ya se hallan abiertas y serán clausuradas el 4 de abril próximo a las 18 horas.

Asamblea del A. C. A.

El 12 de abril próximo a las 18 horas se efectuará la asamblea general ordinaria del Automóvil Club Argentino en su local de la calle Libertad 1235, con el fin de tratar el siguiente orden del día:

1o. Consideración de la memoria correspondiente al ejercicio fenecido el 31 de diciembre de 1938;

2o. Consideración del informe y balance de tesorería y del informe de la Comisión Fiscalizadora de Cuentas, correspodniente al mismo ejercicio;

3o. Autorización para invertir hasta $ 70.000 en ampliaciones y reformas de la sede central, de acuerdo con el artículo 37 inc. k) de los estatutos, y

4o. Designación de dos socios para firmar el acta de la asamblea.

Una carrera de Ford "T"

El Club Atlético Belgrano, de la localidad de Moldes (F. C. P.), organiza para el domingo 16 de abril próximo una carrera reservada para coches Ford modelo T, la que se disputará sobre un recorrido total de 136 kilómetros, o sea 17 vueltas al circuito de Moldes.

En el Almagro se Jugarán Dos Buenos Matches de Pelota

Un interesante programa se cumplirá esta noche en la cancha de pelota de Almagro, en base a los siguientes partidos:

González e Ismael contra Beruti y Elías.

Uige menor y Oroz contra Bettini y Rubini.

La reunión dará comienzo a las 22.15 horas.

Valiente



EL CAMPEON chileno pesado, Arturo Godoy, que el 8 del mes próximo volverá a medirse con Eduardo Primo, por su valentía es un rival peligroso

Recio

EL ARGENTINO Eduardo Primo, que intentará rehabilitarse ante el chileno Godoy, después de sus dos victorias sugestivas, tiene chance, porque pega recio

PROLONGUE SU VIDA

Por J. LAGO MILLAN

Cómo Aumentar el Poder de Flotación

LOS otros días, estando yo en una piscina, me interrogó un señor sobre las dificultades que tenía para poder flotar en el agua dulce. Como sé que hay muchos que están en la misma situación, voy a ayudarlos a solucionar este problema.

Por su estructura física, hay mucha gente que no puede sumergirse en el agua dulce sino llevando un peso en cada mano, mientras que otros encuentran dificultad para mantenerse a flote, aun en agua salada.

En general, las mujeres consiguen flotar con menos dificultad que los hombres. Corsan mismo, el prestigioso profesor de profesores, carecía, hasta la edad de 18 años, de esa facultad, y hoy día, gracias a la práctica de los ejercicios de natación bajo la superficie, tiene un dominio del agua asombroso.

Aquellos cuya estructura sea poco apta para el fácil flotamiento de su cuerpo deberán someterse a una larga y paciente práctica de la natación subacuática, con lo cual aumentarán paulatina y considerablemente su respectiva capacidad pulmonar.

Si estando de espaldas en el agua se notase que los pies tienden a hundirse, debe aspirarse por la boca profundamente, obligando a los pulmones a empujar al diafragma para abajo, llevando de este modo la acción flotadora del aire hasta la región abdominal y dando vuelta las palmas de las manos hacia arriba. Esto bastará para que los pies vuelvan hasta la superficie del agua; entonces se expulsará con fuerza el aire de los pulmones, operación que sólo durará un segundo, y en seguida se efectuará otra profunda inspiración, que se mantendrá por espacio de medio minuto.

Si el aire que encierran los pulmones de determinadas personas no bastara para mantener sus pies a flote de agua, entonces aconsejo que ejecute con los pies pequeños movimientos como en el estilo crawl. Logrado por cualquier nadador aprender a "colocar" el aire en sus pulmones y hacerlo cambiar en ellos a voluntad, entonces ya no necesitará ayudarse con movimiento alguno para mantenerse a flote, cualquiera que sea la posición en que se halle su cuerpo. (No. 8).

HASTA ESTA NOCHE SE PODRAN ANOTAR EN EL G. PREMIO FLEXIL

A las 23 horas del día de hoy se cerrará definitivamente el registro de inscripciones de la carrera ciclista denominada Gran Premio Flexil que sobre una distancia total de 1800 kilómetros se disputará del 6 al 16 de abril próximo.

En el primer cierre de esta competición que ha despertado un justificado interés, contestaron afirmativamente 52 ciclistas que habían sido invitados a intervenir en la carrera, figurando entre ellos las figuras más sobresalientes del ciclismo nacional.

Los miembros del Comité Deportivo Ciclista Buenos Aires están ultimando los preparativos para la organización de esta prueba en la cual será previsto el más mínimo detalle.

Hasta este momento figuran inscriptos en esta gran carrera los siguientes ciclistas:

Duilio Nicoli, Florida, X. X.; Fleitas dos Santos, Uruguay, Terrot; Alfredo Ciccarella, capital, Frejus; Dante Ingenito, Núñez, X. X.; Cenobio Sosa, Miramar, Automoto; Francisco Larrañaga, capital, X. X.; Abraham Zatta, Rosario, Zatta. Anselmo Arcázar, Córdoba, Automoto; Emilio Zatta, Rosario, Zattaá Anselmo Arce, Paraná, X. X.; Pedro Dour, capital, G. Lucifer; José Paskvan, Santa Fe, Dilecta; Palafox Zaporta, capital, G. Lucifer; Francisco Vilches, Córdoba, Peugeot; Mario Mathieu, Paraná, Radior; Celestino Gobet, Avellaneda, Gobet; Eugenio Gobet, Avellaneda, Gobet; Guillermo Gobet, Avellaneda, Gobet; Antonio Pacitti, Santa Fe, X. X.; Félix Martínez, Mar del Plata, Perla; Carmelo Castioni, Tres Arroyos, Legnano; Juan N. Sosa, Lobería, X. X.; Carlos Cicatella, capital, Frejus; Juan Moras, Martínez, Radior; Antonio Carbaliedo, capital, X. X.; Marcelo Garbarino, Trenque Lauquen, France Sport; José M. López, Stanta Fe, Legnano; Américo Passini, V. Tuerto, F. Pelissier; Enrique Zitarosa, Capital, X. X.; Francisco Davies, S. Tomé, X. X.; Vicente Pendino, Rosario, Quatroccio; Jorge Polet, M. del Plata, Origan; Carlos Paccita, Santa Fe, X. X.; Bernardo Churrut, V. Tuerto, Automoto; Gimez Rodríguez, La Plata, Aleyon; Tomás Suárez, Santa Fe, Legnano; Voltaire Darder Riera, Pergamino, X. X.; Jorge Busia, Bernal, Bergamasco; Mario Stéfani, capital, X. X.; Enrique Molina, Tigra, G. Lucifer; Héctor Bianchi, capital, X. X.; Luis Marzano, Capital, X. X.; Juan B. Bianchi, La Plata, G. Lucifer; Juan Petris, M. del Plata, Legnano; Ramón Rossi, M. del Plata, Origan; Juan Feruglio, capital, X. X.; Ramón Sabadell, capital, X. X.; Francisco Padilla, Capital, Dilecta; Gaspar Della Devova, San Luis, Dilecta.

FELISA MARY VOLVIO CIERTA VEZ DE UNA JIRA EN SEGUNDA, ALIMENTANDOSE CON NARANJAS

Muiño Capitaneó la Risueña Aventura

Se Inició en el Teatro Interpretando un Papel en "Luigi", de José González Castillo

POCAS veces Felisa Mary figura en los titulares de un cartel y sin embargo el nombre de la actriz está ampliamente difundido y su prestigio es sólido en el público que sigue de cerca las actividades de la escena vernácula. Y es que Felisa Mary, artista de raza, reúne en sí todos los potenciales exigidos y exigibles para hacer del comediante algo más que un histrión que da a su recita su parte sobre el tablado para solaz de los núcleos que ven en el teatro una manera de fácil e intrascendente entretenimiento.

Cuantos hablan de teatro — y máxime si han conocido y vivido las actividades de hace no muchos años tal fin y al cabo nuestra escena ha ganado madurez sin haber sufrido los embates de una larga vida; cuantos hablan de teatro y se engolfan en los problemas que plantean quéjanse del empobrecimiento de sus cuadros de comediantes; del poco fervor que acusan quienes han venido después de la época de oro y se detienen a considerar cómo los claros dejados por quienes nos abandonaron en mitad o al fin de la jornada, no han sido llenados. Las lágrimas caen sobre la piedra sin fertilizarla; los lamentos chocan contra oídos de cemento; la incomprensión y la vanidad exacerbadas se han enquistado dentro de una campana neumática. Las palabras, el clamor general, no llegan a los destinatarios; y los disconformes aparecen como entes sin voz, adoptando posturas ridículas y grotescas, ante la lisura perpendicular de los espejos. Somos víctimas de un sistema. Estamos dentro de un engranaje que repudia la regularidad del ritmo. La organización, que supone jerarquía, es un vocablo sin sentido en un medio de trepadores y audaces. La artesanía tiene sus reglas: el labrador, para roturar la tierra, debe mirar, antes, muchas auroras para observar cómo el sol va esmaltando el suelo con la metáfora de su irisación aurífera; la faena teatral, aquí, entre nosotros, es mucho más fácil: basta la audacia y sobra el concepto sobre el arte. Por eso y nada más que por eso, el teatro criollo cae en un período de achicamiento. Muere Pablo y no hay quien lo reemplace; desaparece Ducasse y todavía estamos esperando el actor de su prestancia, que acuse idéntica dignidad de maneras; se apaga la vida de Orfilia Rico y aquellas criollas bravías y bonachonas, a la vez, no encuentran quien las anime con verdad. Y la gente las ubica a diario en cada rincón del país, pero sólo ve sus "macchiettas" deformadas sobre los tablados.

UNA ACTRIZ

Existen, sin embargo, comediantes con posibilidades. Apuntan sus condiciones como un destello de esperanza y pasan. De ellos, al cabo de los años, queda el recuerdo de alguna interpretación feliz y nada más. Y cuando aquellas condiciones se mantienen tersas soportando todos los embates, una serie de circunstancias — a las que tampoco es ajeno el propio interesado — se confabulan para impedir el logro de los más caros sueños. El caso de Felisa Mary es significativo y resume en sí las características negativas del ambiente: se trata de una actriz dúctil, sensible, extraordinariamente dotada para pulsar todas las fibras de su cuerda, que en la plenitud de su talento debe saltar de la compleja y abrumadora encarnación trágica de "El otro" de Unamuno a la tela de cebolla del papel perteneciente a una pieza fabricada para el caricato León Zárate. Si todo un sistema nefando no estuviera allí para impedirlo, quizá a estas horas el nombre de Orfilia Rico fuera en el concepto del público más el de una precursora que el de un mito. Felizmente, Felisa Mary es una realidad y de su dominio escénico hay que esperar mucho, todavía. *Tiempo al tiempo.*

UNA INHIBICION

Sólo por excepción Felisa Mary encabeza elencos. Un extremado sentido de la responsabilidad opera en esta actriz como factor inhibitorio y dificulta sus desplazamientos. Sin esos frenos y contrapesos, la actriz seguramente vería ahora fulgurar su nombre en el marbete de una cartelera. En oportunidad de grato recuerdo para CRITICA, puesto que se trataba de una doble transmisión radiotelefónica entre los Estados Unidos y la Argentina, se reunieron en el diario las más significativas figuras de la escena nuestra. Felisa Mary vibraba como una vara, pues debía intervenir en un "scketch" juntamente con cuatro primerísimas actrices y ella. Felisa, era la única que nunca había tenido un micrófono delante de la voz. Cuando llegó el instante de su participación su desenvoltura y naturalidad dejaron asombrados a los concurrentes y a sus accidentales compañeras. Esa misma causal psicológica mencionada determina que Felisa Mary cumpla su notable trayectoria artística alternando en muy pocos conjuntos. Ella nos lo explica.

EL NUCLEO FAMILIAR

—Durante tantos años de teatro he formado en reducido número de elencos. Casaux y Eva Franco después me retienen junto a ellos mucho tiempo. La convivencia va creando un hábito; nos acerca la comunidad de esperanzas e ideales; el desear las mismas cosas; el sufrir idénticas preocupaciones. Se aprietan los afectos y el núcleo se va haciendo familiar. Por todo eso resulta difícil separarse.

SU INICIACION

—¿En qué circunstancias se inicia?

—La casualidad determina mi incorporación al teatro. En el Rivadavia — hoy Liceo — debían comenzar los ensayos de "Luigi" de José González Castillo y se me ofreció uno de los papeles. Un terror espantoso se apoderó de mí frente al mundo que así se abría para darme paso. Me rehusé en variedad de tonos y, finalmente, cuando ya había agotado los argumentos con González Castillo, que era quien trataba de convencerme, afirmé como última razón que no me gustaba el teatro y que abrigaba la seguridad de mi fracaso en semejante papel. El llorado comediógrafo y querido amigo me miró fijamente y al tiempo que me impulsaba hacia el escenario, me reconvino: "¡Qué sabe usted, mocosa!" Mis titubeos tenían su razón de ser. En aquella compañía estaban Muiño, Mary, Drames y tantas otras figuras cuyo prestigio me apabullaba.

UNA JIRA MEMORABLE

—Ya estaba en el teatro y comprendí que me sería imposible, en adelante, mirar para otro lado. Cuando terminó aquella temporada, *Enrique Muiño, que ya sentía bullir* sus afanes de actor independiente, se hizo empresa e iniciamos una jira por el interior. En aquel entonces la buena o mala marcha de un negocio dependía de la cosecha y ésta de la cantidad de agua caída del cielo. Como las precipitaciones pluviales se hacían esperar en razón inversa a nuestros deseos, la "tournée" tuvo las características de un completo y total desastre. En medio de tanta calamidad vislumbramos un destello de esperanza: existían probabilidades de que un representante de máquinas de coser instalado en un pueblo de "cuyo nombre no puedo acordarme", diré parodiando al clásico, se hiciera empresario. Pero el hombre no quiso escuchar el canto de la sirena. Consecuencia: debimos *regresar a Buenos Aires en un vagón* de segunda y alimentándonos con naranjas. Toda la ruta chupando naranjas. Desde esa vez no he trabajado con Muiño, artista a quien admiro.

HACE CARACTERISTICAS

—Un poco más tarde me incorporé a la gran compañía encabezada por Arellano y pasamos a actuar en Montevideo. Roberto Casaux, a quien iba a acompañar después durante varias temporadas, contrajo enlace con Esperanza Palomero. Yo me inicié en los trabajos de característica.

EN EL APOLO

—En el año 14 estamos en el Apolo con Angelina Pagano, Ducasse, Rosich, Mary, Casaux, José Gómez, César Ratti y tantos otros. Una compañía fabulosa. Era el año de la guerra. El público alternaba las incidencias del escenario con las emociones bélicas. Así hicimos "La solterona", de Pico; "Cosas de América", una promisoria comedia de Ismael Cortinas, y don Joaquín de Vedia nos proporcionó obras de singular calidad en cuyos repartos fué perfilándose Roberto Casaux. Hasta el 19 seguí junto al gran comediante e intervine en partes de responsabilidad. La huelga de ese año nos separó. De inmediato me enrolé en la cooperativa que llevaba a Pablo Podestá como bandera y luego volví junto a Casaux, de quien otra huelga, la del 21, me bifurca. Reuno elementos y formo compañía propia con la cual recorro la República y, de regreso' hago "La señora ministra" en el Nacional, cuya empresa corría por cuenta de Pascual Carcavallo.

EN EL MAIPO

—Finalizado ese compromiso, nos asociamos con Morganti y Gutiérrez, a fin de ofrecer temporada en el Maipo. Se luchó con resultado vario, alternando el carácter de la producción, y tratando de levantar la puntería, pero con resultados económicos muy relativos.

NUEVAMENTE CON CASAUX

—Me reuno nuevamente con Casaux, y estoy a su lado hasta el 28, época en que el comediante, buscando seguir la tendencia del momento, decide hacer género chico. Orienté entonces mis pasos hacia la compañía de Eva Franco y permanecí con ella ocho años. Hay el paréntesis de un año cumplido con Arata en el San Martín. En el 37, Eva pasó al teatro oficial y yo me hice mala sangre en una temporada de la "cual no quiero acordarme", con Zárate, en el Corrientes.

PREFERENCIAS

—¿Qué género teatral prefiere?

—La comedia dramática, pero he dejado a menudo esta inclinación mía, para dar paso a personajes festivos. En realidad me interesa el teatro en su totalidad, con todos sus problemas, sus sinsabores y sus satisfacciones.

DIRECTORES

—¿Cuáles han sido sus directores?

—En los primeros tiempos, Arellano; más tarde, don Joaquín de Vedia, cuyo carácter áspero servía para dominarnos y conducirnos a voluntad; después, Cunill Cabanellas, que nos dirigió en el Liceo, "Martina" y su propia comedia, "Chaco"; posteriormente, tuve el honor de ser guiada por Lola Membrives, en ocasión del estreno de "El otro", por la compañía de Luis Arata. Y dejo para el final la mención emocionada de José González Castillo, mi ángel tutelar, como le llamo: por él entré al teatro, interpretando un papel en su "Luigi"; más tarde, en aquellos famosos concursos del Nacional, encarné la protagonista de "Serenata", pieza del mismo autor que compartió entonces el cartel con "El caburé", de Cayol; y siempre, el amigo cordial de quien recogía el consejo justo y la indicación certera.

PROYECTOS

—¿Planes para el futuro?

—Seguir haciendo teatro y alternarlo con el cine, actividad que me

González Castillo Fué su Consejero

Las Más Extensas Temporadas las Cumplió Felisa Mary Junto a Roberto Casaux y Eva Franco

interesa mucho. Para la pantalla, he actuado dos veces y espero hacerlo de inmediato, en "Así es la vida", donde volveré a encontrar a Muiño y tendré oportunidad de trabajar con otro de los creadores de la obra: Alippi.

IMPRESION IMBORRABLE

—De su vida de tablas, ¿guarda algún recuerdo doloroso?

—Uno, imborrable: la enfermedad de Roberto Casaux. Fuí de los que permanecieron junto a su lecho de enfermo y tengo siempre presente la actitud del gran artista. Semiparalizado, utilizaba la mano que le permitía algún movimiento para realizar toda la acción de caracterizarse. Impresionaba, tocaba lo más hondo del sentimiento, observar el fervor del inigualado comediante, señalado ya, definitivamente.

CARLOS H. FAIG



FELISA MARY, mientras espera el momento de subir a escena, mata sus ocios de camarín, realizando labores y tejidos ☆ LA mirada serena y el rostro plácido, en una expresión que es frecuente en Felisa Mary ☆ LA NOTABLE actriz, caracterizándose en el camarín del Astral, en cuyo escenario actúa ahora como integrante del conjunto de Eva Franco

El Teatro al Día

NOTICIARIO GENERAL

EN EL MARAVILLAS.—La vigorosa comedia de Salvadora Medina Onrubia "Un hombre y su vida" que se levanta en el Maravillas como una expresión argentina de la verdadera conciencia del pueblo español, sigue ejerciendo una poderosa fuerza de atracción. En la velada de mañana el conjunto que encabezan Pedro López Lagar y Helena Cortesina ofrecerán una representación especialmente dedicada a la Cámara de Comercio de la República Española. En esta oportunidad, el director del conjunto, Gerardo Ribas dirá unas palabras de salutación; los hermanos Aguilar prestarán gentilmente su concurso ejecutando en sus laúdes, composiciones de su repertorio y originales de Paco Aguilar y ha prometido su asistencia la autora de la obra.

ELISA AGUILAR

CAMBIO DE CARTEL.—En el Mayo los hermanos Simari que debutaron con "El muerto sacó la grande", pieza actualmente en cartel, se aprestan a estrenar "Llegan parientes de España", tres actos de Ivo Pelay. La fecha del estreno ha sido fijada para el miércoles próximo.

UN MUNDO LOCO.—Lola Membrives ha determinado que sea el viernes 31 del corriente, como ya lo informamos, la fecha de su debut con la pieza de Sacha Guitry "Un mundo loco". Con tal motivo se activan los ensayos en el San Martín. La obra de Guitry ha sido traducida por el escritor español Pedro Massa.

PUCHITO EN EL PORTEÑO.—Puchito, el muñeco que Franz Mario impusiera en el Roxy de Nueva York, hace hoy su presentación en el escenario del Porteño, animando todo un espectáculo. Así el programa nos anuncia que Franz Mario tiene a su cargo no sólo al ya renombrado Puchito sino también a Sta Susy, Don Ponciano, "Simón (decapitado), La voz de ultratumba. Como animador actuará I. Caseros y como "metteur" Fernández Arroyo.

EL EXITO DE LOS RATTI.—La pieza de Antonio Botta "Un ángel en la montaña" sigue atrayendo al Apolo crecido número de espectadores. Dentro de pocos días el gran éxito del año pasado llegará, al proseguir la serie de sus representaciones en éste al muy bonito número de trescientas... Los hermanos Ratti tienen en estudio una nueva comedia de Antonio Botta titulada "Santa Brígida", que ocupará después de "Un ángel en la montaña" el escenario del Apolo.

ULTIMA FUNCION.—El Teatro Infantil Juan B. Justo ofrece hoy su última función nocturna llevando a escena "Somos hermanos", de Alvaro Yunque y "La venganza", cuento de Santiago Bossero escenificado por Enrique Agilda. En el mes próximo el elenco infantil actuará los domingos por la tarde. En el salón de Venezuela 1051, sede de la Asociación Juan B. Justo, hay también una exposición de dibujos del niño Neslé O. Seulé.

FRANZ MARIO

POR EL BOEDO.—La compañía del Boedo que tiene entre sus primeras figuras a Ada Cornaro, Angeles Martínez, Juan Dardés, Juan Bono y Raimundo Pastore presentará el martes "Boite rea" de F. Macier y el jueves "La tercera invasión inglesa", de Pondal Ríos y Olivari.

EXITO ESPECIAL.—Entre los motivos de elogio que encuentra el espectador de "Sol de México" en el Politeama, justo es consignar como uno de especial valor la parte coreográfica del espectáculo que ha estado a cargo de la maestra coreógrafa Marta Arabeck.

Las Actividades en el Teatro Colón

Se Conocen el Repertorio y los Nombres de los Artistas que Actuarán Este Año en el Coliseo Municipal

EL 10 de abril abrirá el Colón sus registros de abono para la temporada de 1939.

Entretanto, ha dado a conocer el elenco y repertorio que se piensa desarrollar en ella.

Los cuadros líricos estarán formados por los siguientes artistas: Directores: Ferruccio Calusio, Erich Kleiber y Héctor Panizza; concertistas y directores de concierto: Alejandro Brailovsky, Mischa Elman, José Iturbi y Alberto Wolff; maestros de estudio: Erich Engel y Emilio Rossi; maestros sustitutos: Aldo Bonifanti, Arnaldo D'Esposito, Egon Hobert, Roberto Kinsky, Roberto Locatelli, C. Macchiavelli, B. Mari, J. E. Martini, R. Meyer, M. A. Pierre y Alfredo Schiuma; regisseurs: Otto Erhardt, Josef Gielen y Carlos Piccinato; apuntador: Otelo Ceroni; directora coreógrafa, Margarita Wallmann; Directores escenógrafos interinos: Pio Collivadino y Dante Ortolani; director del coro, Rafael Terragnolo; director del coro de niños, Juan E. Martini; regisseur del cuerpo de baile, Esmée Bulnes; sopranos: Otilia Armas, Amanda Cétera, Gina Cigna, Amelia Conte, Yolanda di Sábato, Editha Fleischer, Marta Fuchs, María Malberti, Isabel Marengo, Sara Menkes, Clara Oyuela, Rosa Pauly, Dora Pockorny, Hilde Reggiani, María Reining, Nelly Rubens, María B. Sayao, F. Somigli, Hina Spani, Regina Taddia, Julia Usoz, Carmen de la Vega y Lucila Wells; mediosopranos: Emma Brizzio, Sara César, Lydia Kindermann, Sofía Mendoza, Gianna Pederzini y Rise Stevens; tenores: Rogelio Baldrich, Alessio de Paolis, Carlos Giusti, Bruno Landi, Giácomo Lauri Volpi, Max Lorenz, Domingo Mastronardi, Pedro Mirassou, Koloman von Pataky, Antonio Salvarezza; barítonos: Vittorio Bacciato, Víctor Damiani, Herbert Janssen, Alejandro Sved, Marcelo Urizar y Hermann Wiedemann; bajos: Horacio G. Alisedo, Joaquín Alsina, Duilio Baronti, Emanuel List, Carlos Maloberti y Giácomo Vaghi; primeras bailarinas: Leticia de la Vega, Dora del Grande, Lida Martinoli y María Ruanova; primer bailarín, Michel Borovsky; primer segundo bailarín, Arturo Pikieris; bailarinas solistas: Gema G. Castillo, Rosa del Grande, Lidia Galleani, Angeles Ruanova y Blanca Zirmaya.

El arte francés estará representado en la persona de una de sus más genuinas batutas: Alberto Wolff.

El repertorio comprenderá las siguientes novedades: "Macbeth", de Verdi; "La Cenerentola", de Rossini (que se hizo en Buenos Aires el año 1826); "Bizancio", de Panizza, y "Las vírgenes del Sol", de Alfredo Schiuma; y los ballets "Georgia", de José María Castro; "La boutique fantasque", de Rossini-Respighi; "Oriane et le prince d'amour", de Florent Schmitt; "Cuento de abril", de Arnaldo D'Espósito, y "Panambí", de Alberto E. Ginastera.

Una "Marianela" Inolvidable



MARGARITA XIRGU, la gran actriz que realiza en "Marianela" otra de sus creaciones que serán recordadas, aparece en el grabado en una escena de la obra de Galdós teatralizada por los hermanos Álvarez Quintero. La acompaña Amelia de la Torre, la joven actriz que realiza un trabajo de fina línea

Dió su 8o. Concierto la A. de Canto

Brindó un Programa Interesante, a Cargo de Numerosos y Calificados Aficionados

La Asociación Argentina de Canto ofreció anoche su octavo concierto dividido en tres partes. En la primera, la pianista Luisa Eilert brindó "La marcha de los enanos", de Grieg, y "Armonía de la tarde", de Liszt. En la segunda parte cantaron las sopranos Miriam Dall, Adina Rigazzi de Celli y Luz Amorós, el tenor Luccio Artini y, en dúo, la soprano Eduarda Benítez con el tenor Francisco Botifoll. La tercera parte estuvo a cargo del tenor Silvio Ferrari, de las sopranos Angélica Spinelli de Castelli y Victoria Murillo, de los barítonos Antonio Amorós y Luis Fernández y de un dúo integrado por la soprano Luz Amorós y el tenor Francisco Botifoll. Como acompañante oficial actuó Ana Casais de Sansalvador. El acto, realizado en el local de la Avenida de Mayo 769, congregó mucho público, el cual no escatimó a los participantes en el concierto las estimulantes muestras de su aprobación.

F. BOTIFOLL

Blanca Repuso "El Barro Humano"

Aída Sportelli, Pascual Pelliciotta y Julio Renato Interpretaron por Primera Vez Esta Obra

Blanca Podestá ha repuesto en el Argentino "El barro humano", la dramática pieza de Luis Rodríguez Acasuso, con la que la mencionada actriz obtuviera uno de sus más resonantes éxitos. La fuerza de atracción de la vibrante obra está muy lejos de haberse agotado como quedó en evidencia anoche ante la crecida cantidad de espectadores reunidos en el Argentino para volver a conmoverse y aplaudir ante el espectáculo tantas veces celebrado.

BLANCA PODESTA

La compañía de Blanca Podestá acometió la empresa de la reposición con la disciplina y eficiente voluntad que quedó de relieve ante quienes presenciaron la nueva versión de la pieza. Nueva versión en lo que respecta a algunos intérpretes como Aída Sportelli, Pascual Pelliciotta y Julio Renato, quienes, en papeles de responsabilidad, lograron impresionar muy favorablemente, a pesar de que el drama tuvo que ser montado con escasos ensayos. El público, que siguió con viva atención esta reprise, aplaudió entusiastamente en cada final de acto.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 2808. Hoy, a las 18.15 y 22.15 el gran suceso cómico de la temporada anterior: UN ANGEL EN LA MONTAÑA 3 actos de A. Botta.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448 — U. T. (38), Mayo 4[illegible]. Cía. argentina Blanca Podestá. Primer actor Mario Danesi. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, gran éxito de la famosa comedia dramática en tres actos: EL BARRO HUMANO original de Luis Rodríguez Acasuso. Platea, tarde o noche, $ 2.05.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Gran Cía. argentina de comedia: EVA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el éxito de siempre. La deliciosa comedia en 3 actos de Claudio Martínez Payva: JOVEN, VIUDA Y ESTANCIERA. Notable creación de Eva Franco.

ATENEO
Cangallo 927 — U. T. (35) Libertad 1716. Cía. María Melato, con Carnabuci, Sabbatini, Calabrese. — Hoy, a las 18, de Roberto Bracco: MATERNITA; a las 22 hs.: LA VENA D'ORO, de Guglielmo Zorzi. Platea baja, $ 3 y 4.

AVENIDA
Avda. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Cía. española de zarzuela Luis Calvo. Verm. 18.15: EL TAMBOR DE GRANADEROS y LA REPUBLICA DEL AMOR. Platea $ 2.05. LA REPUBLICA DEL AMOR; noche, a las 21.45: CAMBIOS NATURALES; EL TAMBOR DE GRANADEROS y LA REPUBLICA DEL AMOR. Platea v. o n. $ 2.05.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. cómica Dardés-Bono-Pastore, con Ada Cornaro y Angeles Martínez. — Hoy, 18.30 y 23.20, estreno: LA PLATA DEL GRINGO; 21.15: TRES CABALLEROS DE FRAC; 22.20: YA SE ACABARON LOS CRIOLLOS. Verm. o noche, por sección $ 0.60. Noche, 3 sec. $ 1.50.

COMEDIA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 0226. Revistas frívolas, alegres con Carmen Olmedo, Sarita Gómez, 1r. Éxito de la reina del baile español ANGELILLO. IMPERIAL. Único espectáculo picaresco y galante. Hoy, a las 18.30 y 22.20: LA HORA SENSUAL. 22.10: FRIVOLIDADES 1939. Extraordinario éxito de la vedette Sarita Rivera. No apto para señoritas.

COLON
HOY, a las 18 horas, vespertina. 45a. función extraordinaria (frente al Monumento de los Españoles): LA BOHEME, ópera en 4 actos. Intérpretes: Rogelio Baldrich, Humberto Antoneli, C. Maloberti, C. Oyuela, F. Rigazzi, H. G. Alisedo, A. Cetera y A. Di Stervi. Director: JUAN E. MARTINI. Director del coro: Rafael Terragnolo. ENTRADA GENERAL, 0.50.
—Martes 28, a las 21 horas, 46a. función extraordinaria: EL BARBERO DE SEVILLA, ópera bufa en 3 actos, con música de Rossini.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Olinda Bozán-Paquito Busto. — Hoy a las 18.30 y 22.15, suceso de risa: MI SUEGRA ES UNA FIERA. Dos horas de continuas carcajadas. Platea, verm. $ 2.05; Pullman $ 1.05.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). Cine continuado de 11 a 24 hs. Hoy, estreno: PROCREACION EN CADENAS y EL PARAISO DE LAS DESNUDAS. No apto para menores. Entrada única $ 1.—

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4991. Cía. de comedias cómicas Pierina Dealessi. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito cómico: COSAS DE MAMA 3 actos asainetados de A. Malfatti.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. arg. de grandes revistas. M. Caplan, S. Bozán, A. Vignoli, S. Fernández, A. Olivier, A. Barrié, G. Rizza y C. Ramírez. Hoy, a las 18.45 y a las 23.30: JUGANDO PASA LA VIDA; a las 22, otro gran éxito: EL DOLAR ESTA CABRERO. Platea $ 2.05.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7191. Gran Cía. española de comedias. Dirección Gerardo Ribas. Primera actriz Helena Cortesina. Primer actor Pedro López Lagar. A las 18.15 y 22.15, la comedia de actualidad: UN HOMBRE Y SU VIDA de Salvadora Medina Onrubia. Platea $ 2.05.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. cómica Leonardo y Tomás Simari. Hoy, a las 18.15 y 22.15, clamoroso éxito de risa: ¡EL MUERTO SACO LA GRANDE! Tres actos modernos de los célebres autores franceses Mouezy-Eon y Guitton, traducidos y adaptados por Julio F. Escobar. Platea, vermouth o noche $ 2.05.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Gran Cía. argentina de género chico, con G. Cicarelli, P. Muñoz, A. Anchart y un seleccionado elenco de actrices y actores. Dirección: A. Vacarezza, J. F. Escobar e Ivo Pelay. Espectáculos cómicos por secciones. HOY, 18.30 y 23.30: LOS MUCHACHOS SE ACOMODAN, de Villalba y H. Braga; a las 22 (en punto): VIEJO PASEO DE JULIO (1895).

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31) Retiro 3633. Compañía MARGARITA XIRGU. Hoy, a las 18.15 y 22.15: MARIANELA. Adap. escénica en 3 actos por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, de la novela de Benito Pérez Galdós. Platea, $ 3.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (34), Defensa 4791. ARATA se presenta en la próxima semana con el estreno de la comedia cómica ¡CHE, CUIDAME ESA LOCA! obra en 3 actos y 4 cuadros, escrita especialmente para Luis Arata, por S. Arniches y J. F. Escobar.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5234. Cía. de grandes espectáculos musicales. Direc. R. Taltec. — Hoy, a las 18 y 22, clamoroso suceso: SOL DE MEJICO. Espectacular opereta en 2 actos y 14 cuadros, de Mouezy-Eon y Willemetz, música de M. Yvain, traduc. y dirigida por A. Discépolo. Platea $ 3.05. Tertulia $ 1.55.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. F. PARRAVICINI-G. GUZMAN. Hoy, 18.15 y 22.15, la obra de las mil carcajadas: SE ALQUILAN BUENOS MOZOS. El espectáculo elegante que hacía falta. Platea, tarde o noche, $ 2.55. Pull. $ 2.05.

TEATRO JUAN B. JUSTO
Venezuela 1051. U. T. (7) 2556. — Hoy, a las 22 horas: Inauguración de la temporada de Teatro Infantil. Estrenos de: SOMOS HERMANOS, de Alvaro Yunque y LA VENGANZA, de Bossero y Agilda. Entrada $ 0.20.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1770. Revistas, espectáculos familiares, con: M. E. Gamas, H. Quintanilla, S. Fernández, I. Grant y N. Ferri. — Hoy, 18.30 y 22.20: HAY QUE SEMBRAR ALEGRIA; 21.15: SE LARGO LA ...; y 23.30: DE PAN SOLO NO SE VIVE.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0708. Pullman $ 1.50. Hoy 14 y 20.45: Variedades; 14.20, 17.20 y 21.30: LOS TROPIEZOS DE ANNABELL, p. J. Oakie y R. Donnelly; 15.50, 18.50 y 23.15, extraord. prim.: YO SOY LA LEY p. E. G. Robinson, O. Kruger, W. Barrie y J. Beal.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Pullman $ 1. Hoy 14.45, 19 y 23.20: NANCY TIENE TRES AMORES, c. Janet Gaynor y F. Tone; 13.20, 17.35 y 22.10, W. Morris en: EL VALLE DE LOS GIGANTES, c. C. Trevor; 15.55 y 20.30: LA PATRULLA SUBMARINA, c. R. Greene y N. Kelly.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, a las 18.45 y 23, gran éxito, Jean Gabin en: EL MUELLE DE LAS BRUMAS con M. Morgan, P. Brasseur y M. Simon, dialogada en francés; 15.45, 17 y 21.10: EN MANOS DE UNA MUJER, c. Bennett y Ch. Ruggles; 18.20 y 22.40: Variedades. Platea $ 2; Pull. $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9920. Hoy, a las 14.10: Cómicas; 15.30 y 20.30: FRENTE A LA VIDA; 16.45 y 21.45: Noticiosos y NANCY TIENE TRES AMORES, p. J. Gaynor y R. Montgomery; 18.15 y 23.15, sucesos argentinos y MANDINGA EN LA SIERRA p. Luisita Vehil y Nicolás Fregues.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea, $ 1.20. Continuado de 13 a 20. Noche, f. completa a las 20.45, con variedades. Hoy, a las 13, 16.25 y 21, primicio extraor. A. Unidos: AHI VA MI CORAZON c. F. March y V. Bruce; 14.15, 18.05 y 22.20, VIVE COMO QUIERAS, con J. Arthur, L. Barrymore, J. Stewart, dirigida por el genial Fran Capra.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 387. U. T. (35), Libertad 7000. Refrigeración. Hoy, 16, 18.30 y 22.50: LA CIUDADELA p. R. Donat y R. Russell; 14.20 y 21.10: AMIGOS PELIGROSOS, p. M. Douglas, 14, 15.35, 18.05 y 22.25, Variedades. —Miércoles, EL GRAN VALS.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7300. Hoy, a las 14, 17.15 y 21.25, estreno: EX PRESIDIARIO, p. B. Mac Lane y Glenda Farrell; 15.15, 18.45 y 23, primicia: EL IRRESISTIBLE con Clark Gable y Myrna Loy. Platea, $ 2. Pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 15.20, 18.40 y 21.50, la superextraordinaria Fox: SUEZ p. T. Power, L. Young y Annabella; 14, 17.15 y 21.15: SU ALTEZA EN PELIGRO, p. Brian Donlevy y Lynn Bari. 21: Variedades.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Pullman UN PESO. (Continuado, 3 éxitos nación. 15.15, 18.30 y 23, L. Lamarque, en: PUERTA CERRADA, con A. Irusta; 17 y 21.40: FRENTE A LA VIDA, p. J. Gola y P. Serrador; 15.40 y 20.20: EL GRAN CAMARADA, p. Maruja Pacheco Huergo.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5814. Refrigeración. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 18.40 y 23, sensacional éxito: LA MODELO Y LA ESTRELLA, p. A. Román, F. Borel, J. Marlowe y M. Ruggero. Direc. M. Romero. 17 y 21.30: MI SUEGRA ES UNA FIERA, p. O. Bozán y P. Busto; 15.30 y 20.30: JETTATORE, p. E. Serrano y T. Lusiardo. 14: TRES ANCLADOS EN PARIS, p. F. Parravicini.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0993. Continuado de 13 a 24.30. Hoy: EL ANGEL DE LA PIEDAD, p. K. Francis; DON AMOR Y DON DINERO, p. R. Young; SOY UN FUGITIVO, p. P. Muni. Pull. $ 0.60.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy. Un espectáculo único en Bs. Aires. Cine actualidad. Continuado de 11 a 24.30. Platea, $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión. Dibujos, viajes, variedades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63) Volta 0359. Hoy, a las 18.30 y 23, G. Cooper y M. Oberón en: EL COWBOY Y LA DAMA; 16.40 y 21, O. Bozán, en: MI SUEGRA ES UNA FIERA; 15.20 y 23.10, C. Trevor, en: EL VALLE DE LOS GIGANTES; 14, J. Howard en: Bulldog Drummond en Africa; Dibujos y variedades. Pull. $ 1.20.

ROXY
Las Heras 2060. U. T. (41), Plaza 0158. Hoy, 18.10 y 22.50: MI SUEGRA ES UNA FIERA, p. O. Bozán; 16.40 y 21.20: PUERTA CERRADA, p. L. Lamarque; 15.20 y 20.10: FRENTE A LA VIDA, p. J. Gola; 14.30: UN MAL SUJETO; 17.30: LA ISLA EN LAS NUBES. Completa pull. $ 1.20.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pullman $ 1.20. A las 18.40 y 23, Paquito Busto y O. Bozán en: DOCE MUJERES 17 y 21.45, Luisa Vehil: MANDINGA EN LA SIERRA 15.15 y 20.20: MADRESELVA, p. Libertad Lamarque.

BELGRANO

BELGRANO
Cabildo 2356. U. T. (73), Pampa 5691. HOY: Esclavos de la usa, p. L. Carrillo; Marido de conveniencia, p. Paulina Moore; La llamarada (en colores), p. Sabú; Sueño de juventud, p. Diana Durbin.

EMPIRE
Cabildo 2241. U. T. (76), Núñez 7200. Hoy, tarde 15.30; noche, 20.30. En la misma moneda; Frente a la vida, p. J. Gola; Puerta cerrada, p. L. Lamarque.

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73), Pampa 3899. HOY, a las 17.15 y 21.50: Confesiones de una colegiala, p. Betty Grable y E. Whitney; 18.30 y 23: La vida es un tango, p. F. Parravicini, H. del Carril y T. Lusiardo. 20.15: Hermanas de armas. Función completa, pullman $ 1.20; noche pull. $ 1.

PRINCIPE
Cabildo 2227. U. T. (73), Pampa 2781. HOY, Cómicas; Tribunal del hampa; Fantasma del aire (1o. y 2o. episodios); La última avanzada; Cien hombres y una muchacha; Frente a la vida, p. J. Gola.

PALERMO

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1728. Hoy, 18.30 y 23.15: Mi suegra es una fiera, p. O. Bozán; 17 y 21.45: Puerta cerrada, p. L. Lamarque; 15.40 y 20.20: Frente a la vida, p. J. Gola; 14.30: Hay rubias peligrosas, p. N. Beery. Pul. $ 1.20.

PARK
Santa Fe 4196. U. T. (71), Palermo 3401. HOY: El valle secreto; Abnegación; El zar loco; 18.30 y 23.20: La llamarada, p. Sabú; Completa c. verm. pullm. $ 1. Localidades numeradas.

NATIONAL
Santa Fe 5080. U. T. (71), Palermo 2768. Hoy, 18.30 y 23.10: Mandinga en la sierra, p. L. Vehil y N. Fregues; 17 y 21.45: Sueño de juventud, p. D. Durbin; 15.40 y 20.20: Mi suegra es una fiera, p. O. Bozán; 14.30: El que lucha triunfa, p. R. Bellamy. Pullman $ 1.20.

SAAVEDRA

AESCA
Av. del Tejar 3890. U. T. (70), Núñez 8419. Hoy, tarde, a las 14. Noche, a las 20.10. Puerta cerrada, p. L. Lamarque; La octava mujer de Barba Azul, p. G. Cooper; Abuso de confianza, p. D. Darrieux. (Secc. cowboys y variedades).

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70), Núñez 8169. HOY, La amenaza de la selva (15o. epis.); Bodas de sangre; Frente a la vida y Puerta cerrada.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Superpullman $ 1.— La vida es un tango, p. F. Parravicini; Cuatro ricos tipos; El gran camarada.

Excursiones al Tigre

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — EL MIERCOLES prosigue el campeonato argentino de novicios. Diez interesantes peleas. Entrada general: $ 0.70.
SALON LAVALLE. — Lavalle 99. — Hoy, noche, gran velada danzante de 21 a 1 de la mañana, en este amplio salón totalmente reformado. Orquesta típica Los Porteños y jazz Lydon. Damas gratis. Caballeros $ 1.
PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esquina Bouchard. — Esta tarde grandes romerías españolas. Bailes regionales. Excelentes conjuntos musicales. Artistas y números de variedades desde las 14 a 20 horas. Damas, gratis. Caballeros $ 1.—

1. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

3. Parteras

A MARINA — Ex del Rivadavia. Especialista en partos, embarazos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. CANGALLO 1719, piso 1o. U. T. 35-4303.

A. SUSTER. Partera, espec. partos, casos urgentes, consultas gratis. Estados Unidos 764. U. T. 23-3609.

A RADICE. Partera - Atiende partos y casos urgentes. Tratamientos médicos y eficaces por el Dr. Juan C. Radice. Consultas gratis por la tarde. PERU 1161. U. T. 23-5562.

A. de FERRER. part., espec., serie, pens. Méjico 3341 y Llavallol 4745. Teléf. 50-1173.

A VICENTA PEREZ, partos urg. facilidades pago, consulta gratis, atiende todos los días y domingo. RIVADAVIA 2652. U. T. 47. Cuyo 7721.

A PUGLIA. Emb. part., ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía, consult. acred., prec. mód., cons. gratis. Arcuénaga 621, p. 3o., dep. H. U. T. 47-3924.

A ZILLO. Partos, embarazos, cons. gratis, Serrano 1492. U. T. 71-8066.

A BRONZEL — PARTERA
Graduada con medalla de oro. Jefa Maternidad Clínicas. Embarazos, partos, casos urgentes; pensionistas precios módicos; facilidad pago. Consultas gratis todos los días y domingos
LIBERTAD 192
Piso 2o. U. T. 35-6591

AMATRIAIN, ex jefe maternidad Madrid, Bs. Aires. 26 años práctica, partos, emb., casos urgentes, pens., cons. gratis, facil. pago, tiene Dr. Augusto León, esp. Entre Ríos 495. T. 37-2795.

A BILEK, partos, sutura, casos urg. pensión, Lima 1217. U. T. 23-3359.

A. NUÑEZ — Partera especialista atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-6576. Independencia 2271. Domingos inclusive.

A MADARIAGA. Partera esp. partos y casos urg. Pensión, cons. gratis, t. los días y dgos. Córdoba 3215. U. T. 71-0662.

A CONTE — SANTA FE 3598 esq. Aráoz. 2o. piso derecha. Ex jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todos los días y Dgos. — U. T. 71-5690.

A. YANNI. Partos cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Fácil. pago. San Juan 1380 (cerca Constitución). 23-7601.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727. U. T. 23-5995.

A. LOPEZ, partos, casos urg., pens. facil. pago. Medrano 686. Cons. grat. 62-5530.

CORNEJO. Cons. gratis, partos urgentes, precios módicos, facilidades de pago. Pozos 246, depto. 10, piso 2o. U. T. 38-8515.

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos
PARANA 269 U. T. 35-3905

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de honor. Atiende todas horas y domingos. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes. Jujuy 37, piso 1o. A. — U. T. 47-2930.

MARIA TERESA C. DE RIZZO
Ex jefa Hospital Alvarez. Diagnósticos. Embarazos. Partos. Casos urgentes. Precio módico. Consulta gratis. Se reciben pensionistas. U. T. 31-2279
Siempre en MAIPU 794

MYRIA. Partera espec., partos, casos urgentes, consultas gratis. Victoria 4089. U. T. 43-6730.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365. Piso 2o.
U. T. 35-1027

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consulta gratis. RINCON 178. U. T. 47-2429.

RIZZO MARCELA
Ex jefa Hosp. Alvear. Embarazos. Partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a
TUCUMAN 622
U. T. 31-9085

O. BALMEDA. Partera especial, casos urg. Cons. grat. Entre Ríos 1785. U. T. 23-2192.

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
Problema sexual resuelto. Literatura por carta. $ 0.40 en estampillas. — Ortopedia Anatómica. Córdoba 796.

9. Compra y Venta de Propiedades

Av. Río Janeiro 702, local 2 h., 320 m. con 7.000 ced., vdo. directo. 41-9930.

Av. San Pedrito y Rivadavia, terreno 20x39 vs., vendo directo. 41-8820, de 12 a 14 hs.

10. Compraventa de Negocios

VENDO puesto de fruta mercado Parque Chas, Pampa y Triunvirato. Tratar: Avenida Forest 555.

11. Compras Varias

COMPRAMOS
Cobre hasta 4.70 ctvs. k. Bronce 0.50. Aluminio 0.90. Baterías de auto G. $ 2.50 c/u. Plomo. Cinc. Antimonio, etc. Cualq. cantidad viejo y roto. Bartolomé Mitre 3462.

12. Ventas Varias

CALEFONES, cocinas gas y carbón, sanitarias nuevas y usadas, composturas, instalaciones. Perú 518. Bruno Leone.

CAJONES DE AUTOS
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
AV. VELEZ SARSFIELD 1651

LIQUIDO trajes desde $ 10.— sacos $ 2.— Lotes para comerciantes. Rivadavia 7047.

FRUTILLA, plantas de Moreno, la reina de las tempranas, al precio más conveniente de plaza. Vicerio. U. T. 64-1980.

VENDO 4 bicicletas nuevas, de 1 2 carrera. Bogotá 4991.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA
A Marina, Guerra, Magist., Ferroviarios, Bancarios, U. Telefónica, Y.P.F., Municipales, Policía y Empleados en general. RIVA AV. DE MAYO 580, 1o. p. Of. 12.

A EMP. GRAL, 24 hs. dinero directo, sin socios, bancarios. Roberto. Avda. de Mayo 749, p. 3o., de 10 a 12 y 15 a 20 hs.

A BAJO INTERES
Créditos liberales a empleados en general. Sin comisión — RAPIDEZ RESERVA
"CASA SALVE"
BERNARDO DE IRIGOYEN 17
Piso 1o.
Horario: 9 a 12 y de 16 a 19.30

A "El Americano"
PRESTAMOS A EMPLEADOS
Nacionales y en General
1 y 2 firmas (directo)
UNIFICACIONES
AV. DE MAYO 791 5o. - 38

A SOLA FIRMA
A policías, militares, empleados en gral. A militares y marinos en el acto.
Lavalle 987 (C.A.D.A.) P. 2o. Esc. 5

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA, DINERO
EN EL DIA
A empleados y obreros en general, 30 días 5 y 10 meses
CASA POTENCIA
Atendemos de 9 a 20 horas
Maipú 231. 4o. piso Esc. 77
Cualquier suma en hipoteca

¡AH! NECESITA DINERO
RECUERDE
VICTORIA 571, Piso 2o.
EMPLEADOS y JUBILADOS
INTERES BANCARIO
RAPIDEZ Y RESERVA

A EMPLEADOS dinero en el día. 25 DE MAYO 67. Piso 4o., Esc. 43.

A Empleados en General
Arreglo situación. Levanto sus embargos en pocos días. Consúlteme. Asesoría legal. SARMIENTO 818 Primer piso

ALSINA 347
Acuerda CREDITOS

A EMPLEADOS
DINERO
Préstamos directos, rápidos y a bajo interés
"LA FLECHA"
ESMERALDA 22 Ofic. 7

A MILITARES, MARINOS
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual a largos plazos
"EL TESORO". 25 DE MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1541

ANCLA
(CASA PATENTADA)
PRESTAMOS LIBERALES
A EMPLEADOS EN GENERAL
COMODAS CUOTAS MENSUALES
Sarmiento 930, 6o. Piso B.
U. T. 35-4246

A BAJO INTERES, DINERO
SOLA FIRMA, a 1, 2, 5, 10 y 20 MESES a nacionales, municipales, empl. part., etc.
"WADE" 25 DE MAYO 67
Entrepiso (13 a 20 hs.)

Acuerdo rápido y directo
Créditos en efectivo, pago en mensualidades a militares y marinos en act., magisterio, ferrov. banc. U. T. Cías. Elect. Gas y alto comercio
Corrientes 980 — 8o. piso. Esc. A.

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS MUNICIPALES Y BANCARIOS DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

A EMPLEADOS en general, Jubilados, comerciantes y magisterio, facilitamos dinero
DIAG. NORTE 1119 p. 1o. Esc. 121
De 9 a 12 y de 15 a 20 hs.

ALFA
PRESTAMOS LIBERALES
A
EMPLEADOS EN GENERAL
Avenida de Mayo 791
5o. PISO, DERECHA

A. S. Fir. en el Día
I. anticipo DINERO a 30 días, 5, 10 y 12 meses. A empleados y obreros de reparticiones nacionales, municipales, empresas particulares, S. A., Alto comercio, Bcos., etc., etc. Sobre autos permitiendo el uso del mismo. VICTORIA 1210, 1o. p. Of. 5 U. T. 38-6970

A SOLA FIRMA
ALHAJAS Y RELOJES
Joyería Fénix
MONTEVIDEO 447

A CUALQUIER INTERES
PRESTAMOS a EMPLEADOS en GENERAL
RIVER Carlos Pellegrini 475
Escr. 11. - De 9.30 a 11 y de 17 a 20 hs.

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 539

A SOLA FIRMA DINERO
INTERES BANCARIO
A 1, 5 y 10 meses, en el día, a todo empleado y obrero de reparticiones del Estado, municipales, S. A. y casas comerciales. Absoluta seriedad y reserva.
"BOLSA MERCANTIL"
(Casa Patentada)
PERU 151. Escritorios 28 y 29

CASA RIVADAVIA
A DINERO
DIRECTO A
EMPLEADOS EN GENERAL
RIVADAVIA 659
Piso 1o. Esc. 2 y 3

CONDOR
DINERO LIBERAL. Mar., magist., Y.P.F., FF.CC., milit., Banc., Soc. An., Alto comercio, inst. banc., damos en el día, 1 o 2 firm., s/comis., directo. Nuestra casa es patentada. Visítenos de 9 a 12 y 15 a 20. Sáb. y fest. 9 a 13. CHACABUCO 78, p. 1o. Esc. 3.

CACYF
MAGISTERIO BANCOS CADE ITALO U. T. FERROVIARIOS SOCIEDADES ANONIMAS A SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235, p. 5o. Esc. 45-46

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Policía, Cade, Italo, Gas, U. Teléf., Ferrov., S. Anónimas. SAN MARTIN 50

DINERO
A sola firma, empleados y obreros
"REX" - CHACABUCO 145, Esc. 12

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" TUCUMAN 1446

DINERO SOLA FIRMA EMPLEADOS "ROYAL"
Av. de MAYO 622, Piso 2o., Der.

DINERO a sola y 2 firmas, directo, a empl. en gral., militares, marinos, magisterio, bancarios y alto comercio.
AUTOS ACORDAMOS PRESTAMOS
"CAREM" Diag. Norte 1119, p. 2. Esc. 207
De 10 a 12 y de 16 a 20 hs.

DINERO
A sola firma, empleados y obreros
ROYAL, Av. de MAYO 622, P. 3o.

DINERO A Empleados en general al más bajo interés
CORRIENTES 424, 2o. p. Ofic. 257

DINERO
CASILLA DE CORREO 1023

DINERO a empleados en general. adelanta CASA P.A.C. MAIPU 231, esc. 22

DINERO A Comerciantes, Propietarios y Empleados
LA UNIFICADORA
AV. DE MAYO 570

14. Dinero Ofrecido

"OFICINA 508"
FLORIDA 336, 5.º Piso
CREDITOS LIBERALES SI/FIRMA EN CUOTAS 1, 5 Y 10 MESES. RAPIDO. ABSOLUTA RESERVA
CASA ESPECIAL PARA EMPLEADAS, ATENDIDA POR SEÑORITAS

SOLUCIONE
SUS DEUDAS Y EMBARGOS EN
Admt. VICTOR:
Avenida de Mayo 580

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

HOTEL IMPARCIAL Y RIO DE LA PLATA
Ofrece las máximas comodidades y economía a sus pasajeros. Antes de dirigirse a esta Capital pídanos presupuesto a Casa Central: HOTEL IMPARCIAL, BDO. DE IRIGOYEN 693 y MORENO 640. Ubicado en el corazón de la Capital. Pasajeros desde $ 3 diarios. Por mes desde $ 80.

CORDOBA "LA CUMBRE", pensión, flia. conf., buena comida, tranq., inf. T. 47-1005.

MONTEVIDEO

ATLANTIC HOTEL
Carrasco, Playa La Mulata. La mejor de Montevideo. 120 habit., baños fríos y cal., excel. menú, precios sumamente rebajados. Nuevo propietario José Blanco Lorenzo. Teléf. 400.441 y 400.222

GRAN HOTEL BARCELONA
PLAZA INDEPENDENCIA, MONTEVIDEO
Grandes comodidades. Abierto todo el año. Precios sumamente rebajados al turista argentino — U. T. E. 80581

23. Libros y Librerías

LOS HIJOS:
PROBLEMA DE LA HORA
ENFRENTESE A EL Y RESUELVALO CON ALTURA Y DIGNIDAD. El trabajo "¿MAS HIJOS?", del doctor G. Birón, con 7 gráficos, resuelve en forma NATURAL Y HUMANA ese problema. El ejemplar, $ 1 (20 cents. para franqueo). Pedidos y giros, a:
J. FERNANDEZ
BOLIVAR 742 - Bs. Aires

22. Profesores ofrecidos

Estudiante de Filosofía prepara ingresos a Nacional, Comercial, Militar y Naval. Materias sueltas, grados, etc. Va da dom. Precios módicos. Sr. E. F., Fray Cayetano 708. U. T. 66-2541.

24. Automovilismo

ALQ. autos con o sin chófer, desde $ 4 p/día. Güemes 4228, T. 71-0828.

AUTOMOVILISTAS:
Por cambio de dueño liquidamos Stok cubiertas todas med., cualq. precio, Coronel Díaz 1602.

10 CAMIONES Pierce Arrow, de 3 a 5 toneladas, ruedas macizas, $ 300 c/u y 10 camiones Ford, modelo T, 3 toneladas, rueda aire, todo buen estado, vendemos; JUAN B. ALBERDI 1749.

NEUMATICOS a sola firma, en cómodas cuotas, casa Wolf, Santa Fe 2893.

VENDO CAMION transporte
verdadera pichincha, verlo Rivadavia 10.900, de 8 a 11 y de 13 a 17

VENDO coche Citroen seminuevo, doble faeton, 10 H.P., a prueba. Tratar y verlo: Montevideo 234.

30. Piezas y Salas

ALQ. piez. con o sin muebl. y pens. b. c., T. 62-3057. Bmé. Mitre 4044.

AL FRENTE plaza Flores, en disting. flia., pza. y b. pens., baño contiguo; Yerbal 2377. T. 63-2452.

FLORES, alq. a 2 per., amplia sala y salita amueb., pensión 1ra., pocas pers., b. c., José Bonifacio 2334. T. 63-0953.

DTOS. amuebl. 1 y 2 hab. c. vestíbulo, desde $ 50. Uriarte 1344. Portería.

SE ALQ. piezas y salas amuebl. c. t. comod. y teléf. Paraguay 5231; 71-2209.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

CHICO aprendiz para fábrica de juguetes, necesito. Valentín Gómez 3881.

OFRECIDOS

BUEN PEINADOR
comp. en cort. peinados, perman. y aplic. de tint. ofrécese para punto importante del Inst. como oficial o encargado. Trat. p. c. R. Cardach Milton 343 Dto. A.

34. Emp. Constructoras

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33 - 4155 y 4268 Avenida

36. Materiales de Construcción

DEPOSITO de materiales usados. Venta de chapas, fierros de chapas, tirantería de perfiles normales. Venta de ejes de ferrocarril — VICENTE CURIA. Especialidad en chapas gruesas. Compro hierro fundido. — Depósito: PAVON 1592 U. T. 22-5391

38. Pintores

PINTOR austríaco arregla casas y pinta uso $ 5. Imitación $ 8. U. T. 61-1839.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, los dejo nuevos, limpio casa barato. Paraná 136. U. T. 38-8793.

LA CENTRAL, a $ 1 y 1.50, pisos brillantes como espejos. Limpieza de negocios $ 8, 10 y 20, en cualquier punto o pueblo suburbano. Los pisos viejos quedan como nuevos; si usted nos llama una vez, nos llama siempre. T. 43-3308. 24 de Noviembre 1313.

41. Profesionales Varios

ESTUDIO JURIDICO "Brunstein". Victoria 2535. Fundado en 1920. U. T. 47-3464. Convocatorias y quiebras. Accid. de trabajo. Sucesiones, indemniz. por desp. empl. y obreros. Sin gastos. — De 9 a 19 hs.

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO
Y NUEVO MATRIMONIO
Tramito sin adelantos y rápidamente. Establ. 1925, doy amplias garantías bancarias. Solicite folleto explicativo gratis.
G. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582

Divorcios en el Extranjero
INFORMES GRATIS
Dr. LUIS MEDAL
(Suc. de Fro. Cecca)
Establecido desde 1912
BME. MITRE 530 ESC. 217
U. T. 34-5156
BUENOS AIRES

Preguntas y Respuestas

CONSULTAS JURIDICAS

El jefe de este Consultorio Jurídico, Dr. Alejandro Orfila, atiende personalmente de 10 a 12, todos los días, las consultas que se le hagan

Venta de Ganado. Suscriptor, Cachari. — El comprador de buena fe del lote de vacas y ovejas vendidas por un viudo que no ha hecho la sucesión de su esposa, no es responsable ante los hijos, los cuales en todo caso, tienen que hacer la cuestión en la sucesión de la madre.

Licencia Anual. - Obreros del Molino "Estrella, Carcarañá. Tratándose de un establecimiento comercial, están comprendidos en los beneficios que establece la ley 11729.

Embargo. - Luciano C., Capital. — Es necesario que se presente al juicio y haga valer la defensa de prescripción. Concurra al Consultorio, donde se le hará gratuitamente el escrito.

Hija adoptiva. - Nadrecita. - Guaminí. — No habiendo en nuestras leyes el régimen de los hijos adoptivos y siendo imposible que inscriba como hijo legítimo de un matrimonio a una menor ya inscripta por sus verdaderos padres, únicamente puede presentarse al juez en lo Civil pidiendo la pérdida de la patria potestad por abandono y solicitando se la nombre tutora de la chica.

Delitos. - Porteño. - General Pinedo. — Conviene que impida la condena no presentándose y espere que prescriba la acción penal. La prescripción se operará después de transcurrido el máximun de duración de la pena señalada para el delito de quiebra fraudulenta o sea 6 años.

FILIACION Natural, Y. G. Morón. — No habiendo encontrado documentación alguna que acredite su filiación, para tener derecho al nombre debe tramitar una información sumaria ante el juez en lo Civil, que acredite que usó siempre dicho nombre y apellido. En cuanto a su hijo, habiendo sido inscripto oportunamente en el Registro Civil, como hijo natural sin figurar padre ni madre, bastará que se presente a la oficina donde figura inscripto, y haga levantar un acta de reconocimiento.

Reglamentos. - Empleado. - Capital. — Existen reglamentos en las reparticiones y empresas que son parte integrante del contrato de trabajo, y si en dichos reglamentos se prohibe a los empleados tener embargados los sueldos, es causa de despido su infracción.

Herederos sin documentos. - C. T. General Pinto. - Deben hacer una minuciosa investigación en los registros donde pueden haber sido inscriptos los presuntos herederos, pues, el trámite sucesorio resulta mucho más abreviado si se encuentran las partidas que indiquen la filiación de los interesados. Si resultara infructuosa la búsqueda, podría, siempre que existiesen las pruebas necesarias promoverse el juicio de petición de herencia y filiación.

Venta. - Pedro Riobo. - General Acha. — No hay ninguna disposición legal que impida la venta real de un inmueble por parte de un suegro a su yerno, salvo cuando ello pueda representar una mejora que beneficie a la esposa de él. Siempre que tenga la posesión de la casa, aunque no tenga el título de propiedad puede cobrar los arrendamientos.

Infracción al Impuesto a los Réditos. - Hocidereff. - Capital. — Preséntese a la Dirección de Impuestos a los Réditos y formule la denuncia. En cuanto al empleo es necesario que se inscriba para que le tomen el examen correspondiente.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO
DOCTOR VAZQUEZ RAMOS
DIAG. NORTE 943. U. T. 35-0291

Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico de CRITICA
ACCIDENTES DEL TRABAJO
SUCESIONES y DESPIDOS
Atiende gratuitamente en el Consultorio Jurídico de este diario, de 10 a 12 hs.
TALCAHUANO 638, 2o. piso F.
U. T. 38-4047

DIVORCIO ABSOLUTO
Y nuevo casamiento. Trámite rápido y barato. Múltiples facilidades. Pago en cuotas voluntarias. — Consultas gratis
Dr. CRISTIANI
Uruguay 546. P. 3o. Dp. 5. U. T. 38-7589

COMERCIANTES
CORRE TODOS LOS TRAMITES DE SUMARIO DE:
Multas de Impuestos Internos
Estudio Jurídico M. E. Rébora-A. J. Tealdi
Corrientes 1749
U. T. 35-6344

DIVORCIO ABSOLUTO
En Montevideo
Y NUEVO CASAMIENTO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS A. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

A saber ganar agentes, 6 art. toilet. $ 0.50, vent. $ 1. Fác. col. C. Correo 649.

"ALEGRON" pasta p. limpiar, apta industria, comercio y hogar, invento arg., patent. Necesitamos distribuid. por cuenta propia, en toda la República. Dirigirse a H. Goldenberg Ltda., Bmé. Mitre 1399, horas: 10 a 12 y 16 a 18.

CORREDORES de imprenta, 1000 tarjetas comerc. $ 4.50. Castillo 77. Teléf. 54-4464.

SE NECESITAN personas activas en toda la República para la venta de títulos de Capitalización, buenas comisiones y sueldo con producción fija. Solicite nombramiento adjuntando este aviso. Calle 7, No. 739, LA PLATA.

VEND. radio Philips, viát. y com. Mitre 314, S. Martín, F. C. C. A. U. T. 569-834.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

AGENCIA Franco-Vasca J. de Arco, acred. Charcas 1165. T. 41-1585 y 0627.

ELECTRICISTAS, oficiales prácticos para trabajar en el montaje y reparación de líneas aéreas de distribución, se necesitan para importante empresa de electricidad. Ofertas bajo X. X. 200 a la administración de este diario.

47. Mueblerías

RIVADAVIA 2648
A 1 cuadra de Plaza Once — Fábrica de muebles modernos, vende directamente al público. Después de visitar todas las fábricas visite nuestros talleres y exposición de ventas. Ganará el 70 o/o
Dormitorio que vale $ 390, vdo. a $ 130
Dormitorio que vale $ 455, vdo. a $ 165
Dormitorio que vale $ 515, vdo. a $ 230
Comedor que vale $ 350, vdo. a $ 140
Comedor que vale $ 455, vdo. a $ 185
Comedor que vale $ 980, vdo. a $ 315
Dormitorio provenzal living, vestíbulo, guardarropa, mesas, sillas, muebles sueltos. Entregamos a domicilio hasta 50 kms. de la Capital, gratis. Facilidades de pago.
RIVADAVIA 2648

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

FABRICA muebles, grandes ocasiones, liq. dorm., comed., muebles sueltos, colch. y bicicletas. Créditos. Visítenos. CORRIENTES 3934 — 1/2 c. Medrano.

MUEBLERIA
"EL ORIENTE"
Acuerda créditos en 10-12-15 y 20 mens. en su inmenso surtido de muebles
RIVADAVIA 2471. U. T. 47-7541

"MUEBLERIA"
PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2978. U. T. 62-2891
Gratis remitimos catálogos al interior

¡SIN DESEMBOLSO!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

POR VIAJE INESPERADO
familia vende su gran moblaje: Dormitorio macizo, costó $ 600, vendo por 220. Comedor macizo, costó $ 700, vendo por 260; living room, vestíbulo, arañas, guardarropa, comedor uso diario a cualquier precio siendo hoy, muy barato.
CANGALLO 3941, casi MEDRANO

FAMILIA vende urgente conjunto comedor, dormitorio, $ 100, costaron $ 800. Otro comedor y dormit. nogal italiano, living room $ 65; radio colchones, guardarropa, arañas y demás, junto o separado, por lo que den. Moreno 1854.

DESISTIR casamiento vdo. dormitorio y comed. lujo, $ 100. Murguiondo 1551 a 1/2 cuadra J. B. Alberdi 6100.

Por ausentarme del país, vendo todos los muebles que adornan mi casa, siendo hoy a cualquier precio. Dormitorio y comedor de gran lujo, living room, vestíbulos, colchones, juegos de loza, máquinas de coser, arañas, sofás, camas aspirador eléctrico y comedor diario.
RINCON 176

POR suspender casamiento vdo. dormitorio y comed., lujo $ 100. Murguiondo 1551, a 1/2 cuadra J. B. Alberdi 6100.

50. Academias de Baile

Gran Instituto de Bailes Modernos
REX
El salón más amplio de la Capital
PROFESOR M. P. CRESPO. Enseñanza a ambos sexos. Entrada gratis. 12 prácticas $ 1.— 40 bailarinas. — Abono desde $ 5. Salones reservados para enseñanza. Típica Canaro. Jazz Four Diamond
Diag. R. SAENZ PEÑA 943

JUDICIALES **REMATES** PARTICULARES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-233 y Leandro N. Alem 231

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

RODRIGUEZ PEÑA 167, ENTRE Bartolomé Mitre y Cangallo. Casa de: Planta baja: Entrada principal, salita, dos piezas, cocina, w. c. Un departamento de: Living-room, dormitorio, baño, cocina, piecita de servicio y w. c. Seis pisos altos: De dos departamentos por piso que constan de: Tres habitaciones, baño, cocina, piecita y w. c. cada uno. En azotea tres piecitas, cocina, w. c., baño y lavadero. Tiene servicio de ascensor y calefacción. Mide según obligación hipotecaria: 5m620 de frente al O., por 25m98 de fondo. Superficie aproximada: 169,95 m. c. (Según perito). El 28 de marzo, a las 14 y 30 horas, en Casa Central. A requerimiento judicial. Base $ 167. 299. Hipoteca pesos 150.000. Deuda actual $ 121.885. Capital No. Ho. 103636. Serie F. Martillero: Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461. — No. Bco.: 17748.
CRITICA Inic. 13|3|939 Vence 27|3|939

PROVINCIA DE SAN JUAN, DEPARtamento Caucete, finca apta para agricultura, con superficie de 40 Hs. 4791 m. c. según mensura con riego permanente para toda su extensión, lindando: N., Suc. Bustos, calle pública en medio; S., Soc. Juan Galvarini Ltda. y en parte calle pública: E., J. M. Nievas y calle pública en medio con F. C. C. N. A. y O., en parte vías F. C. P. y en parte calle pública frente a Soc. Anón. F. Uriburu. Tiene tres casas para obreros. Se halla sobre la estación Caucete F. C. C. N. A. Se hace constar que la línea del F. C. P. divide la finca en dos fracciones en su parte S. O. El 29 de marzo de 1939, a las 10 y 30 horas, en el local de la Sucursal. Base $ 79.300. Hipoteca $ 65.000. Deuda actual $ 60.942. Nota. — Existe un contrato por cultivo de viñedos aprobado por el H. Directorio que vence el 30 de abril de 1939, que el comprador deberá respetar. No. Ho. 38|39565. K. 6. Serie C. Sucursal San Juan. Martillero: Ventura Larrinaga. No. de Bco.: 17765.
CRITICA Inic. 14|3|939 Vence 28|3|939

JONTE 4265 y 4267, ENTRE LAS DE Mercedes y Gualeguaychú. Casa de: jardín al frente, entrada vehículos, galería, dos habitaciones, vestíbulo interno, baño, cocina y w. c. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S., 8m67 en el contrafrente por 48m20 de fondo en el costado E. y 47m76 en el del O. Superficie aproximada: 415.50 m.c. (según tasador). El 31 de Marzo a las 14 y 30 horas en Casa Central. A requerimiento judicial. Base $ 9.400. Hipoteca $ 8.000. Deuda actual $ 7.551. — NOTA: Si el comprador fuera empleado nacional con 10 años de servicio, podrá seguir con la hipoteca en vigor siempre que su sueldo fuera de $ 140.- o mayor, siendo menor, hasta el equivalente de 51 meses de sueldo. Caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 5.500, con la deuda que le corresponda. Capital No. Ho. 131059. Serie B. Martillero: Llames, Massini Samyn y Cía., San Martín 50 — No. Bco.: 17750.
CRITICA, Inic. 16|3|939. venc. 30|3|939

INDEPENDENCIA 3870|72|74 ENTRE las de Castro Barros y Castro. Casa de: Planta baja: Entrada para vehículos, sala negocio, una pieza, pequeño sótano, y amplio galpón para industria, con w. c. mingitorios y local en entrepiso. Planta alta: Zaguán, vestíbulo, sala, salita, dos habitaciones, dos piecitas, baño, cocina, w. c. marquesina y en altos pieza de servicio. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N., por 50m11 de fondo en el costado E., y 49m23 en el del O. Superficie aproximada: 426,15 m. c. (según tasador). A requerimiento judicial. El 28 de marzo, a las 14 y 30 horas, en Casa Central. Base $ 36.200. Hipoteca pesos 25.650. Deuda actual $ 24.212. Capital No. Ho. 120560. Serie D. Martillero: Vedoya, Lanusse y Corral. San Martín 50. — No. Bco.: 17750.
CRITICA Inic. 13|3|939 Vence 27|3|939

A. BINAGHI y Cía.

JUDICIAL.—Casa en Lanús, Río de Janeiro 4861. Mide 8m66 de frente por 26m19 de fondo. Superficie 226,80 mts. cds., 3 habitaciones, cocina y w. c. Base $ 3.000.
Orden del Sr. Juez Dr. Martín Abeienda, secretaría del autorizante. Juicio Emilia Nigro de Barone c|Pedro Navarro C|il, cobro hipotecario.
El domingo 26 de marzo, a las 16, en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: Alsina 643.
Buenos Aires, 31 de diciembre de 1938. Dr. Antonio Alsina, secretario.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

REMATARA EN AVENIDA DE MAYO 1073
Por disposición del juez Horacio H. Dobranich, rematará el 29 de marzo próximo, a las 18 horas, la propiedad: El Chacho 415. Sin base. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Condiciones en el expediente Administración Autónoma de Propiedades Municipales contra Dobrovitsch Conrado.
Buenos Aires, 13 de Febrero de 1939. — Juan Bernabé Molina (h.), secretario.

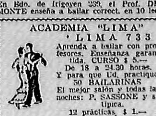
50 Academias de baile

ESTUDIO DE BAILES GAETA
El más lujoso e importante de Sud América, con edificio propio de 4 pisos. Bajo la experta dirección del afamado Prof.:
DOMINGO GAETA
Unico que ha sido nombrado por la Intendencia, diplomado 4 años consecutivos y premiado con 30 medallas de oro. El Estudio Gaeta, es para los que deseen aprender a bailar o perfeccionarse: sus clases son exclusivamente reservadas, tanto diurnas como nocturnas y además de la enseñanza de TANGO, Fox Trot, Milonga, Vals, etc., se enseñan también ZAPATEO AMERICANO, BAILES ESPAÑOLES, preparación de conjuntos infantiles, etc.
Se atiende también los domingos y feriados
ESTUDIO GAETA
CANGALLO 1610. U. T. 38-2614

AVENIDA DE MAYO 1022
1er. piso. Aprenda a bailar correctamente en 10 lecciones, con profesor particular (SIN MUJERES), desde las 9 hs.

ESTUDIO "GAETA"
CANGALLO 1610 U. T. 38, Mayo 2614
Director general Domingo Gaeta
BAILES ESPAÑOLES
TIPICOS Y CLASICOS
Profesor Marcial Málaga
ZAPATEO AMERICANO
Profesor Ruddy Danón
ADELGAZAMIENTO POR EJERCICIO COREOGRAFICO. Resultado garantizado. Enseñanza garantizada. — Abonos muy económicos. — Presentación de alumnos en teatros y películas.
ESTUDIO "GAETA", el mayor y más lujoso de Sud América, Cangallo 1610.

SIN MUJERES
En Bdo. de Irigoyen 239, el Prof. DEL MONTE enseña a bailar correct. en 10 lecc.


ACADEMIA "LIMA"
LIMA 733
Aprenda a bailar con profesores. Enseñanza garantida. CURSO $ 5.—
De 18 a 24.30 horas.
Y para que Ud. practique, 50 BAILARINAS
El mejor salón y todas las noches: P. SASSONE y su típica.
12 prácticas, $ 1.—

TANGO, FOX TROT, VALS
En pocos días, a caballeros y damas, cursos $ 5. Enseñanza personal por profesora Sánchez. Horario: 9 en ad. No se atiende los domingos.
SARMIENTO 1754

"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros. Baile correctamente en 10 lecciones
SARMIENTO 1495
U. T. 37-1336

LAS profesoras Mery y Rosita enseñan a bailar en pocas lecciones. San Juan 1792 esq. Entre Ríos.

El más grande estudio en Sud América de Bailes Modernos. Aprenda a bailar ¡GRATIS!, con el Profesor PEDRO. 5 Profesores y 50 Profesoras — 3 Grandes Orquestas: Típica APOLO. Típica PAMPA. Jazz DANDY. 400 mts. de pista al aire libre. 14 prácticas, $ 1. Pida su carnet hoy mismo. Horario: de 16 a 24.30 horas
AVENIDA DE MAYO 1473
(casi esq. Plaza del Congreso)

Todo el mundo baila por bailar. Para bailar hay que aprender.
"El Cubano", Ch. Kessel
Sus 18 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 11 de la mañana a 24 hs.
CORRIENTES 4251
U. T. 62-1115
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

A PRINCIP. enseña a bailar en pocas lecc. la prof. Martha. Rivadavia 8535.

51 Músicos y Artistas

AQUI RIVAS CONOCIDO
Vinculado, de confianza. Presenta canto, film, sketch, arte escénico, recitado, locutor, rápido. Da gratis todos los instrumentos: FRAGA 453 (cerca Chacarita). Bs. As. Al interior por correo. Con Rivas no fracasa.

SI VD. DESEA TRIUNFAR EN CINEMATOGRAFIA, RADIOS O TEATROS
Estudie en P.A.A.D.I.
La escuela artística perfecta, seria y responsable
DIRECTOR CINEMATOGRAFICO
ANTONIO MOMPLET
DIRECTOR GENERAL
LUIS RUBINSTEIN
TECNICA CINEMATOGRAFICA
JULIO M. ROBACIO
Preparamos y ubicamos valores nuevos en cinematografía, radios y teatros
DE P.A.A.D.I., DIRECTAMENTE AL "SET"
Al interior, informes y folletos por correo
CALLAO 420
BUENOS AIRES U. T. 47-8558

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

Novios - Créditos
A SOLA FIRMA
Alianzas - Solitarios
RIVADAVIA 7518
ORO PAGO HASTA $ 5 g.

ORO compro, pago 18 k. $ 3.80; 14 k. $ 2.80; bajo $ 1.80 el gr. La Suiza. E. Ríos 374.

POLIZAS anticipo todo su valor, compro oro y alhajas. Casilleros reservados. "EL ANTICIPO"
TUCUMAN 921

Joyería "L'Avenir"
SUIPACHA 608
Compramos alhajas y brillantes pagando íntegro su valor. Oro y platino al precio máximo. Seriedad absoluta. "L'AVENIR". SUIPACHA 608. U. T. 35-7418. Libertad

55. Varios

¿QUIERE CASARSE? — M. B. Agencia Matrimonial Autorizada. Visítenos de 10 a 12 y 15 a 19 hs. (incluso sábados) o remita 10 ctvs. en estampillas y le enviaremos informes en sobre sin membrete. Hallará su ideal rápidamente y sin molestias. 25 de Mayo 158 (Oficina 414). U. T. 33-8906.

SE DESEA adoptar niña o niño, blanco. U. T. Lomas 713.

Bancos

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887
Casa Central: Plaza Mayo — Buenos Aires
Capital integrado . . $ 6.000.000,00
Reservas acumuladas, más de . . . $ 8.000.000,00
Más de 50 años de experiencia al servicio de nuestros Señores Clientes

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de agosto de 1872
Representaciones oficiales argentinas e italianas. — Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República
Casa Matriz: Bartolomé Mitre 445. Bs. Aires

Edictos

SE avisa a los deudos que tengan depositados restos en el sepulcro de los herederos de don Florentino Puelles, sito en el cementerio del Oeste, que deberán retirarlos antes de los cinco días a contar desde la fecha. De lo contrario serán cremados y sus cenizas depositadas en el cinerario general.

Edictos Judiciales

El juez Dr. Enrique I. Cáceres hace saber por tres días en el Concurso Civil de SAMUEL TENCHA, la presentación de la graduación de créditos y distribución de fondos, quedando depositadas en Secretaría por quince días, bajo apercibimiento del Art. 730 del Cód. de Proc. Regúlanse honorarios al Síndico en cincuenta pesos.
Buenos Aires, Marzo 21 de 1939. — Doctor José A. Amuchástegui Keen, secretario.

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama que presente este cupón con una regia Permanente de $ 10, por sólo $ 3, como propaganda de nuestra gran casa de peinados LA CONCEPCION. Somos especialistas en cabello oxigenado y teñido. BDO. DE IRIGOYEN 913. U. T. 23-3036.

63. Radiotelefonía

ALQ. amplificadores c. dis. $ 20 P.d. y vend. a prec. mód. B. Mitre 1281. T. 71-6592.

CROSLEY Chilibrosto Co., participa para reparaciones, repuestos, receptores Crosley dirigirse Venezuela 1069, casa Fadrya.

RADIOS 1939


Super modelo P. 6, ambas corrientes, onda corta y larga, con ojo mágico
$ 45.—
Lujosa presentación, garantía 2 años.
Imp. INDEPENDENCIA 2381

RADIO vdo. urg. ambas ctes. $ 29. Pedro Goyena 673. T. 60-0743.

65. Personas buscadas

ILDEFONSO TORRES, procurador, se la ruega comunicarse Granaderos 865. Flores.

SE desea saber el paradero de Vicente García, lo busca su socio Manuel García, por asuntos comerciales. Informes: Rodríguez Peña 287.

67. Pedicuros

ESPECIALISTA DE LOS PIES
Pedicuro cirujano. Atiende a domicilio.
SANTANDER 2041. U. T. 63-7386

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pelegrini 125. U. T. 35-5817.

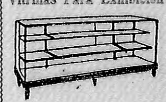
68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO RAPIDO
Y NUEVO MATRIMONIO
Pida Folleto Gratis Hoy
G. GUILBAUD
Esmeralda 570

DIVORCIO RAPIDO
TRAMITA ECONOMICO y SIN ADELANTOS CON ABSOLUTA RESERVA y GARANTIA
Dr. VAZQUEZ RAMOS
Abogado especialista, ex juez Civil en Méjico
Informes gratis
DIAG. NORTE 943, p. 2o. U. T. 35-0291
Casilla de Correo 2343

DIVORCIO absoluto, con facil. de pago. Consultas gratis de 18 a 20 hs. Doctor A. F. CRISTIANI, Uruguay 546, P. 3o. U. T. 38-7589.

70. Instalac. para Negocios

CUALQUIER CLASE DE Vitrinas Para Exhibición


A. DICKMAN y Co.
Solicite Catálogo
CANNING 130

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 30 del corriente, a las 14.30 horas, para la provisión de relojes eléctricos, solicitados por la dirección de Obras Públicas, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 155.168-C-1936, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
EL SECRETARIO DE HACIENDA
Bs. Aires, Marzo 23 de 1939.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 31 del corriente, a las 15 horas, para la provisión de artículos de ferretería, con destino a varias reparticiones, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 91.677-S-1038, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
EL SECRETARIO DE HACIENDA
Marzo 24 de 1939.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 3 de abril próximo, a las 14.30 horas, para la provisión de 120.000 panes de césped, solicitados por la Dirección de Paseos, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 42.863-S-1939, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse.
EL SECRETARIO DE HACIENDA
Marzo 25 de 1939.

HELADOS
LOS MEJORES
LAPONIA
HELADOS Y CASSATAS
"ALVAREZ"
Son productos de confianza
VENEZUELA 3366
U. T. 45, Loria 0953
Helados "ROSEDAL"
de Ventura Hnos. y Ercoli
SON PREFERIDOS
CLAY 3040 U. T. 71-8431
The London Ice Cream
"EL DORADO"
HELADOS DE ALTA CALIDAD
CORDOBA 2934
U. T. 62-3213 y 3167

LA ROSA DE LOS VIENTOS

El aerosol hace hundir a los patos

HASTA hace poco, los patos flotaban porque la tensión de la superficie del agua les daba apoyo y porque sus plumas cubiertas de aceite contenían millones de burbujas de aire flotantes. Pero después de que el doctor Alphons Otto Jaeger, de la American Cyanamid Company, ha inventado el Aerosol OT, su colaborador Coleman Caryl descubrió que con él se hace hundir a los patos.

El Aerosol OT es una mezcla química que hace el agua más húmeda al separar las fuerzas que mantienen unidas las moléculas en la superficie del agua. A causa de eso, cosas que se mantendrían normalmente flotando sobre la superficie del agua, se hunden en una agua que contenga Aerosol.

Lo mismo sucede entonces con los patos. Y cuando se lava con Aerosol a un pato se le quita el aceite de las plumas, las burbujas del plumaje se dispersan y el pato se va casi hasta el fondo. Como el Aerosol hace más húmedos los líquidos, se utiliza en gran escala para teñir tejidos. (De "Life", Chicago).

Antepasados del esperanto

ENTRE los antepasados del esperanto como lengua universal, debe citarse en primer término el sistema de signos inventado dos siglos antes de Cristo por Claudio Galeno, padre de la Medicina. Estaba destinado a servir de medio de comunicación científica entre los sabios del mundo, pero no han llegado a nosotros noticias más precisas.

Durante las Cruzadas, el abate Hildegardo elaboró un idioma para los guerreros de todas las naciones europeas que luchaban juntos por el Santo Sepulcro, pero también carecemos de detalles de él. En pleno siglo XVI, el médico y astrólogo Nostradamo, famosísimo charlatán y aventurero, confeccionó una "legua cultural" para que se comunicase más fácilmente la civilización europea con las diversas razas y culturas del flamante continente colombino.

En el Gran Siglo Francés, el XVIII, describe magistralmente Descartes, en una de sus cartas, cómo ha de ser el idioma universal, sus cualidades, sus elementos, su arquitectura. También Leibnitz hizo su idioma al que llamó "clave de la razón" y Kant, para no ser menos, unió su concepto de lengua internacional con la del Desarme Universal. — (De "Litova Stelo", Kovno).

"Cocktail y autonomía

IRLANDA, o Eire, como se llama ahora, es la patria del "cocktail". Esa bebida, que debía conocer su apogeo recién en nuestra época, fué inventada en el siglo XVIII por una joven de Dublín que se había mezclado a la agitación autonomista de la época.

Como esa actividad política le hizo imposible la permanencia en la verde Erin, partió para el nuevo mundo, en el que acababa de declararse la Independencia. En Boston su actuación tuvo un papel casi histórico, pues la joven irlandesa servía sus "cocktails" a los oficiales norteamericanos y franceses a quienes esa bebida daba grandes deseos de combatir.

Pero el "cocktail", aunque muy apreciado desde el primer momento, no tenía nombre todavía. Se lo debe a un mal entendido.

Pues la bella irlandesa no daba solamente de beber a los que combatían contra las tropas del rey de Inglaterra, sino que después de una victoria les obsequiaba hasta con una comida. Penetraba en la granja vecina, perteneciente a un inglés que había permanecido fiel a la causa de su rey, y le robaba gallinas y pollos. Lejos de tener vergüenza de ese acto, que creía sancionado por la guerra, se glorificaba por él y conservó como trofeo las más hermosas plumas de gallo robado.

Un día, uno de los oficiales norteamericanos le pidió esa cola de gallo —"cock tail"— como recuerdo. Su camarada francés creyó que se trataba de la bebida ya célebre en todo el ejército, y una vez concluída la guerra, llevó a Europa la receta de lo que seguía llamando "cocktail". — (De "Marianne", París).

Personas olvidadas

FRANZ von Papen, ex canciller alemán principal instrumento de la ascensión de Hitler al poder y embajador suyo en Austria hasta la anexión, ha estado dando conferencias en Suecia sobre "Sucesos políticos europeos de 1938".

Ya no se dedica a la política y hace el papel de gran señor campesino en su propiedad del Sarre. (De "Newsweek", Nueva York).

Cabezas grandes

EL doctor Ales Hrdlicka, el famoso antropólogo, ha encontrado nuevas pruebas de su afirmación de que la cabeza del hombre sigue creciendo en la edad adulta. Las pruebas demuestran también que la cabeza de los trabajadores mentales crece más que la cabeza de los trabajadores manuales.

El conocido economista Leonard P. Ayres expresa que sus gorras militares, cuando tenía 38 años, eran de medida 6 3/4; luego ha pasado sucesivamente a 6 7/8, 7 y 7 1/8. Dice que su padre observó lo mismo. El general Johnson Hagood dice que llevaba sombrero 6 7/8 cuando tenía 25 años y ahora usa un 7 1/4. "Me paso la mayor parte de las horas de trabajo pensando y proyectando", dice.

. . .

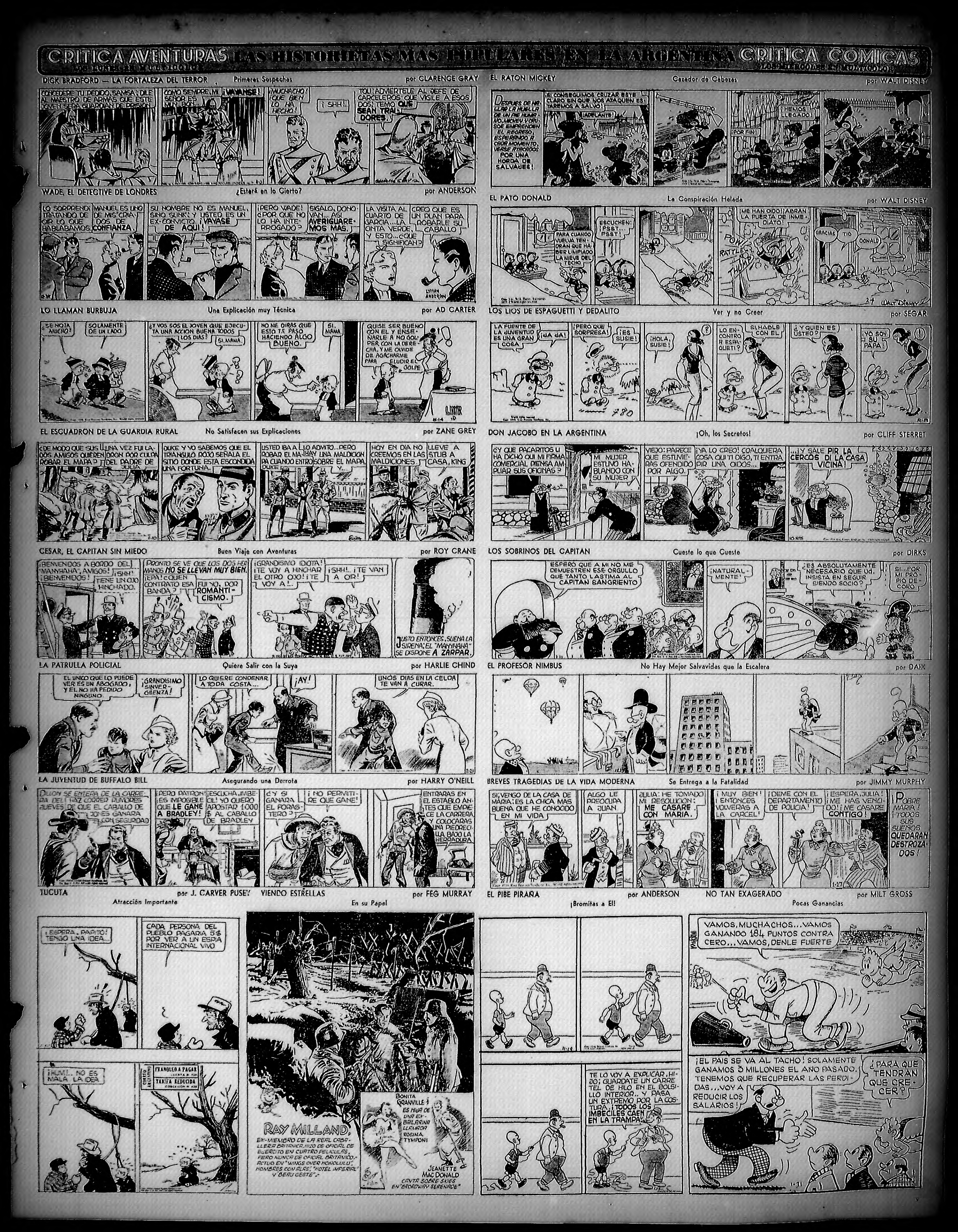
Alvin Macauley, presidente de la Packard Motors, declara que a los 25 años llevaba sombreros de medida 7 1/4 y ahora que tiene 66 años usa 7 5/8. No es la forma de cortarse el cabello, dice, porque su cabello es ahora mucho más delgado que cuando era joven.

Hrdlicka cree que los datos prueban definitivamente que el esfuerzo mental aumenta el tamaño del cerebro. Sus estudios han quedado limitados a los hombres, pero no ha hecho por ello diferenciación de sexo. Las mujeres tienen tanta cabellera y cambian tan a menudo de peinado, que no podrían saber si les había crecido la cabeza o no. — (De "Ken", Chicago).

La reconciliación anglo-rusa



John Bull. — Por lo menos le debemos esto a Hitler
(Del "Glasgow Bulletin", Glasgow).



CRITICA AVENTURAS LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA CRITICA COMICAS
DICK BRADFORD — LA FORTALEZA DEL TERROR
Primeras Sospechas
por CLARENCE GRAY
CONCEDERE TU PEDIDO, SAMSA; DILE AL MAESTRO DE ARMAS QUE ESTE JOVEN SERA GUARDIAN DE PRISION.
COMO SIEMPRE, MI SEÑOR ES MUY BONDADOSO.
¡VAYANSE!
¡MUCHACHO! ¡QUE BIEN LO HA HECHO!
¡ SHH!..
TOLI: ADVIERTELE AL JEFE DE CARCELEROS QUE VIGILE A ESOS DOS; TEMO QUE SEAN TRAIDORES.
EL RATON MICKEY
Cazador de Cabezas
por WALT DISNEY
DESPUES DE HALLAR LA HUELLA DE UN PIE HUMANO, MICKEY Y ORUSOE EMPRENDEN EL REGRESO, ESPERANDO A CADA MOMENTO VERSE ATACADOS POR UNA HORDA DE SALVAJES!
¡SI CONSEGUIMOS CRUZAR ESTE CLARO SIN QUE NOS ATAQUEN ESTAREMOS A SALVO!
¡ADELANTE!
¡POR FIN!
¡HEMOS LLEGADO!
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
¿Estará en lo Cierto?
por ANDERSON
LO SORPRENDI TRATANDO DE OIR LO QUE HABLABAMOS.
MANUEL ES UNO DE MIS CRIADOS DE CONFIANZA.
SU NOMBRE NO ES MANUEL, SINO SUNN; Y USTED ES UN EX-CONVICTO. ¡VAYASE DE AQUI!
¡PERO VADE! ¿POR QUE NO LO HA INTERROGADO?
SIGALO, DONOVAN... ASI AVERIGUAREMOS MAS.
LA VISITA AL CUARTO DE GARCIA... LA CINTA VERDE... Y ESTO... ¿QUE SIGNIFICAN?
CREO QUE ES UN PLAN PARA ROBARLE SU CABALLO
EL PATO DONALD
La Conspiración Helada
por WALT DISNEY
PARA CUANDO VUELVA TENDRAN QUE HABER LIMPIADO LA NIEVE DEL TECHO
ESCUCHEN: ¡PSST.. PSST..
¡ME HAN OIDO! ¡ABRAN LA PUERTA DE INMEDIATO!
POW
RATTLE
THUMP
GRACIAS TIO DONALD
LO LLAMAN BURBUJA
Una Explicación muy Técnica
por AD CARTER
¿SE NOTA MUCHO?
SOLAMENTE DE UN LADO
¿Y VOS SOS EL JOVEN QUE EJECUTA UNA ACCION BUENA TODOS LOS DIAS?
SI, MAMA.
NO ME DIRAS QUE ESTO TE PASO HACIENDO ALGO BUENO.
SI, MAMA
QUISE SER BUENO CON EL Y ENSEÑARLE A NO GOLPEAR CON LA DERECHA, Y ME OLVIDE DE AGACHARME PARA ELUDIR EL GOLPE
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Ver y no Creer
por SEGAR
LA FUENTE DE LA JUVENTUD ES UNA GRAN COSA
¡JA JA!
¡PERO QUE SORPRESA!
¡ES SUSIE!
¡HOLA, SUSIE!
LO ENCONTRO RESPAGUETI?
SI, HABLE CON EL
¿Y QUIEN ES USTED?
¡YO SOY EL SU PAPA!
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
No Satisfacen sus Explicaciones
por ZANE GREY
¿DE MODO QUE SUS DOS AMIGOS QUIEREN ROBAR EL MAPA?
UNA VEZ FUI LADRON POR CULPA DEL PADRE DE JULIA
DUKE Y YO SABEMOS QUE EL TRIANGULO ROJO SEÑALA EL SITIO DONDE ESTA ESCONDIDA UNA FORTUNA.
USTED IBA A ROBAR EL MAPA CUANDO ENTRO DUKE
LO ADVITO... PERO HAY UNA MALDICION SOBRE EL MAPA Y...
HOY EN DIA NO CREEMOS EN LAS MALDICIONES
LLEVE A STUB A CASA, KING
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
¡Oh, los Secretos!
por CLIFF STERRET
¿Y QUE PACARITOS U HA DICHO QUI MI FIRMA COMERCIAL PIENSA AMPLIAR SUS OFICINAS?
MI MUJER ESTUVO HABLANDO CON SU MUJER
VIEJO: PARECE QUE ESTUVIERAS OFENDIDO POR ALGO.
¡YA LO CREO! CUALQUIERA COSA QUI TI DIGO, TI ENTRA PIR UNA OIDOS...
...¡Y SALE PIR LA CASA CERCOS DE LA CASA VICINA!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Buen Viaje con Aventuras
por ROY CRANE
¡BIENVENIDOS A BORDO DEL "MANYHAHA", AMIGOS! ¡BIENVENIDOS!
¡SHH! TIENE UN OJO HINCHADO.
PRONTO SE VE QUE LOS DOS HERMANOS NO SE LLEVAN MUY BIEN.
¡EPA! ¿QUIEN CONTRATO ESA BANDA?
FUI YO, POR ROMANTICISMO.
¡GRANDISIMO IDIOTA! ¡TE VOY A HINCHAR EL OTRO OJO! ¡TE VOY A...
¡SHH!.. ¡TE VAN A OIR!
JUSTO ENTONCES, SUENA LA SIRENA; EL "MANYHAHA" SE DISPONE A ZARPAR.
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Cueste lo que Cueste
por DIRKS
ESPERO QUE A MI NO ME DEMUESTREN ESE ORGULLO QUE TANTO LASTIMA AL CAPITAN SANGRIENTO
¡NATURALMENTE!
¿ES ABSOLUTAMENTE NECESARIO QUE Ud. INSISTA EN SEGUIR SIENDO SOCIO?
SI... POR MI PROPIO DECORO
LA PATRULLA POLICIAL
Quiere Salir con la Suya
por HARLIE CHIND
EL UNICO QUE LO PUEDE VER ES UN ABOGADO, Y EL NO HA PEDIDO NINGUNO.
¡GRANDISIMO SINVERGÜENZA!
LO QUIERE CONDENAR A TODA COSTA...
¡AY!
UNOS DIAS EN LA CELDA TE VAN A CURAR.
EL PROFESOR NIMBUS
No Hay Mejor Salvavidas que la Escalera
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Asegurando una Derrota
por HARRY O'NEILL
DILLON SE ENTERA DE LA CARRERA DEL JUEVES ... HAZ CORRER RUMORES DE QUE EL CABALLO DE JONES GANARA CON SEGURIDAD
¡PERO PATRON! ¡ES IMPOSIBLE QUE LE GANE A BRADLEY!
¡ESCUCHA, IMBECIL! YO QUIERO APOSTAR 1000 $ AL CABALLO DE BRADLEY
¿Y SI GANARA EL FORASTERO?
¡NO PERMITIRE QUE GANE!
ENTRARAS EN EL ESTABLO ANTES QUE EMPIECE LA CARRERA, Y COLOCARAS UNA PIEDRECITA BAJO LA HERRADURA
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Se Entrega a la Fatalidad
por JIMMY MURPHY
SI, VENGO DE LA CASA DE MARIA; ES LA CHICA MAS BUENA QUE HE CONOCIDO EN MI VIDA
ALGO LE PREOCUPA A JUAN
JULIA: HE TOMADO MI RESOLUCION: ME CASARE CON MARIA.
¡MUY BIEN! ¡ENTONCES VOLVERAS A LA CARCEL!
¡DEME CON EL DEPARTAMENTO DE POLICIA!
¡ESPERA, JULIA! ¡ME HAS VENCIDO! ¡ME CASARE CONTIGO!
¡POBRE MARIA! ¡TODOS SUS SUEÑOS QUEDARAN DESTROZADOS!
TUCUTA
Atracción Importante
por J. CARVER PUSEY
¡ESPERA, PAPITO! TENGO UNA IDEA...
CADA PERSONA DEL PUEBLO PAGARIA 5 $ POR VER A UN ESPIA INTERNACIONAL VIVO
¡HUM!... NO ES MALA LA IDEA
FRANQUEO A PAGAR
TARIFA REDUCIDA
VIENDO ESTRELLAS
En su Papel
por FEG MURRAY
RAY MILLAND, EX-MIEMBRO DE LA REAL CABALLERIA BRITANICA, HIJO DE OFICIAL DE EJERCITO EN CUATRO PELICULAS, PERO NUNCA DE OFICIAL BRITANICO. ACTUO EN "WINGS OVER HONOLULU", "HOMBRES CON ALAS", "HOTEL IMPERIAL" Y "BEAU GESTE".
BONITA GRANVILLE ES HIJA DE UNA EX-BAILARINA LLAMADA ROSINA TIMPONI
JEANETTE MAC DONALD CANTA SOBRE SKIES EN "BROADWAY SERENADE"
EL PIBE PIRAÑA
¡Bromitas a El!
por ANDERSON
TE LO VOY A EXPLICAR, HIJO: GUARDATE UN CARRETEL DE HILO EN EL BOLSILLO INTERIOR... Y PASA UN EXTREMO POR LA COSTURA. ¡TODOS LOS IMBECILES CAEN EN LA TRAMPA!
NO TAN EXAGERADO
Pocas Ganancias
por MILT GROSS
VAMOS, MUCHACHOS... VAMOS GANANDO 184 PUNTOS CONTRA CERO... VAMOS, DENLE FUERTE
¡EL PAIS SE VA AL TACHO! SOLAMENTE GANAMOS 3 MILLONES EL AÑO PASADO, TENEMOS QUE RECUPERAR LAS PERDIDAS... VOY A REDUCIR LOS SALARIOS!
¿PARA QUE TENDRAN QUE CRECER?

"EL GRAN VALS" NOVELA UN ROMANCE DE STRAUSS



Una Escena de "La Intrusa"

LA CARACTERISTICA María Esther Buschiazzo y el actor Angel Walk en un pasaje de la película nacional "La intrusa", con la cual inicia sus actividades de este año la Corporación Cinematográfica Argentina, estrenándola el miércoles venidero en el Monumental. Olga Casares Pearson, Sara Olmos, Héctor Calcagno, Pedro Tocci y A. Climent, tienen roles importantes

CRITICA

Año XXVI — Domingo 26 de Marzo de 1939 — No. 8979

Luise Rainer, Fernand Gravet y Miliza Korjus Figuran al Frente del Reparto

Se Estrenará el Próximo Miércoles en el Cine Ideal Esta Realización Espectacular del Director Julien Duvivier

METRO Goldwyn-Mayer, estrenará el próximo miércoles en el cine Ideal, la extraordinaria producción de su sello titulada "El gran vals", cuya dirección ha estado a cargo de Julien Duvivier, realizador francés de prestigio, que hace sus primeras armas en Hollywood, después de una fragmentaria intervención junto a Van Dyke en "María Antonieta".

El reparto de "El gran vals", producción de gran espectáculo que relata en forma novelada algunos episodios de la vida del célebre compositor austríaco Johann Strauss, está integrado por Luise Rainer, Fernand Gravet, Miliza Korjus, Hugh Herbert y otros.

El argumento de "El gran vals", es como sigue:

Cuando Johann Strauss es despedido del Banco Comercial de Viena por prestar más atención a las notas musicales que a las notas de Banco, el joven, llevándose su música, declara al jefe que lleva más riqueza consigo del Banco, que cualquier persona que jamás hubiese franqueado la puerta del mismo. Pero, al encontrarse en la calle, sin empleo y con pocas monedas en el bolsillo, la vida no le parece tan fácil. Debe comunicar la novedad a su novia, Poldi Voglhuber, hija de unos panaderos burgueses, ricos de Viena. Aunque desilusionada por el hecho de que la carrera bancaria de su novio se haya evaporado, ella declara lealmente que si él debe ser músico, será el mejor músico en toda Viena. Buen músico era Strauss, más parecía que nadie se iba a enterar al respecto, por cuanto el Café Dommayer, en donde debía efectuarse su "debut", quedó completamente desierto. Strauss, desilusionado, está por marcharse, cuando entran al Café Carla Donner, prima donna de la Opera Imperial, acompañada por el actor Fritz Schiller y obligan a Dommayer a hacer volver a la orquesta de Strauss para que toque para ellos.

Reconociendo a los huéspedes, Strauss toca como nunca en su vida. No solamente Carla y Fritz quedan encantados, sino la multitud de la calle, que pronto llenó toda la sala, aclamaba estruendosamente a Strauss. Carla invita a éste a dar un concierto en el palacio de su protector, el conde de Hohenfried. Encantado, pero cohibido a la vez, el músico se presenta en el suntuoso palacio. Cuando Carla se burla del vals que él componía para ella, se siente humillado y se marcha precipitadamente. Si los aristócratas se burlan de él... muy bien... en adelante hará música para la gente del pueblo, música popular. Se casará con Poldi y se olvidará de los salones viciados de Carla.

Transcurren algún tiempo de su casamiento, cuando los burgueses de Viena levantan en contra de la opresión autócrata que les oprime y piden una constitución. Strauss se encuentra en las barricadas y le toca a él salvar a Carla de la furia del populacho. Cuando un oficial quiere intervenir con insolencia, él, no pudiendo contenerse, le pincha la nariz. Los dos se fugan a los bosques de Viena, en donde, entre éxtasis y desesperación, Strauss comprende que está enamorado de Carla. Ella es la inspiración para él. Por Poldi no siente sino un tierno cariño. En estos días de encanto nace su exquisita obra "Cuentos de los Bosques de Viena". Sentado una noche en un restaurant, Strauss casi se cae de su silla al reconocer en un cuadro del emperador Francisco José, al joven oficial insultado por él. Pero, la influencia de Carla le salva y hasta hace que le encarguen componer una ópera para la Opera Imperial. En la noche de la representación triunfal de su obra, Poldi no quiere ir a la Opera. Se siente muy desdichada y humillada, ya que sabe que su marido está enamorado de la prima donna. En esas circunstancias la visita el conde Hohenfried, y le sugiere luchar por su marido. Despertada de su estupor, Poldi se viste para la ópera y esconde bajo sus ropas una pistola. Al escuchar la voz encantadora de Carla, vacila en su propósito de matar a la cantatriz. Carla ha traído más alegría y dicha a la vida de su marido que ella jamás lograría traer. Y la felicidad de su marido le importa más a ella, que su propia dicha. Visita a Carla en su camarín y hasta le sugiere que huya con Strauss. Entra también su marido y ella repite tranquilamente su propuesta. Strauss debería ser feliz, más no lo es. En el momento decisivo, deja que Carla parta sola, sabiendo que nunca volverá a verle... Años pasan y al irse él al Palacio Imperial para recibir el homenaje del emperador

Opina el Productor del Film Nacional "Sombras en el Río"

La Película ha Sido Dirigida por un Realizador de Experiencia

EL señor Mario Laurencena es el jefe de Producción de la Corporación Cinematográfica La Plata, X Film, compañía que acaba de dar término al rodaje de su primera película. "Sombras en el río", cuyo estreno se realizará el jueves próximo en la capital de la provincia.

"Hemos elegido la ciudad de La Plata como asiento de nuestros estudios, y no Buenos Aires — nos manifiesta el señor Laurencena — teniendo en cuenta circunstancias relacionadas con el aspecto que podríamos denominar físico, de la producción. Nueva York no es la Meca del cine, sino Hollywood. ¿A qué se debe esto? Sencillamente, a que el clima y los paisajes californianos se prestan más que ningún otro para reproducir cualquier clase de ambiente. Lo mismo digo de La Plata. Es una ciudad cuyo perímetro urbano es definido, y apenas se lo cruza se está en el campo. Pocos kilómetros al este se encuentra el río, que no es el río bordeado de edificación que caracteriza al norte, sino extensiones de costas más bien desoladas y aptas, por lo tanto, para cualquier reconstrucción.

"Al elegir el argumento para nuestra primera producción, hubiera sido poco propio, por lo tanto, buscar una trama adecuada para la filmación exclusiva en nuestras galerías. "Sombras en el río" es, pues, un film con un elevado porcentaje de exteriores, tomados en Punta Lara, Cambaceres y otros puntos de la costa sur. Creo que el cine nacional es un cine que debe reflejar, dentro de problemas generales, aspectos típicos de nuestra forma de vivir, de nuestra forma de ser. Lo nuestro no es solamente dancing y malevaje. Hay mucho que hacer en el terreno de lo típico.

"No soy yo quien debe referirse a la calidad de "Sombras en el río", ni si se ha logrado nuestro propósito. Sólo quiero adelantar nuestras directivas: hemos querido hacer obra noble y digna y encaminarnos, aconsejados por la experiencia que recojamos, hacia realizaciones serias y de envergadura, de las que pueda enorgullecerse la pantalla nacional. No esgrimimos como argumento un nacionalismo mal entendido; mostrar la naturaleza y el hombre en la naturaleza es hacer patria.

"Sombras en el río" — continúa el señor Laurencena — ha sido dirigida por un realizador de experiencia, el señor Juan J. Renard, y está interpretada por actores noveles: Regina Laval, Enrique Zingoni, Guillermo Casali, Adela Tuyaret, Victorio Ezcurra y Mario Sola. Al dar la primicia a la ciudad de La Plata, dado que el film se conocerá en el cine París de esa, hemos querido cumplir con un grato deber de cortesía para quienes nos han alentado en todo sentido. Pocos días después, "Sombras en el río" será presentada en una de las principales salas de Buenos Aires".

PEDRO TEROL y Raquel Rodrigo, protagonistas de la producción española "La reina mora", que se anuncia para pasado mañana en el cine Gloria, junto con "La hija del penal". Arriba: Regina Laval y Emilio Zingoni en la película nacional "Sombras en el río"

DE MARTES A VIERNES

Por ROLAND

MAS abundante en novedades que las anteriores se presenta la actual semana cinematográfica. Con excepción del cine Suipacha, que anuncia la reposición de "Hombres con alas", y del Ambassador, que repondrá la emotiva película de Spencer Tracy y Mickey Rooney, "Con los brazos abiertos", las restantes salas de estrenos renovarán su programa ofreciendo estrenos. Son ellos: "El gran vals", en el Ideal; "La intrusa", en el Monumental; "Tras los vientos" en el Opera; "Café de París", en el Broadway; "Promesa cumplida", en el Gran Rex, y "La reina mora" y "La hija del penal", en el Gloria.

VIENA Y SU MUSICA

Viena. Música y romances. Un café típico. Valses arrebatadores. La Opera Imperial. Risas y desengaños. Países hermosos, cargados de sugestión. La burguesía austríaca renegando de la opresión autócrata. Amores y ensueños. Ambiente de poesía. Sobre ese fondo, pintoresco y variado, se mueve la acción de "El gran vals". Y en primer plano la figura estilizada de Johann Strauss. Enamorado e inquieto. Desplazándose en medio de un relato fantaseado en torno a una posible sujeción histórica. Oscilando entre el amor por Carla, la prima donna de la Opera, y el de Poldi, la sumisa y cariñosa novia de toda la vida. La existencia de Strauss ha sido, a través de la imaginación fecunda de los argumentistas, una fuente propicia para esta clase de films. Alemania la utilizó de preferencia en muchas ocasiones. Luego Francia y también Inglaterra. Ahora Hollywood, por intermedio de un espíritu europeo, Julien Duvivier, a quien, sin embargo, no concebimos moviéndose en ambientes de lujo y esplendor como los de "El gran vals". La película se basa en una novela de Gottfried Reinhardt, adaptada por Samuel Hoffenstein y Walter Reisch, el admirable libretista de "Mascarada nocturna" y de aquella extraña producción "Los hombres no son dioses", con Miriam Hopkins. Fernand Gravet encarna la figura central acompañado por Luise Rainer y la nueva cantante y actriz Miliza Korjus, de la que se comenta favorablemente. También intervienen Hugh Herbert, Lionel Atwill, Kurt Bois, Minna Gombell, Herman Bing y Henry Hull.

EL ESTRENO NACIONAL

"La intrusa". Un film de la Corporación Cinematográfica Argentina, con el cual esa empresa inicia su temporada. Carecemos de antecedentes. Sabemos que es la versión de una obra de Alvaro Yunque. Y sabemos que se trata de un drama de amor y de celos y que hay una atmósfera de intriga en torno a algunos episodios culminantes. Lo demás es una incógnita a despejarse el día del estreno. El reparto lo encabezan Olga Casares Pearson y Angel Walk, debutantes en el cine, junto con la joven actriz Sara Olmos, Pedro Tocci, Alberto Climent, Héctor Calcagno, María Esther Buschiazzo, Josefina Dessein, Vicente Climent y otros. Dirigió Julio Saraceni, contando con la colaboración de Sceifo en los decorados, de José M. Beltrán en la iluminación y de Hermes Peressini en la música.

MAS AVENTURAS

Antes las películas de aventuras eran producidas por las empresas independientes o de segunda categoría. Se encargaban de ellas directores noveles o reducidos de exprofeso a ese campo de experimentación. Y las interpretaban figuras de méritos menores. También sus exhibiciones se hacían en secciones de complemento o en espectáculos apropiados. La única excepción estaba dada por las llamadas realizaciones en gran estilo o de carácter épico, a la manera de "Capitán Blood", "Robin Hood", "Motín a bordo", etc. Ahora, parece que los productores americanos han encarado bajo otro aspecto la realización de las películas de aventuras. Directores consagrados y artistas de prestigio colaboran actualmente en films de esta clase. Sus argumentos no se apartan del terreno de las arbitrariedades y convencionalismos propios del género. Y su acción abarca los más remotos y fantásticos escenarios. Pero se estrenan en secciones básicas y con todos los honores. No, sugiere esto —y la posibilidad de que llegue una nueva racha de films de aventuras—, el reciente estreno de "El irresistible" y la inminencia de otro que asume características similares: "Tras los vientos". Por lo menos, el argumento refiere "la persecución de un apuesto detective a una joven acusada de asesinato a través de las distintas latitudes de la tierra". El nombre del productor es un sello de garantía: Walter Wanger, hombre audaz e inquieto. Y también podría serlo el del director, Tay Garnet, si el recuerdo de "La cita" o "Cuando ama un valiente", bástase para empañar sus débiles realizaciones posteriores. Fredric March, Joan Bennett — de quien Walter Wanger hizo una intérprete admirable en un pasaje patético de "Mundos individuales" (el de su ataque de locura) — Ann Sothern y Ralph Bellamy integran el elenco.

DE NUEVO KAY FRANCIS

Hace tiempo que Kay Francis está en el umbral de la puerta de los estudios Warner. Ha decidido retirarse definitivamente del cine. Pero un contrato la retiene todavía allí. Y sigue haciendo películas. Con evidente despreocupación por su trabajo. E insistiendo en personajes ya habituales en su carrera. Su próximo film "Promesa cumplida". Allí encarna a una mujer que ambiciona ser actriz y después de lograr la fama, reconoce que la verdadera felicidad está en el hogar, al lado de su hija. Tema dramático - sentimental de lineamiento común.

DOS FILMS ESPAÑOLES

Todavía quedan en los estantes de algunas distribuidoras films españoles de la era prerrevolucionaria, aquella que significó un paso firme en el avance de la cinematografía peninsular y que tuvo sus máximos exponentes en "La traviesa molinera", "Nobleza baturra" y "Morena clara". Dos de esos films serán estrenados recién ahora entre nosotros.

Fernand Gravet (Johann Strauss) y Luise Rainer (su novia), en una romántica escena de la espectacular producción "El gran vals", en la que se novelan algunos episodios de la vida del músico famoso. Metro Goldwyn Mayer presentará esta novedad el próximo miércoles en el cine Ideal. El director de esta película fué el francés Julien Duvivier, que hace en esta oportunidad sus primeras armas en Hollywood, después de una fragmentaria intervención junto a Van Dyke en "María Antonieta". Integran el reparto, F. Gravet, M. Korjus, H. Herbert y otros

Grandes Valores de la Semana

Por **ULISES PETIT DE MURAT**

● "El muelle de las brumas" constituye una obra maestra de la cinematografía mundial, a causa de sus valores de interpretación, dirección y argumento.

ES raro que en una producción cinematográfica coincidan los valores que ostenta "El muelle de las brumas". "El muelle de las brumas" es de aquellos films que nos hacen pensar, cada vez con más certeza, que el cine, si no es aún un arte maduro, tiene ya elevados atisbos estéticos, que lo califican como un posible arte de gran clase para un futuro no muy lejano.

Claro que "El muelle de las brumas" no es todavía lo que "Hamlet" en el teatro, "Tocata y Fuga" de Bach en música o "El hombre del yelmo dorado", de Rembrandt, en pintura. Pero dentro de la órbita un poco mecánica, un poco subyugada a la máquina, el cine, marca una etapa memorable.

* * *

Se ha hablado mucho de Michelle Morgan y Jean Gabin. Son intérpretes de calidad y personalidad excepcionales. A veces el exceso de personalidad en el estilo liquida al escritor. Lo lanza, lo mismo que al intérprete, al amaneramiento. Ni Michelle Morgan, con su perfil de gárgola antigua, ni Jean Gabin, con su rostro basto y sus ademanes lentos, incurren en este pecado.



JEAN GABIN, intérprete de calidad y personalidad excepcional

Pero hay más intérpretes, en "El muelle de las brumas". Recordemos a Michel Simone. Dentro de la pantalla francesa ese actor cumple el cometido equívoco, repelente, de Charles Laughton en la norteamericana e inglesa. Ambos están dotados de una genialidad particular: saben revestir la máscara del crápula sin recurrir a afectaciones siempre enemigas del buen gusto.

Recordemos a Le Vigan de extraño continente declamatorio, que sin embargo se inserta en nuestra sensibilidad por medio de la vibración aguda de su alma, que confía casi enteramente a la palabra. Su pintor, lleno de conceptos abstractos, queda afirmado contra el olvido no sólo por el frasco, sino también por su relieve humano.

* * *

La dirección de Carné es impecable. Conduce la obra como en el terreno confuso, móvil, aglutinante, espantoso, de una larga pesadilla. Sus imágenes —como decía paradojalmente no sé quién de los ingleses— producen la niebla, en vez de captarla. ¡Tan íntimamente ligada a la plástica magnífica de este film está su angustia permanente, sin alivio, sin reparo, sin esperanza!

No creemos que se haya hecho nunca en cine fotografía superior a la de "El muelle de las brumas". Sin acentuaciones bruscas, la luz se adapta al drama y lo diseña, lo anuncia, por su propia cuenta. Es obsesionante el juego de grises que enriquece la fotografía de este drama punzante.

* * *

El argumento es original de Pierre Mac Orlan. Este escritor nos dió relatos tan flojos como "A bordo de la estrella matutina" o "La "clique du Café Brebis". "Le quai des brumes" ("El muelle de las brumas"), por el contrario, tiene todo el vigor de sus tremendos relatos de atmósfera portuaria, entre los que destacaremos a "Docks" y "Sous la lumière froid".

Nadie como Mac Orlan captó el aire transido, la atmósfera de derrota que circunda los muelles de Londres, cuando marchamos, a través de calles húmedas y tortuosas, hacia el East-End, dolorido de frío y de miseria.

En "El muelle de las brumas", ve toda la tristeza invernal del Havre. Allí coloca su drama áspero, sin concesiones. Mac Orlan es un novelista de aventuras. Por eso el realismo de "El muelle de las brumas" es un realismo adaptado a su arte particular, ajeno a lo fotográfico. Es, más bien, la realidad sometida a leyes mágicas, organizada en fragmentos sorprendentes...

* * *

El diálogo es de factura literaria. Se escucha como una larga sinfonía conmovedora, a cargo del instrumento siempre cambiante y sorpresivo de la voz humana.

Nada más contrario que el ambiente y el tema de "El muelle de las brumas" para un diálogo literario. Para escribir diálogos así los autores eligieron generalmente otros ambientes — el distinguido de "La fuente" o "Donde los pecadores se encuentran", por ejemplo —. Aquí la trasmutación se presenta lógica. Todas las frases de "El muelle de las brumas", aunque poco menos que imposibles en los labios y lugares que se pronuncian, convencen, nos acercan un magnífico, veremente hálito de verdad.

* * *

Dediquemos un último párrafo a la niebla. Así como la selva es otro protagonista de "La vorágine" de Eustasio Rivera, la niebla en "El muelle de las brumas" tiene una presencia corpórea de pavorosa plenitud.

La niebla es el símbolo mismo de los destinos truncados, confusos, que buscan implacablemente una salida a su tortura interior y en su inquietud llegan hasta el crimen mismo. Esa niebla, como un crepúsculo prematuro, va dejando luz las vidas deshechas que alberga, la del usurero, la del soldado desertor, la de la muchacha en fuga y del Panamá tropical.



JOAN BENNETT, Fredric March, Ann Sothern y Ralph Bellamy aparecen en esta escena de la película "Tras los vientos", que Artistas Unidos dará a conocer el jueves próximo en el cine Opera y que ha dirigido Tay Garnett sobre un argumento de su propiedad. En el otro grabado, una escena de la producción dramática "Promesa cumplida", con Kay Francis y John Litel, cuyo estreno se efectuará el viernes próximo en el cine Gran Rex, presentado por Warner Bros.